





Susanna Zago, Insegnante Coordinatrice Progetto "Disegnare il Futuro - I-care"

## DISEGNARE IL FUTURO è nato da un pensiero sulla Scuola come comunità operante



## SCUOLA COME COMUNITÀ OPERANTE

Esperienze come veicolo per l'apprendimento

Scuola come luogo del fare pensato



## SCUOLA COME COMUNITÀ

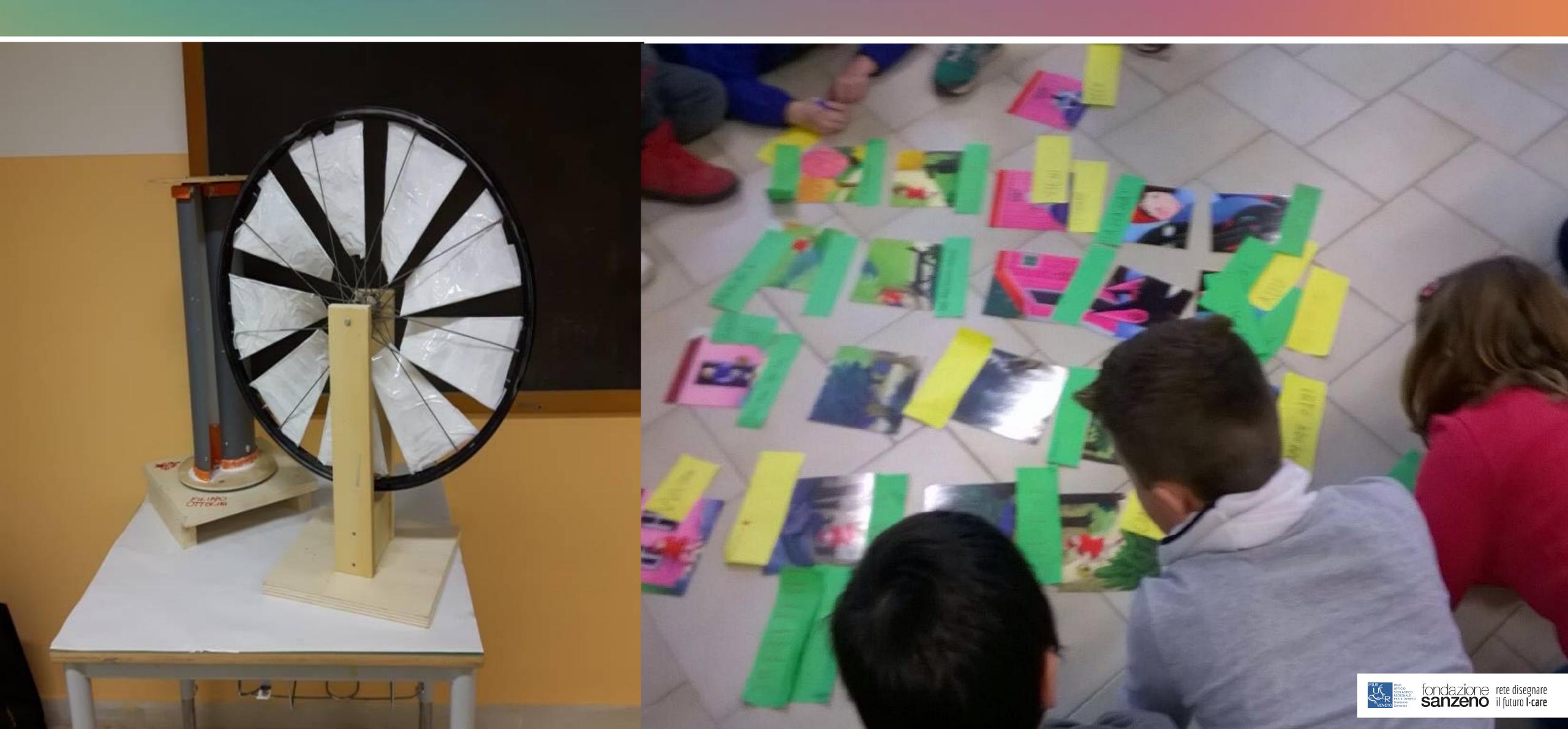
Scuola come un insieme di attori Famiglie Allievi Docenti Stretti da un patto una relazione

