

ESPERIENZE PRATICHE PROGETTO M.O.DI

Dall'organizzazione oraria alla didattica delle discipline

Cinzia Sabatino



PERCHE' E' STATA ACCOLTA LA PROPOSTA?

- Lavora a misura di bambino.....pedagogia della lumaca!
- Migliora il **rapporto scuola-famiglia**
- Rende il **clima** in classe più **sereno**
- Favorisce la **concentrazione**, la disposizione all'**ascolto** e **include** i bambini con **difficoltà d'apprendimento/svantaggio**
- Favorisce i **raccordi interdisciplinari**



La diffusione della sperimentazione M.O.D.I.

PIEMONTE (16) Biella, Verbania, Novara

LOMBARDIA (21) Milano

VENETO (2) Venezia

TRENTINO ALTO ADIGE (5) Bolzano

EMILIA ROMAGNA (2) Rimini

MARCHE (22) Pesaro-Urbino, Ancona, Macerata

LAZIO (2) Roma

SICILIA (2) Trapani, Agrigento



La diffusione della sperimentazione M.O.DI

Italia

- **Classi** 391
- **Studenti** 7000
- **Docenti** 700



CeDisMa

Centro studi e ricerche
sulla Disabilità e Marginalità

- QUALITA' DELL'INSEGNAMENTO

tempi più distesi

rispetto dello stile di apprendimento personale

- BENESSERE DEGLI INSEGNANTI

Clima più sereno e collaborativo

- BENESSERE DELLO STUDENTE

Maggiore serenità nell'affrontare ritmi di lavoro e
valutazione



Riorganizzazione Oraria Scuola Primaria

SETTIMANA1

			LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
I	08:30	09:30	B	B	B	B	B
II	09:30	10:30	B	B	B	B	B
III	10:30	11:30	B	B/A	B	B	B
IV	11:30	12:30	B	B/A	B	B	B
V	12:30	13:30	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA
VI	13:30	14:30	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA
VII	14:30	15:30	B/A	A	A	A	A
VIII	15:30	16:30	B/A	A	A	A	A
			PROGRAMMAZIONE				
			PROGRAMMAZIONE				



Riorganizzazione Oraria Scuola Primaria

SETTIMANA 2

			LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
I	08:30	09:30	A	A	A	A	A
II	09:30	10:30	A	A	A	A	A
III	10:30	11:30	A	A/B	A	A	A
IV	11:30	12:30	A	A/B	A	A	A
V	12:30	13:30	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA
VI	13:30	14:30	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA	MENSA
VII	14:30	15:30	B/A	B	B	B	B
VIII	15:30	16:30	B/A	B	B	B	B
			PROGRAMMAZIONE				
			PROGRAMMAZIONE				



Riorganizzazione Oraria Scuola Primaria

2^ ipotesi

SCIENTIFICA	SCIENTIFICA	RELIGIONE	LINGUISTICA	LINGUISTICA
SCIENTIFICA	SCIENTIFICA	RELIGIONE	LINGUISTICA	LINGUISTICA
SCIENTIFICA	SCIENTIFICA	LINGUISTICA	SCIENTIFICA	SCIENTIFICA
	LINGUISTICA			
LINGUISTICA	LINGUISTICA	LINGUISTICA	SCIENTIFICA	SCIENTIFICA
LINGUISTICA	LINGUISTICA	SCIENTIFICA	SCIENTIFICA	LINGUISTICA
LINGUISTICA	LINGUISTICA	SCIENTIFICA	SCIENTIFICA	LINGUISTICA



Riorganizzazione Oraria Scuola Primaria

3^ ipotesi

SETTIMANA "A" (ambito linguistico)				
<u>LUNEDI'</u>	<u>MARTEDI'</u>	<u>MERCOLEDI'</u>	<u>GIOVEDI'</u>	<u>VENERDI'</u>
ITALIANO	ITALIANO	inglese	Tecnologia	ITALIANO
ITALIANO	ITALIANO	inglese	Musica	ITALIANO
Intervallo	Intervallo	Intervallo	Intervallo	Intervallo
STORIA	GEOGRAFIA	ITALIANO (rifless.linguistica)	ITALIANO	RELIGIONE
Inglese	GEOGRAFIA	ITALIANO (rifless.linguistica)	ITALIANO	RELIGIONE
	STORIA ARTE IMMAGINE		STORIA ED. MOTORIA	



Riorganizzazione Oraria Scuola Primaria

3^ ipotesi

SETTIMANA "B" (ambito scientifico)				
<u>LUNEDI'</u>	<u>MARTEDI'</u>	<u>MERCOLEDI'</u>	<u>GIOVEDI'</u>	<u>VENERDI'</u>
MATEMATICA	MATEMATICA	inglese	Tecnologia	MATEMATICA
MATEMATICA	MATEMATICA	inglese	Musica	MATEMATICA
Intervallo	Intervallo	Intervallo	Intervallo	Intervallo
SCIENZE	GEOGRAFIA	MATEMATICA (Geometria)	MATEMATICA	Religione
Inglese	GEOGRAFIA	MATEMATICA (Geometria)	MATEMATICA	Religione
	STORIA ARTE IMMAGINE		STORIA ED. MOTORIA	



Riorganizzazione Oraria Scuola Primaria

4^ ipotesi

Prima settimana		Lun.	Mar.	Mer.	Gio.	Ven.
		italiano	italiano	italiano	italiano	italiano
		italiano	italiano	italiano	italiano	italiano
		religione	italiano	italiano	italiano	italiano
		religione	italiano	italiano	italiano	italiano
		matematica	matematica	matematica	matematica	matematica
		matematica	matematica	matematica	matematica	Matematica
Seconda settimana		Lun.	Mar.	Mer.	Gio.	Ven.
		matematica	matematica	matematica	matematica	matematica
		matematica	matematica	matematica	matematica	matematica
		religione	matematica	matematica	matematica	matematica
		religione	matematica	matematica	matematica	matematica
		italiano	italiano	italiano	italiano	italiano
		italiano	italiano	italiano	italiano	italiano



