

Paesaggio dipinto con colori naturali



Materiali di base

- 3 fogli bianchi formato A4 (grandi all'incirca come una pagina di quadernone), possibilmente in cartoncino. Se non avete cartoncini usate pure dei fogli più sottili.
- colla e forbice
- matite e pastelli colorati
- uno o più pennelli
- bicchiere con acqua
- fogli di giornale o tovaglia per non sporcare il tavolo

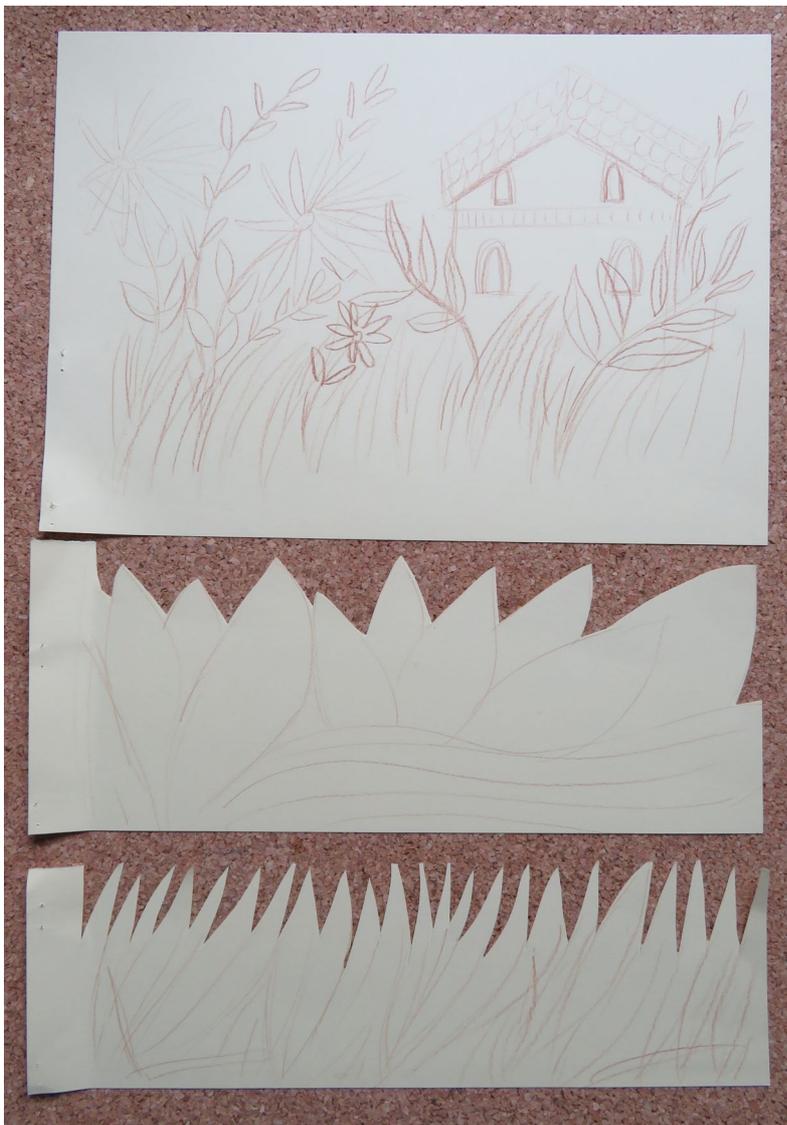
Ingredienti per fare i colori

Non è necessario avere tutti questi ingredienti: quello che avete in casa, andrà sicuramente bene! :-)

- caffè e/o tè
- rapa rossa (succo)
- infuso di karkadè o tisana ai frutti rossi
- orzo solubile
- zafferano
- paprika dolce
- cacao in polvere
- curcuma (oppure curry)
- cannella
- spinaci freschi in foglie (oppure basilico o prezzemolo)
- more, lamponi, mirtilli, fragole o ciliegie



1- Piegare e tagliare a metà uno dei fogli A4 (come nella prima foto). Su ciascuna striscia disegnare della vegetazione e poi ritagliare, ricordandosi di lasciare delle fasce larghe un paio di cm sulla sinistra.



2 - Su un altro foglio disegnare un paesaggio: può essere una giungla o un bosco, un giardino o... Io ho deciso di disegnare un giardino un po' selvaggio, con una casetta nella quale mi piacerebbe abitare . Potete disegnare utilizzando una matita oppure un pastello.

Ora passiamo al colore!



Il succo di **rapa rossa** si trova facilmente nelle confezioni di rape già cotte; se invece le rape sono crude, basta grattugiarne un pezzetto.

Si può usare il **caffè** della moka, l'espresso oppure quello solubile in grani.

Per avere un colore più intenso con **tè** e **tisane** lasciate la bustina in infusione in poca acqua calda per una mezz'ora.



Cacao, orzo solubile e spezie (**cannella, paprika dolce, zafferano, curcuma** e **curry**) possono essere usati in polvere, intingendo il dito e strofinandolo sulla carta. Oppure si può aggiungere un po' di acqua, mescolare bene ed usarli con il pennello.



Spinaci, basilico, prezzemolo possono essere strofinati direttamente sul foglio, premendo bene, per ottenere il verde.

More ed altri **frutti di bosco, fragole e ciliegie** possono essere schiacciati con una forchetta per ottenere una purea da stendere con il pennello, oppure strofinati direttamente (con delicatezza) sulla carta.



3 - Prima di dipingere il paesaggio che avete disegnato, fate varie prove su di un altro foglio. I colori liquidi possono essere più o meno diluiti con acqua o puri, per ottenere intensità diverse: guardate per esempio la differenza tra lo zafferano con un po' di acqua (arancione) e lo zafferano con tanta acqua (giallo).



4 - Quando la pittura sarà asciutta potete ripassare alcuni particolari con le matite colorate.



5 - Incollate le due fasce sovrapposte, mettendo la colla solo sul lato sinistro del foglio.

Se dopo la pittura i vostri fogli diventano ondulati, quando sono asciutti metteteli per qualche ora sotto ad un libro pesante, in modo che si appiattiscano.

Vi mando un abbraccio, Saba