



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

ISTITUTO COMPRENSIVO STADIO BORGO MILANO

SCUOLA PRIMARIA "MONSIGNOR CHIOT"

CLASSE 4A

A.S. 2020-21

Insegnanti SECCHIATTI MONICA

SPREA GRETA

GIAMBANCO VALERIA

RONCOLATO ELENA

DESCRIZIONE DELLA CLASSE

Maschi	8
Femmine	12
Alunni stranieri non in possesso di requisiti linguistici	0
Alunni stranieri	
Bes	4
Dsa	2
I.104	1
ALTRO	

BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):

SVILUPPARE MAGGIORMENTE ASCOLTO E ATTENZIONE
GESTIRE ATTEGGIAMENTI PROVOCATORI PUNTANDO SUGLI ASPETTI DI CURA DEL GRUPPO
SUPERARE ATTEGGIAMENTI CONFLITTUALI

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza chiave:

COMPETENZA DI COSTITUZIONE E
CITTADINANZA

Competenze correlate:

COMPETENZA ALFABETICO
FUNZIONALE E MATEMATICO
SCIENTIFICA

COMPETENZA DIGITALE

TITOLO DELL'UDA

CRESCO... SOSTENIBILE

DISCIPLINE COINVOLTE:

ITALIANO
GEOGRAFIA
ARTE E IMMAGINE
ED. CIVICA
SCIENZE
INGLESE

LABORATORI UTILIZZATI:

LABORATORIO D'ARTE E DIGITALE

COMPITO DI REALTA': QUALE?

PAGINE DIGITALI
COSTRUZIONE DI UN LIBRO DIGITALE SUI TEMI AMBIENTALI
CLIMA E RIFIUTI

VERIFICHE AUTENTICHE DISCIPLINARI DI CONTROLLO DEL LO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO DI REALTA' FINALE:

MAPPE CONCETTUALI SUGLI ARGOMENTI AFFRONTATI
TESTI ESPOSITIVI
TAVOLE ICONICHE
PROGETTO DELLE PAGINE

COMPITO DI REALTA'

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

1^ nota: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

2^ nota: l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

3^ nota: l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

CONSEGNA AGLI STUDENTI

Titolo UdA CRESCO... SOSTENIBILE

Cosa si chiede di fare (descrizioni sommaria delle principali fasi di lavoro: es. ti chiederemo di "intervistare persone, raccogliere dati, costruire griglie, costruire pezzi per il plastico.....)

Vi chiederemo di analizzare i problemi dell'ambiente, in particolare il clima e i rifiuti per capire in che direzione stiamo andando.

Per questo affronteremo delle letture di documenti scritti, fotografici o filanti per capire ed approfondire le tematiche e raccogliere informazioni.

Questo lavoro ci porterà a costruire delle tavole che potremmo anche animare in forma digitale.

In che modo (singoli, gruppi..)

Lavoreremo a gruppi, a coppie o individualmente in base alle necessità.

Useremo assemblee di classe per le decisioni più importanti, circle time o lezioni dialogate.

Quali prodotti si vogliono ottenere (il prodotto/i che vengono preparati in previsione del compito di realtà finale e della verifica autentica individuale : es broshur e spettacolo teatrale ; plastico e relazione su)

Libro digitale

Che senso ha il compito di realtà (a cosa serve, per quali apprendimenti, perché)

Dovremo essere capaci di condividere le idee e i pensieri, di mediarli se necessario e di raggiungere delle decisioni comuni.

Capiremo insieme quali atteggiamenti avere per il bene dell'ambiente e di conseguenza per il nostro bene.

Comprenderemo insieme come il concetto di SOSTENIBILITA' può essere rivolto anche al nostro gruppo classe.

Tempi (svolgimento dell'UDA).

Da dicembre 2020 a maggio 2021

Risorse (strumenti, consulenze/ laboratori con atelieristi, laboratori autogestiti, opportunità...)

Esperti esterni di arte e tecnologia digitale

Criteria di valutazione

Verranno valutati i prodotti e i processi di sviluppo delle vostre competenze.

Ci saranno dei momenti di autovalutazione di quello che avete imparato.

Si useranno rubriche di valutazione.

Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilità) servono nello sviluppo del compito di realta'?