Un'alleanza educativa

Per condividere il senso del lavoro a scuola



## IL FARE PENSATO TANTI LABORATORI NEL CURRICOLO



## LA COMUNITÀ OPERANTE Tanti laboratori fuori dal curricolo



## COMPITI DI REALTÀ PROGETTATI INSIEME



## UNITÀ DI APPRENDIMENTO come spazio progettuale integrato

#### BISOGNI FORMATIVI

SOCIALIZZARE, COLLABORARE E COMUNICARE, APRIRSI ALLA CONOSCENZA DI ASPETTI AMBIENTALI E CULTURALI DEL TERRITORIO. USARE IN MODO CONSAPEVOLE GLI STRUMENTI DIGITALI

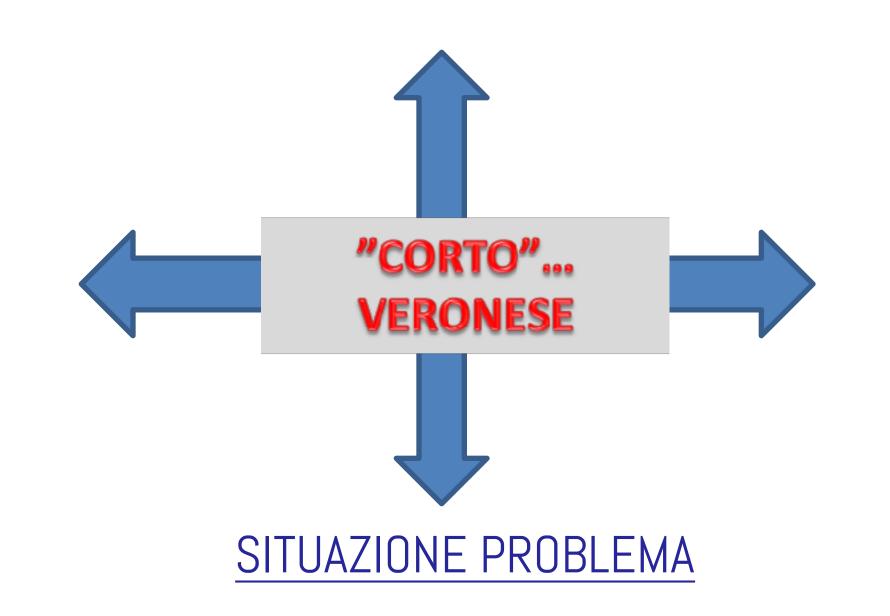
#### COMPETENZA FOCUS

COMPETENZA MADRELINGUA

COMPETENZE CORRELATE

COMPETENZE SCIENZE e TECNOLOGIA