Riorganizzazione Oraria Scuola Primaria

Pluriclasse 2/3

2^ lun	3	2^ mar	3	2^ mer	3	2^ gio	3	2^ ven	3
ING	ING	MA	MA	MA	ITA	MA	ITA	ITA	ITA
ING	ING	MA	MA	MA	ITA	MA	ITA	ITA	ITA
MO	MO	ST	MA	MA	ST	MA	ITA	MA	MA
MO	MO	ST	MA	MA	ST	MA	ITA	MA	MA
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
GE	GE	SCI	SCI	ITA	ING	AR	AR	IRC	IRC
GE	GE	SCI	SCI	MU	MU	AR	AR	IRC	IRC

2^ lun	3	2^ Mar	3	2^ Mer	3	2^ gio	3	2^ ven	3
ING L.	ING L.	ITA	ITA	ITA	MA	ITA	MA	ITA	ITA
ING	ING	ITA	ITA	ITA	MA	ITA	MA	ITA	ITA
MO.	MO.	MA	ST	ST	MA	ITA.	MA	IRC	IRC
MO.	MO.	MA	ST	ST	MA	ITA-	MA	IRC	IRC
/	/	/	/	/	/	/	/	/	/
ITA	ITA	MU	MU	GE	GE	SCI	SCI	MA	MA
ITA	ITA	MU	MU	GE	GE	SCI	SCI	MA	MA

Settimana dal 11 al 15 /09. Ciclo scientifico

giorno	Ore 8.30 – 10.30	Ore 10.45 – 12.30	Ore 14.30 – 16.30
LUNEDI'	Accoglienza: conversazione con gli alunni, osservazioni del materiale scolastico, suddivisione dei compiti	Realizzazione di materiale decorativo per la classe	Con le tempere realizzare lo sfondo per i personaggi del libro
MARTEDI'	Prove di ingresso di matematica: conoscenza dei numeri e delle loro relazioni	Religione	Inglese L'alfabeto
MERCOLEDI'	Esercizi orali sulle sequenze numeriche. Attività di rinforzo a piccoli gruppi	Scienze: osservazioni su calore e temperatura, brinstorming	Lettura di testi con esperimenti sulla trasmissione di calore e lavoro di gruppo per progettare un esperimento
GIOVEDI'	Esercizi di calcolo mentale utilizzando materiale strutturato	Musica: danza ciribiribin Inglese: esercizi di rinforzo.	Scienze: tipi di termometro e modalità di lettura del termometro,
VENERDI'	Matematica: esercizi orali e scritti sulla composizione dei numeri e sulle sequenze numeriche	Iniziare la realizzazione dei personaggi di Cion Cion Blu	Esperimenti per individuare la variazione di calore

Settimana dal 18 al 22 /09. Ciclo umanistico

Ogni giorno l'insegnante propone agli alunni la lettura di un libro – La famosa invasione degli orsi in Sicilia-

giorno	Ore 8.30 – 10.30	Ore 10.45 – 12.30	Ore 14.30 – 16.30
LUNEDI'	Le parole dell'estate, scrittura del testo	Rappresentazione del testo con il disegno. Attività con l'acquarello per il controllo della motricità	Cion Cion Blu. Realizzazione dei personaggi
MARTEDI'	Prove di ingresso di italiano: dettato. Esercizi per la comprensione di informazioni: mittente e destinatario	Religione	Inglese. Alfabeto e Vocaboli relativi agli argomenti del mattino
MERCOLEDI'	Stesura delle regole per l'utilizzo dell'aula di immagine da presentare ai compagni delle altre classi	Progetto "I bambini e la filosofia" lettura di un breve racconto e scrittura del finale	Storia. Racconto di esperienze e collocazione temporale
GIOVEDI'	Esercizi per la comprensione di informazioni	Musica: danza ciribiribin e canzone per la festa dei nonni Inglese: esercizi di rinforzo.	Realizzare un volantino informativo sull'utilizzo dell'aula di pittura
VENERDI'	Motoria: attività in giardino	Prove di ingresso: lettura individuale ad alta voce. Revisione del testo: la punteggiatura	Rinforzo di storia: la linea del tempo

Settimana dal **3 al 10 novembre** . Ciclo umanistico

Ogni giorno l'insegnante propone agli alunni la lettura del libro "La balena che ci salvò" di Nicola Davies

giorno	Ore 8.30 – 10.30	Ore 10.45 – 12.30	Ore 14.30 – 16.30
VENERDI' 3	Motoria minivolley	Ricerca del soggetto e del predicato	Educazione all'immagine
LUNEDI' 6	Lettura di due poesie sulle foglie d'autunno: discussione sulle sensazioni	Esercizi per individuare similitudini	Laboratorio "Il pensiero bambino"
MARTEDI' 7	Lettura di poesie e ricerca di similitudini-	Religione	Inglese: Canzone sull'autunno
MERCOLEDI' 8	Ricerca dei nomi delle cose e osservazioni su genere e numero. Collegare i nomi agli articoli. Confrontare frasi con articoli e pronomi osservazioni degli alunni	Attività di potenziamento e recupero. Lettura di un capitolo di "Cion Cion Blu", disegno con tecniche varie e rielaborazione del testo. Scrittura del testo al computer	Storia: conoscere diversi miti sull'origine del mondo
GIOVEDI' 9	La divisione in sillabe: regole ed esercizi	Inglese Musica	Preparare cartelloni con le difficoltà ortografiche (lavoro di gruppo)
VENERDI' 10	Viaggio di istruzione Rivoli: alla caccia dell'arte contemporanea		