DISCIPLINA 1: ITALIANO	Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento Punti partenza della rubrica di valutazione Competenza di Costituzione e Cittadinanza: <ul style="list-style-type: none">- impegnarsi per interessi comuni- partecipare a un processo decisionale democratico- interessarsi a problemi della società Competenza alfabetico funzionale <ul style="list-style-type: none">- interagire in forma scritta- riconoscere la funzionalità della lingua
TRAGUARDI DISCIPLINARI (dalle indicazioni 2012) Comunicazione L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, scambi epistolari...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Lettura Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, nei individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Scrittura Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Metalinguistica Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	

ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE	CONOSCENZE CHE SI INTENDEONO PROMUOVERE
<p>Ascoltare ed interpretare le comunicazioni altrui.</p> <p>Usare registri linguistici in base ai destinatari e ai contesti.</p> <p>Usare il lessico delle varie discipline.</p> <p>Comprendere testi anche in forma indiretta cogliendo le inferenze proattive.</p> <p>Saper concettualizzare le parti di un testo letto e saperle esporre anche mediante mappe, schemi, diagrammi, tabelle.</p> <p>Saper esporre il proprio pensiero in modo chiaro in forma orale e scritta.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p> <p>Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.</p>	<p>Concetti disciplinari essenziali.</p> <p>Tipologie testuali, destinatari e scopo dei testi.</p> <p>Struttura logica delle principali tipologie testuali.</p> <p>Tutte le parti del discorso e le loro funzioni.</p> <p>Le parti e la struttura logica della frase.</p> <p>Gamme di parole per descrivere.</p>

Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilità) servono nello sviluppo del compito di realtà?

<p>DISCIPLINA 2: GEOGRAFIA</p>	<p>Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento</p> <p>Punti partenza della rubrica di valutazione</p> <p>Competenza di Costituzione e Cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - impegnarsi per interessi comuni - partecipare a un processo decisionale democratico - interessarsi a problemi della società
<p style="text-align: center;">TRAGUARDI DISCIPLINARI: dalle Indicazioni Nazionali 2012</p> <p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc.). L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p>	
<p style="text-align: center;">ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE</p>
<p>Cogliere nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p>	<p>Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio)</p> <p>Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico amministrative</p> <p>Elementi di orientamento</p> <p>L'azione distruttiva dell'uomo sul paesaggio.</p> <p>Alcuni problemi ambientali e le cause che li determinano.</p> <p>Significato di essere “cittadino”.</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo.</p>

Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.

Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.

Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.

Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilità) servono nello sviluppo del compito di realtà?

<p>DISCIPLINA 3: ARTE E IMMAGINE</p>	<p>Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento</p> <p>Punti partenza della rubrica di valutazione</p> <p>Competenza di Costituzione e Cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - impegnarsi per interessi comuni - partecipare per un processo decisionale democratico - interessarsi a problemi della società
<p style="text-align: center;">TRAGUARDI DISCIPLINARI: dalle Indicazioni Nazionali 2012</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p>	
<p style="text-align: center;">ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</p>	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE</p>
<p>Osservare e analizzare quadri di autori noti: descrizione sommaria del dipinto,</p> <p>Esprimere verbalmente interpretazioni e sensazioni provate.</p> <p>Riconoscere rapporti tra immagini, gesti e movimenti, forme e colori, spazio, espressioni del viso, ambienti esterni ed interni in opere d'arte antiche e moderne</p> <p>Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista informativo</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p> <p>Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.</p>	<p>Generi artistici differenti inseriti in un contesto culturale STATICO (ritratto, paesaggio, astrattismo) E DINAMICO</p> <p>Tecniche grafico pittoriche nelle immagini fruite</p> <p>I piani visivi</p> <p>Lo spazio grafico-pittorico nei quadri di autori noti: criteri di descrizione sommaria del dipinto, criteri di interpretazioni</p> <p>Lessico per le sensazioni suscitate alcune tecnologie della comunicazione</p> <p>Codici visivi, sonori e verbali.</p>

Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.

Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilità) servono nello sviluppo del compito di realtà?

<p>DISCIPLINA 4: SCIENZE e TECNOLOGIA</p>	<p>Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento</p> <p>Punti partenza della rubrica di valutazione</p> <p>Competenza di Costituzione e Cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - impegnarsi per interessi comuni - partecipare per un processo decisionale democratico - interessarsi a problemi della società
<p align="center">TRAGUARDI DISCIPLINARI: dalle Indicazioni Nazionali 2012</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	
<p align="center">ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</p>	<p align="center">CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE</p>
<p>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'Uomo.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.</p> <p>Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.</p> <p>Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.</p>	<p>Ecosistemi e loro organizzazione</p> <p>Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni</p> <p>Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni</p> <p>Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi</p> <p>Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza</p> <p>Fenomeni atmosferici</p> <p>Risparmio energetico, utilizzo e riciclaggio materiali.</p> <p>Significato di essere "cittadino".</p> <p>Significato dell'essere cittadini del mondo.</p>

Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.

Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.