ESPRESSIONE CULTURALE



#### DISCIPLINE COINVOLTE

ITALIANO, GEOGRAFIA, SCIENZE, TECNOLOGIA, MUSICA, ARTE, INGLESE

> Laboratori di: Scrittura creativa Teatro Videomaker Libri illustrati

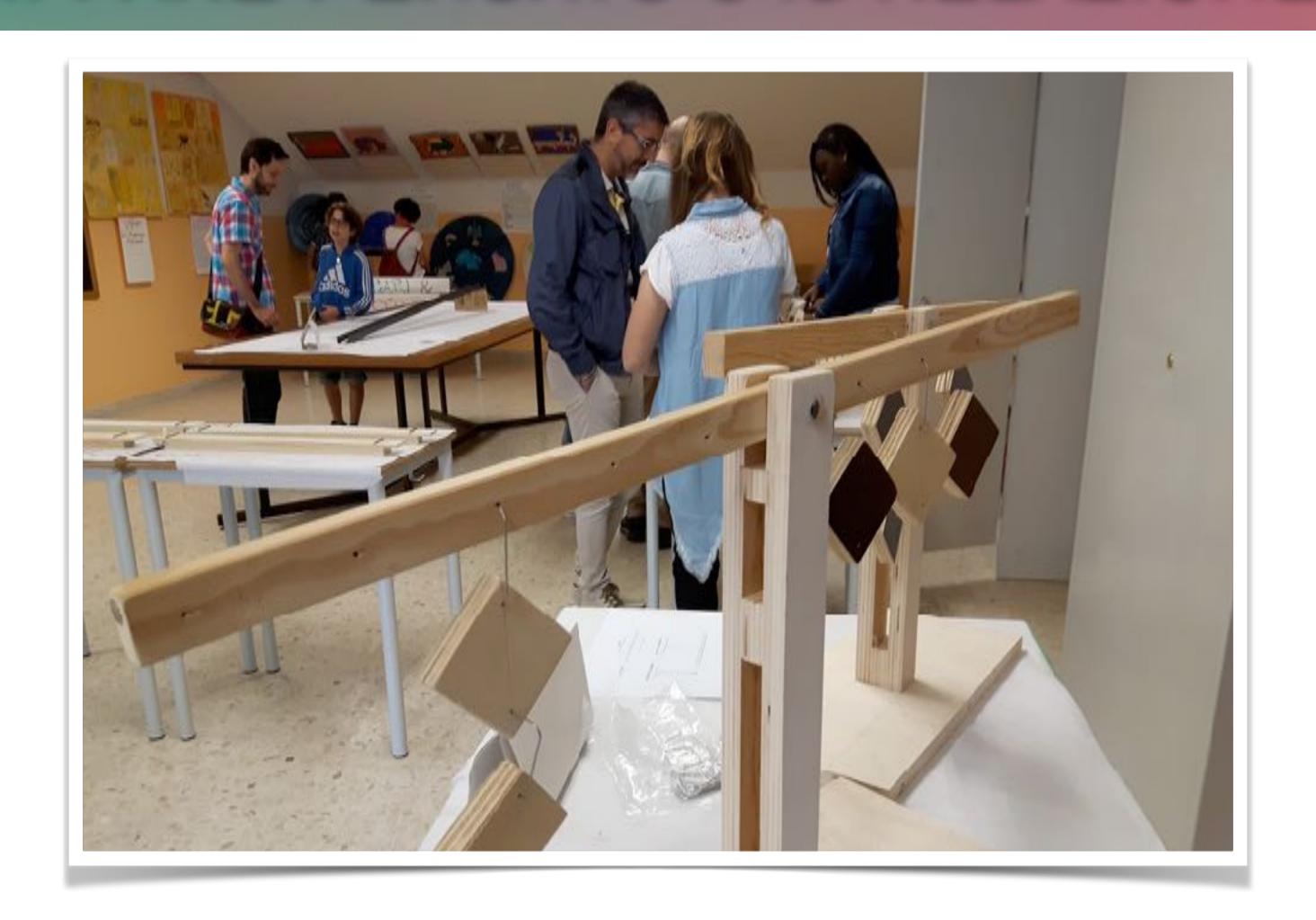
PRODUZIONE DI UN RACCONTO E UN CORTOMETRAGGIO AMBIENTATO NEL TERRITORIO VERONESE



## percorsi culturali che s'intrecciano... il docente è REGISTA



# DIDATTICA PER COMPETENZE come condizione fondamentale per sviluppare il FARE PENSATO e la RELAZIONE





## VALUTAZIONE E AUTOVALUTAZIONE





### DIDATTICA ORIENTATIVA

In cosa mi sento più capace? Cosa mi piace di più?