Settimana dal **13 /11 al 17/11**. Ciclo scientifico

Ogni giorno l'insegnante propone agli alunni la lettura del libro "La balena che ci salvò" di Nicola Davies

giorno	Ore 8.30 – 10.30	Ore 10.45 – 12.30	Ore 14.30 – 16.30
LUNEDI'	Geometria: i nomi delle forme geometriche - forme 3D e impronte 2D- concetto di confine.	Lavoro di immagine legato alle figure geometriche: l'arte concettuale di Sol Lewitt nelle opere viste al castello di Rivoli	Laboratorio sulla filosofia
MARTEDI'	Numeri: arriviamo al mille. Valore posizionale, scomposizione, coppie di numeri per formare 1000	religione	Inglese. I numeri
MERCOLEDI'	Tabella della moltiplicazione. Esercizi con le tabelline Moltiplicazioni in colonna	Geografia: cosa significa orientarsi, punti di riferimento, punti cardinali	Scienze: cos'è il terreno, da cosa è formato, a cosa serve. Le caratteristiche dei terreni – raccolta di campioni e ricerca di caratteristiche per classificarli
GIOVEDI'	Problemi con la moltiplicazione Calcoli mentali con l'uso della casa del 1000	Inglese: esercizi per la conoscenza dei vocaboli Musica: esercizi con il flauto Canzoni per la festa dell'albero e per Natale	Prosegue il lavoro di scienze
VENERDI'	Motoria: giochi propedeutici alla pallavolo	Attività di recupero e potenziamento con il libro "Cion Cion Blu"	Esercizi di rinforzo su tabelline Ultimare il lavoro di geografia

Laboratorio linguistico

1^ SETTIMANA SETTEMBRE (ciclo letterario)

Mattina

ORDINE ALFABETICO

Pomeriggio

Laboratorio:

- Utilizzare due mazzi di **CARTE** plastificate con parole che compongono due interi alfabeti, un mazzo con semplici esercizi
- ogni alunno ha una carta mentre declamiamo l'alfabeto i bambini devono disporsi in ordine
- 3 bambini alla lavagna con la loro carta, un quarto bambino deve riordinarli in ordine alfabetico
- I bambini vengono divisi a coppie, ogni coppia riceve 4 carte da riordinare
- viene distribuito l'ultimo set di carte dove ogni coppia ha un breve esercizio da svolgere sul quaderno in autonomia.

AL TERMINE IN CORTILE A GIOCARE!!!!



Laboratorio linguistico



Laboratorio linguistico

2° giorno

Mattina

Ogni studente avrà 4 illustrazioni con una **STORIA DA RIORDINARE**

Esercizi di consolidamento sulla difficoltà ortografica **MP MB**

Pomeriggio

Laboratorio sull'ordine alfabetico:

- Si lavora ancora con le **carte** nella prima parte.
- I bambini si dividono a **squadre** e decidono il nome della squadra
- Al termine del gioco sul **quaderno**, si mettono in ordine i nomi delle squadre
- **Lettura** della storia sui quattro cavalieri



Laboratorio linguistico

3° GIORNO

Mattina

Nomi di **persona, animale o cosa**

Esercizi sul quaderno. Esercizi di consolidamento suoni dolci di **c e g**.

Pomeriggio

Racconto dei 4 cavalieri con riconoscimento dei nomi

Giochi in cortile



Laboratorio linguistico

4° giorno

Mattina

Attività sui suoni dolci di **c e g**

Canzone dell'alfabeto in inglese

https://www.youtube.com/watch?v=_UR-l3QI2nE

Pomeriggio Attività alla LIM

Giochi proposti dal sito <http://www.baby-flash.com/>

Realizzazione del cartellone sui **4 cavalieri** con acquerelli

Giochi in cortile



Laboratorio linguistico

5° giorno

Mattina

Ripasso di tutti gli argomenti della settimana

Al termine del percorso i bambini compilano la scheda preparata per la valutazione settimanale.

Pomeriggio

Lettura collettiva e analisi del testo.



2^ SETTIMANA - SETTEMBRE (ciclo scientifico)

1° giorno

Mattina

La mattinata è dedicata al ripasso dei numeri da 0 a 20 con varie attività svolte oralmente e sul quaderno

Pomeriggio

Abaco e **materiali di recupero** (tappi e fagioli) per contare, raggruppare e scomporre numeri da 0 a 20



CONTIAMO I TAPPI

- ✓ FACCIAMO UNA STIMA
- ✓ CONTIAMO
- ✓ VERIFICHIAMO CHI SI E' AVVICINATO DI PIU'



2° giorno

Mattina

Vengono ripresi i concetti di decina, ordine crescente e decrescente

Pomeriggio

Laboratorio: **Bowling matematico**

Si gioca con i birilli. Ogni birillo ha un valore. I bambini effettuano un tiro ciascuno e poi vanno al posto per calcolare a mente il punteggio ottenuto. Successivamente si va alla banca dei tappi per richiedere un numero di tappi blu equivalente al punteggio raggiunto. La banca termina i tappi blu, cosa occorre fare? Si cambiano le decine! 10 tappi blu in cambio di un tappo rosso. Alla fine dei cambi ognuno rappresenta il proprio numero con i tappi. Al termine riportare l'attività sul quaderno.



3° giorno

Mattina

Per la prima settimana di ripasso ancora calcoli e ripresa del valore posizionale.



Pomeriggio

Laboratorio di informatica

Si ripassano le procedure per avviare il computer

Si utilizza il browser per esplorare il sito www.mathplayground.com

A coppie i bambini risolvono operazioni a mente per consolidare il calcolo mentale entro il 20

Successivamente in cortile per fare alcuni giochi motori su destra e sinistra



4° giorno

Intera giornata

Visita d'istruzione

Parco avventura e laboratorio sulle piante e gli animali al giardino botanico.





5° giorno

Mattina

Consolidamento sul libro di testo

Verifica degli obiettivi settimanali

Preparazione di un angelo custode con cartoncino e brillantini

Pomeriggio

Esercizi di consolidamento sul libro di testo L2

Ascolto di una breve canzone in inglese e presentazione del personaggio.

2^ SETTIMANA ciclo umanistico

Mattina

Circle time: nell'aula di immagine si legge un **testo descrittivo sull'autunno**

Pomeriggio

Giochi enigmistici sull'ordine alfabetico ed esercizi di consolidamento sui suoni simili.

Mattina **NOMI**

Pomeriggio

Consolidamento sui nomi utilizzando un testo su San Francesco e
Successiva rappresentazione grafica

I DIORAMI

- ✓ OSSERVIAMO L'AMBIENTE CHE CI CIRCONDA
- ✓ DISTINGUIAMO I VARI AMBIENTI IN CUI VIVIAMO
- ✓ VERIFICHIAMO QUELLO CHE SAPPIAMO
- ✓ RACCHIUDIAMOLI DENTRO UNA SCATOLA



I DINOSAURI

- ✓ STUDIAMO CHI SONO
- ✓ CERCHIAMO DI CAPIRE COME VIVEVANO
- ✓ RIPRODUCIAMOLI



LA PIANURA

- ✓ STUDIAMO UNO DEGLI AMBIENTI CHE CI CIRCONDANO
- ✓ VEDIAMO QUALI SONO LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI
- ✓ PROVIAMO A FARE UN PLASTICO



Lavorare con i CENTRI DI INTERESSE

Attività: **imparare a scrivere un testo narrativo.**

... nell' **ISOLA ROSSA** si riuniscono coloro che vogliono provare a scrivere un MITO

... nell' **ISOLA VERDE** si riuniscono coloro che vogliono leggere il racconto, rispondere alle domande e raccontarlo con i FUMETTI.

... nell' **ISOLA BLU** si riuniscono coloro che vogliono provare a scrivere una FIABA, seguendo la proposta

... nell' **ISOLA ROSA** si riuniscono coloro che vogliono leggere il racconto fantastico e provare a riscriverlo con le loro parole

[Laboratorio a stazioni dinosauri 2.MOV](#)

Dalla Diddattica differenziata: D'Alonzo - Folci

Lavorare con le **TABELLE DI SCELTA**

- tabella composta da nove caselle
- ciascuna contiene un esercizio che riguarda lo stesso argomento delle altre
- richiede un diverso livello di abilità
- le difficoltà aumentano procedendo dall'alto verso il basso e da sinistra verso destra
- Ogni bambino sceglie liberamente quale fare
- le regole sono che bisogna farne almeno tre e che non si può interrompere il lavoro prima del tempo assegnato

1 Leggi il testo e cerchia le parole che contengono Riscrivile tutte sul quaderno.	2 Leggi le parole e poi cerchia e riscrivi nella mappa tutte quelle che appartengono alla famiglia di ".....".	3 Cerca le parole condentro alla griglia, scrivile sul quaderno e infine utilizzale per rispondere alle definizioni o completare le frasi.
4 Leggi le parole e poi cerchia con tre colori diversi quelle che contengono ... Scegli tre parole (una con, una con, e una con.....) e inventa tre frasi.	5 Riscrivi le parole che contengono_in colonna sul quaderno. Dividile in sillabe: prima battendo le mani e poi scrivendo le sillabe sul quaderno a fianco di ciascuna parola.	6 Cerca le parole che vogliono ... e poi riscrivile sul quaderno: sono tutte parole capricciose.
7 Completa le parole con	8 Correggi le parole scritte in modo sbagliato e riscrivile correttamente sul quaderno.	9 Crea un cruciverba con le parole che contengono

ATTIVITA'

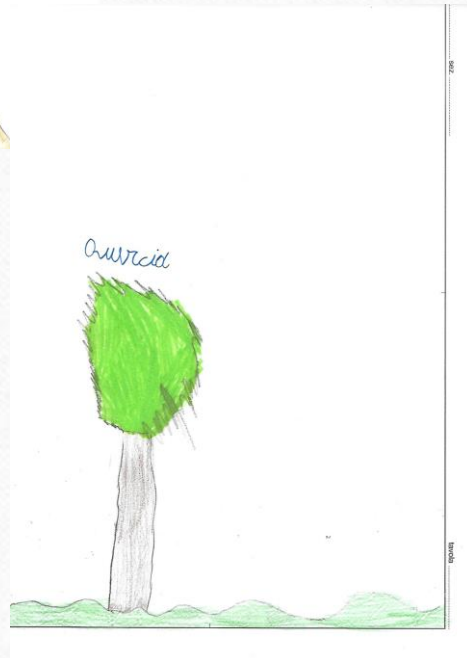
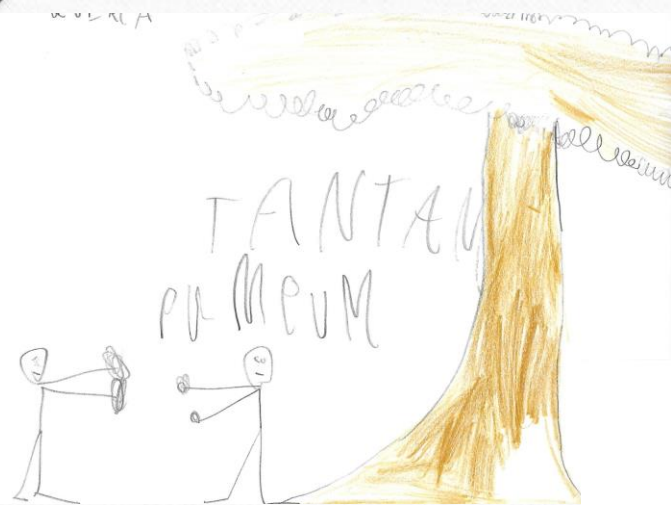
- **Italiano:** ascolto di una storia “ **La macedonia**”
- **Attività manuale:** “ Facciamo la macedonia”
- **Grafica:** disegno la frutta con gli acquerelli.
- **Scienze :** parlo degli alberi
- **Attività manuale:** coloriamo le foglie con i pennarelli
- **Ascolto :** la storia dei quattro alberi.



Le storie: i quattro alberi

- La storia dei quattro alberi;
- I quattro alberi rappresentano i quattro temperamenti:
- Salice piangente: temperamento malinconico
- Betulla : temperamento sanguinico
- Tiglio : temperamento flemmatico
- Quercia : temperamento collerico



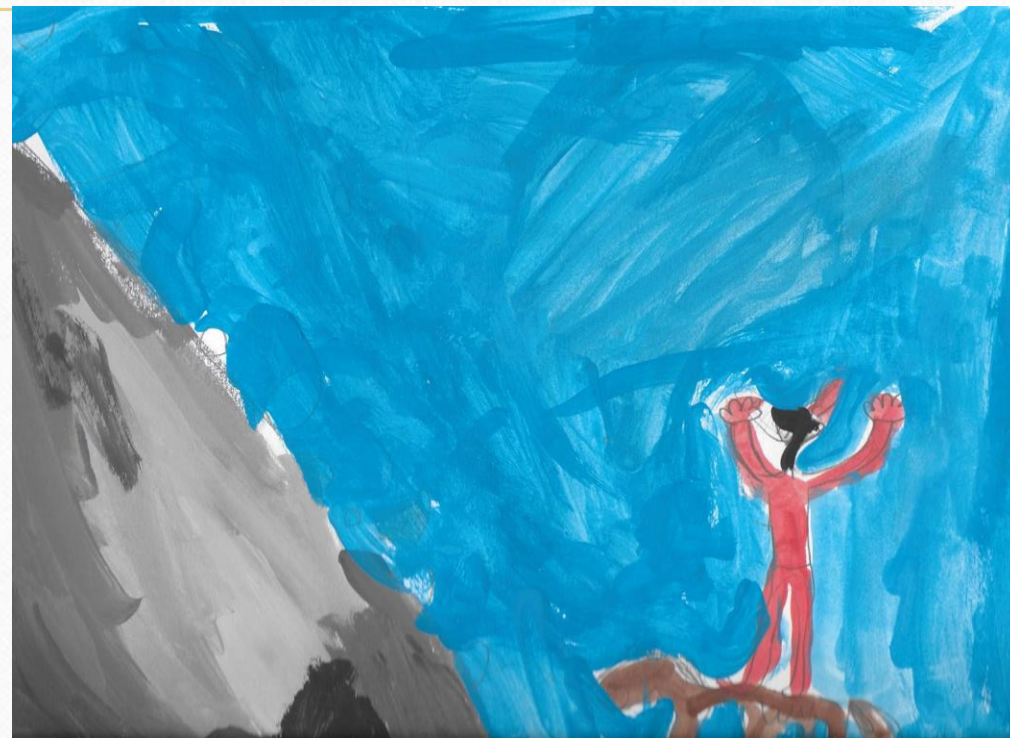


Studio dei temperamenti.

- In base a quanto emerso i bambini sono stati messi accanto al compagno con il temperamento simile
- I bambini hanno confermato i loro caratteri ma hanno imparato a lavorare insieme mediando e autocorreggendosi.



I quattro cavalieri





A TE LA PAROLA

Com'è la tua scuola? C'è una biblioteca? E la palestra? È in un edificio moderno oppure di diversi anni fa? Prova a descriverla. Fai anche un bel disegno. Se tu potessi scegliere, come vorresti la tua scuola?

Osservo e rifletto

Hai notato anche tu qualche differenza nei tuoi compagni di classe, rispetto allo scorso anno? Scrivi sul quaderno qualche pensiero.

LABORATORIO ESPRESSIVO

Fai un disegno delle tue insegnanti e poi descrivile a parole.

Sapresti imitare un tuo insegnante?

"Avere le mani d'oro" è un modo di dire. Cerca altri modi di dire che descrivono le persone.

Osserva e descrivi

Come sono i tuoi compagni?

Ci sono bambine o bambini di altri Paesi nella tua classe?

Che lingua parlano?

Per non litigare con chi provoca

«Voce di aria, parole di vento, quello che dici io non lo sento e se lo sento, io non lo vedo e se lo vedo, io non ci credo. Le tue parole scorrono via, come di acqua, come di sabbia, non me la toglia la mia allegria! Non mi fai rabbia!»

A te la parola

Quali sono le tue impressioni sull'inizio dell'anno scolastico?

Rifletti

Dice un proverbio popolare: «Chi troppo vuole, nulla stringe».

Che cosa significa secondo te?

Perché il pescatore era sempre contento?

E perché la moglie brontolava sempre?

Se anche tu potessi esprimere un desiderio, che cosa chiederesti?

Laboratorio linguistico

Da “posta” viene “postino”... Da libro?.....; da pane?..... Si chiamano nomi derivati, perché derivano da altri nomi. Cercane altri e scrivilli sul quaderno

Laboratorio scientifico

Osserva attentamente alcuni uccelli che puoi vedere anche in città: guarda la loro forma, il becco, i colori delle piume; ascolta il loro canto. Quali caratteristiche permettono agli uccelli di volare? A che cosa serve la coda? Prepara delle schede con i tuoi disegni e le tue osservazioni.

♪ Ascolta “Il mattino” di E.Grieg

♪ Ascolta: il Concerto “La notte” (RV439) di Antonio Vivaldi

♪ Ascolta F.Schubert, Wander Fantasie for piano

Scioglilingua veneziano

Ti che te tàca tàc, tàcheme i me tàc.
Mi tacàrte i tàc a tì Che te tàca tàc?
Ti tàchete i to tàc!

Osserva e descrivi

Chiedi ai tuoi genitori di mostrarti una loro foto da piccoli, quando andavano a scuola. Osserva le differenze, e poi...parlane con i tuoi amici

LABORATORIO ESPRESSIVO

Con l'aiuto del tuo insegnante, prova a scrivere tutte le parole che descrivono il bianco e le sue sfumature.

Quante sfumature di bianco riesci a dipingere?

RIFLETTI

Quali sono i doni di luce, aria e acqua? Che effetto ti fa l'acqua di primo mattino? Sei freddoloso?

La tua giornata

Prendi un bel foglio ed illustra la tua giornata con sei vignette, come per Giuliano. Poi rispondi a queste domande: Ti svegli sempre alla stessa ora, anche di Domenica? E nei giorni di vacanza, hai orari differenti per la sveglia e per i pasti? Illustra su un altro foglio i tuoi orari “festivi”

A te la parola

Rileggendo, sai elencare tutti i mestieri scritti in queste pagine?
Sai dire quali lavori si svolgono di notte?
E quali di mattina presto?

Laboratorio artistico:
Scopri i colori dell'Autunno: in città e in campagna
Dipingi un paesaggio autunnale

IL GIORNO NELL'ARTE

Laboratorio espressivo:
prova a dipingere uno stesso paesaggio in diversi momenti
della giornata

Osserva e rifletti:

Hai mai visto i fiori chiudersi al tramontar del sole? Che vuol dire “prato addormentato”?

E tu, hai mai avuto paura qualche volta prima di addormentarti?
Quando capita a me, io dico così: e la paura va via!

«Io non temo il drago del male,
con buon coraggio gli mostro la fronte.
Vincio con forza e senza tremare.
L’uccido io, aiutandomi Iddio».

Ti capita di invitare a casa tua dei compagni di classe?
Sei mai andato a dormire da uno di loro?
Come giocate?
Racconta

INTORNO A TE

Osserva i cambiamenti del tempo: il colore del cielo, la temperatura; della natura: le trasformazioni delle piante, i comportamenti degli animali; nell'abbigliamento. Hai mai visto la legna ardere in un caminetto?

Perché ottobre ha il pennello? "Pennella" l'autunno anche tu.

Jakob e Wilhelm Grimm, **I sette libri della fiaba**, Editori Riuniti

Perché il calzolaio ha meritato una ricompensa?
Illustra la fiaba con disegni a fumetti

Osservazioni scientifiche:

Prova a osservare dove sorge il sole, guardando dalla tua stanza.
Ripeti l'osservazione a distanza di un mese.

LA BOLLETTA DELLA LUCE

Il Sole mandò sulla Terra la bolletta della luce di un miliardo di anni da pagare. Gli uomini non sapevano che fare: misero insieme gli euro, le sterline, gli yen, i rubli, i dollari americani e canadesi: ma tutti i soldi che il mondo produceva pagavano soltanto quattro mesi di luce. Il Sole, non pagato, stava già per togliere la corrente e lasciar tutti al buio, quando in un giardino vide due bambini che si rincorrevano tra i panni stesi ad asciugare. Allora disse: «Sono ben pagato; darò luce alla Terra per un altro miliardo di anni»

Adatt. da Roberto Piumini, C'era un bambino profumato di latte, A.Mondadori

A te la parola

Sai cos'è la "bolletta" della luce?

Spiega con parole tue il senso della frase pronunciata dal sole: perché alla fine era ben pagato?

OSSERVA

Ci sono altri segnali per fare le previsioni del tempo:
le nuvole che si addensano nel cielo,
ma anche gli uccelli che prima della pioggia volano bassi.
Osserva questi “indizi” e prova a fare delle previsioni.

Osserva la tua aula e rispondi: Verso quale punto cardinale sono rivolte le finestre? Verso quale punto cardinale è rivolta la porta? Verso quale punto cardinale è rivolta la lavagna?

Conoscevi i nomi delle stelle della poesia? Sapresti trovarle nel cielo?
Conosci qualche stella “importante” oltre quelle della poesia?
Hai mai visitato un planetario?

Rifletti

La caccia un tempo era un bisogno. Ora qualcuno la paragona ad uno sport.

Che ne pensi?

Parlane in classe con i compagni e con i tuoi insegnanti

Laboratorio musicale:

Ritmo e melodia.

La melodia è il ritornello di una canzone o di un brano musicale.

Ascolta insieme ai tuoi compagni 🎵 La gazza ladra di Gioacchino Rossini e cerca di

seguire il ritmo della musica muovendo una bacchetta, come un piccolo direttore d'orchestra.

Sai perché la nostra bandiera è bianca, rossa e verde? Conosci altre bandiere con gli stessi colori?

Cosa vuol dire il poeta nel verso “orna la terra e corre il mare”?
Su quali edifici vedi appesa la nostra bandiera?

Rifletti

Conosci bambine e bambini provenienti da altri Paesi?
Di quale nazionalità sono?
Qual è la loro “lingua madre”? Sei contento di vivere in questo Paese?
Che cosa diresti ad un amico che non conosce l’Italia per invitarlo a fare un viaggio qui?
Perché secondo te è bello essere “italiano”?

Rifletti

Anche il tuo nome ha un significato: lo conosci?
Se no, prova a cercarlo sul dizionario.
Per Xiao Yan è importante conoscere il significato del proprio nome:
questa è una
tradizione del suo Paese, la Cina. Di quale altra tradizione ci ha raccontato?
Conosci una tradizione del tuo Paese o della tua città?

FEBBRAIO

POESIA

STORIA «IL CAGNOLINO E IL LEONE
LE ALLEGRE MASCHERINE

Illustrazioni: maschere regionali Arlecchino, Balanzone, Colombina, Meneghino, Pantalone, Gianduia, Pulcinella

In alto: “indovina chi sono?

E tu come ti vesti a Carnevale?

Si festeggia nella tua Scuola?

E nella tua città? Ci sono usanze particolari?

Racconta

Laboratorio espressivo: Facciamo una maschera

1. Ritaglia in un piatto di carta due buchi per gli occhi e un’apertura per il naso. Ritaglia il vasetto di yogurt e ricoprilo di cartoncino colorato

2. Fissalo sul piatto con della colla o dell’adesivo (la parte tagliata deve essere rivolta verso il basso)

3. Aggiungi le orecchie e il naso ritagliati dal cartoncino. Taglia gli angoli del piatto per poter parlare facilmente.

4. Per fare i denti piega un foglio di carta gialla e taglia a zig-zag, poi incolla i denti intorno alla parte ritagliata del vasetto. Fai due fori ai lati del piatto e fissaci un filo elastico.

Ti occorrono: piatti di carta una matita e dei pennarelli un paio di forbici arrotondate un vasetto di yogurt cartoncini colorati nastro adesivo e colla

Laboratorio creativo

Fatti raccontare dai nonni o dai tuoi genitori i giochi che facevano da piccoli.
Prova insieme ai tuoi compagni a scrivere “il libro dei giochi di una volta”
Ma soprattutto giocaci anche tu!

Educazione ambientale

È giusto fare delle crudeltà verso gli animali?
Sai che alcuni abbandonano i loro cani per strada, quando partono per le vacanze?
Non pensi che anche gli animali abbiano dei diritti?
Prova tu a dire quali.

Giochiamo insieme

Se nella tua scuola ci sono bambini di altri Paesi, chiedi loro quali giochi conoscono

Fatteli spiegare e...gioca con loro!

Riorganizzazione Oraria Scuola Superiore

LUNEDÌ	MARTEDÌ	MERCOLEDÌ	GIOVEDÌ	VENERDÌ
GEO	MATE	TECNO	ANTO	GRAM.
GEO	ARTE	INGL	ANTO	GRAM.
MATE	FRANCESE	INGL	MATE	SCIENZE
MATE	GEO	ITAL	ED.FISICA	SCIENZE
MUSICA	GEO	ITAL	ED.FISICA	GRAM.
TECNO		ANTOL	INGLESE	
FRANCESE ARTE		LABOR	MUSICA RELIGIONE	

Nelle materie antologia/epica e geografia non c'è il libro di testo. Il materiale è stato Prodotto dall'insegnante e strettamente funzionale al lavoro pensato per la classe. Utilizzata la metodologia della flippedclassroom

Compattazione di lettere/matematica e scienze.
Lingue separate in giorni diversi: francese: lunedì e martedì;
inglese: merc. e giov.



ATTIVITA' DIFFERENZIATE

FLIPPED CLASSROOM

Geostoria: pianta e bussola per ricercare il tesoro
Europa in 3D
Le cronologie nel cortile
Inventare una fiaba per combattere il bullismo

**LABORATORI A
COPPIE/GRUPPO**

TECNOLOGIE

Scuola Secondaria

La sperimentazione oraria di alcune classi: 3B e 3C

Settimane **monografiche** alternate di **scienze e matematica** e di **italiano, storia e geografia**, secondo queste proporzioni:

- 2 settimane di matematica per 1 settimana di scienze oppure
- 12 settimane di matematica e 6 di scienze
- 2 settimane di italiano per 1 settimana di storia e 1 settimana di geografia
- In alternativa: Un quadrimestre di storia ed uno di geografia
- Le settimane di lettere vengono considerate di 8 ore, l'ora dedicata alla narrativa rimane fissa ogni settimana.



		IIIB	IIIC	
Lunedì	8.00 - 9.00	SCIENZE	O	
	9.00 - 9.55	SCIENZE		
	10.05 - 11.00			
	11.00 - 11.55	GRAM		
	12.05 - 13.00			MATE
	13.00 - 14.00			MATE
Martedì	8.00 - 9.00			LETT
	9.00 - 9.55			GEOG
	10.05 - 11.00			GEOG
	11.00 - 11.55	ANTO		
	12.05 - 13.00			
	13.00 - 14.00	SCIENZE		
Mercoledì	8.00 - 9.00			GRAM
	9.00 - 9.55			ANTO
	10.05 - 11.00	SCIENZE		MATE
	11.00 - 11.55	STORIA		MATE
	12.05 - 13.00	STORIA		
	13.00 - 14.00	GRAM		
Giovedì	8.00 - 9.00			
	9.00 - 9.55			
	10.05 - 11.00	GEOG		
	11.00 - 11.55	GEOG		
	12.05 - 13.00			ANTO
	13.00 - 14.00	ANTO		MATE
Venerdì	8.00 - 9.00	STORIA		MATE
	9.00 - 9.55	STORIA		
	10.05 - 11.00			GRAM
	11.00 - 11.55	LETT		
	12.05 - 13.00			MATE
	13.00 - 14.00			MATE

		IIIB	IIIC	
Lunedì	8.00 - 9.00	MATE	O	
	9.00 - 9.55	MATE	O	
	10.05 - 11.00			
	11.00 - 11.55	GEOG	O	
	12.05 - 13.00			SCIENZE
	13.00 - 14.00			SCIENZE
Martedì	8.00 - 9.00			GEOG
	9.00 - 9.55			STORIA
	10.05 - 11.00			STORIA
	11.00 - 11.55	LETT	O	
	12.05 - 13.00		O	
	13.00 - 14.00	MATE	O	
Mercoledì	8.00 - 9.00			GRAM
	9.00 - 9.55			GEOG
	10.05 - 11.00	MATE	O	ANTO
	11.00 - 11.55	MATE		ANTO
	12.05 - 13.00	GRAM		
	13.00 - 14.00	GEOG		
Giovedì	8.00 - 9.00	Ceratto		
	9.00 - 9.55	Leone		
	10.05 - 11.00	MATE		
	11.00 - 11.55	ANTO		
	12.05 - 13.00			STORIA
	13.00 - 14.00	MATE		STORIA
Venerdì	8.00 - 9.00	MATE		GRAM
	9.00 - 9.55			LETT
	10.05 - 11.00	GRAM		
	11.00 - 11.55	ANTO		
	12.05 - 13.00			SCIENZE
	13.00 - 14.00			SCIENZE

Scuola Secondaria

Esempio pratico: un corso di scienze con un numero limitato di contenuti. Non più di 4 per classe.

In 1[^] elementi di fisica dell'acqua e degli aeriformi, geologia, zoologia e termologia.

In 2[^]: ecologia, astronomia, fisica, botanica.

In 3[^] genetica, educazione sessuale, chimica (fatta a livello avanzato), evoluzionismo.

Si compattano le ore delle due diverse materie realizzando veri "corsi" di scienze e matematica in stile universitario. Il metodo rende tutto meno dispersivo!



Scuola Secondaria

Scienze: meglio un metodo sperimentale

Matematica: meglio acquisire le competenze attraverso il gioco, il movimento, le esperienze reali sul territorio

Si prediligono cattedre e banchi in postazioni stabili per lavoro cooperativo (ad isole)

I ragazzi compilano man mano un diario di bordo che diventa una sorta di proprio libro di testo personalizzato che si integra con schede di sintesi e suggerimenti per approfondimenti.



LINK PER FILM SU YOUTUBE DI ATTIVITA' SCIENTIFICHE E MATEMATICHE

DIGERIAMO ANCHE LE PIETRE!	https://www.youtube.com/watch?v=D2asUqACXPA
LANCIO DI RAZZI	https://www.youtube.com/watch?v=7L9hYDIW7H4
LICHENI E DIDATTICA	https://www.youtube.com/watch?v=E2FF6D3si7k&t=93s
IL DNA	https://www.youtube.com/watch?v=9U4Ow5RTDlo&t=87s
GLI ELEMENTI FONDAMENTALI DELLA GEOMETRIA	https://www.youtube.com/watch?v=QvGIXR4Q7mI&t=14s
AVOGADRO, LO SCIENZIATO DELLA PORTA ACCANTO	https://www.youtube.com/watch?v=PiG5-At9_5Y&t=10s
LA STAFFETTA DELLE ESPRESSIONI	https://www.youtube.com/watch?v=lawi_EAsOrc&t=9s

Riorganizzazione Oraria Scuola Superiore

LUNEDI'	MARTEDI'	MERCOLEDI'	GIOVEDI'	VENERDI'
TECNOLOGIA	STO-GEO	MATEM.	SPAGNOLO	RELIGIONE
TECNOLOGIA	STO-GEO	MATEM.	SPAGNOLO	STO-GEO
ITALIANO	MATEM.	MUSICA	SC.MATEM.	STO-GEO
ITALIANO	MATEM.	MUSICA	SC.MATEM.	INGLESE
SC.MOTORIE	INGLESE	ITALIANO	ARTE	ITALIANO
SC.MOTORIE	INGLESE	ITALIANO	ARTE	ITALIANO



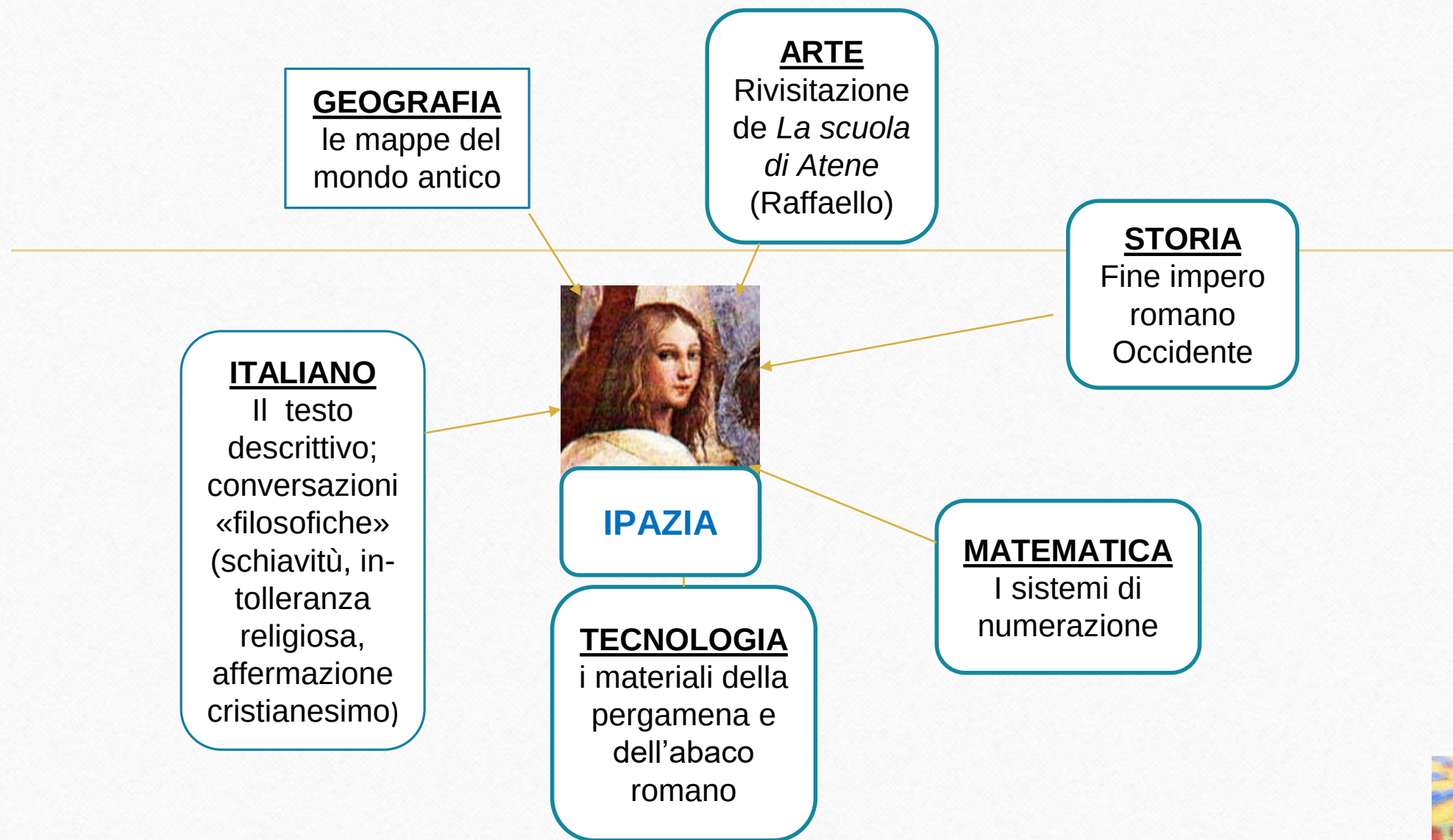
Didattica delle Discipline- UdA interdisciplinare

Percorsi interdisciplinari (UdA) / Biografie attivate:

- ✓ Ipazia
- ✓ Al-Idrisi
- ✓ Leonardo Pisano
- ✓ Federico II



QUALCHE ESEMPIO Scuola Secondaria I grado



COMPITI SI O COMPITI NO?

Molti non assegnano compiti a casa!

Obiettivo: «fare davvero tutto a scuola», anche lo studio delle discipline.
Per semplificare ulteriormente i cicli modulari alcuni plessi terminano il programma di geografia e scienze nel primo quadrimestre, dedicando tutto il secondo quadrimestre allo studio della storia.

Si imposta lo studio collettivamente elaborando schemi, mappe e flashcards.
Nella seconda parte dell'anno viene lasciato del tempo al pomeriggio per lo studio individuale o a coppie.

MEGLIO PROPORRE E NON IMPORRE!!!



«I ragazzi se ispirati, sono pronti ad impegnarsi ben oltre l'orario scolastico, con energie che crediamo non abbiano!I ragazzi si muovono verso il sapere se assaporano.....»

Noi docenti possiamo salvare mente e cuore dei nostri ragazzi.!!!

(D'Avenia/Galliano)