<p>DISCIPLINA 1: INGLESE</p>	<p>Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento</p> <p>Punti partenza della rubrica di valutazione</p> <p>Competenza di Costituzione e Cittadinanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - impegnarsi per interessi comuni - partecipare per un processo decisionale democratico - interessarsi a problemi della società <p>Competenza alfabetico funzionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - interagire in forma scritta - riconoscere la funzionalità della lingua
<p>TRAGUARDI DISCIPLINARI (dalle indicazioni 2012)</p> <p>Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e descrive brevemente in modo semplice aspetti del proprio vissuto o del proprio ambiente riferiti a bisogni immediati</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge semplici compiti con indicazioni date in lingua</p>	
<p>ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</p>	<p>CONOSCENZE CHE SI INTENDEONO PROMUOVERE</p>
<p>Salutare</p> <p>Presentarsi e usare formule di cortesia: nome – età – salute – provenienza - gusti e preferenze</p> <p>Identificare oggetti e ambienti</p> <p>Indicarne la posizione nello spazio</p> <p>Indicarne il possesso</p>	<p>Strutture linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ What's your name? ✓ How old are you? ✓ How are you? ✓ Where are you from? ✓ I like/I don't like – Do you like...? ✓ What's your favourite...?

Descrivere sé e l'altro

Usare azioni quotidiane in ambito familiare e scolastico

Pronunciare correttamente le parole

Esprimere il proprio punto di vista, confrontandolo con i compagni.

Assumere incarichi e svolgere compiti per contribuire al lavoro collettivo secondo gli obiettivi condivisi.

Proporre alcune soluzioni per migliorare la partecipazione collettiva.

Prestare aiuto a compagni e altre persone in difficoltà.

Rispettare l'ambiente e gli animali attraverso comportamenti di salvaguardia del patrimonio, utilizzo oculato delle risorse, pulizia, cura.

Aggettivi qualificativi

La scuola: oggetti, ambienti e materie: I can... / Can you...?

RUBRICA/RUBRICHE VALUTATIVE DELLA/E COMPETENZA/E FOCUS

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO INIZIALE 1	LIVELLO BASE 2	LIVELLO INTERMEDIO 3	LIVELLO AVANZATO 4
IMPEGNARSI PER INTERESSI COMUNI	RISPETTA LE REGOLE DEL BENE COMUNE	RISPETTA PARZIALMENTE LE REGOLE DEL BENE COMUNE E SOLO CON UN AIUTO.	RISPETTA LE REGOLE DEL BENE COMUNE SE SOLLECITATO SULLE PROPRIE RESPONSABILITA'.	RISPETTA LE REGOLE DEL BENE COMUNE IN MODO AUTONOMO E ABBASTANZA RESPONSABILE	RISPETTA LE REGOLE DEL BENE COMUNE IN MODO AUTONOMO E MOLTO RESPONSABILE
	SI ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITA'	SI STA AVVIANDO A COMPRENDERE L'IMPORTANZA DI ASSUMERE LE PROPRIE RESPONSABILITA'	ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITA' SOLO SE SOLLECITATO.	ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITA'	ASSUME LE PROPRIE RESPONSABILITA' IN MODO AUTONOMO E PROPOSITIVO
	CURA L'AMBIENTE IN CUI VIVE	SI STA AVVIANDO A CURARE L'AMBIENTE IN CUI VIVE, MA SEMPRE CON L'AIUTO DI UN ADULTO.	CURA L'AMBIENTE IN CUI VIVE CON L'AIUTO DI UN ADULTO O UN PARI.	CURA L'AMBIENTE IN CUI VIVE IN MODO AUTONOMO.	CURA L'AMBIENTE IN CUI VIVE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE
PARTECIPARE AD UN PROCESSO DECISIONALE DEMOCRATICO	PROPONE SOLUZIONI AI PROBLEMI DELLA COLLETTIVITA'	PROPONE SOLUZIONI AI PROBLEMI DELLA COLLETTIVITA' SU SOLLECITAZIONE E CON L'AIUTO DI UN ADULTO	SI STA AVVIANDO A PROPORRE SEMPLICI SOLUZIONI AI PROBLEMI DELLA COLLETTIVITA'	PROPONE SOLUZIONI AI PROBLEMI DELLA COLLETTIVITA' .	PROPONE SOLUZIONI AI PROBLEMI DELLA COLLETTIVITA' CON SPIRITO CRITICO E COSTRUTTIVO

INTERESSARSI AI PROBLEMI DELLA SOCIETA'	E' ATTENTO E SENSIBILE A CIO' CHE ACCADE INTORNO A SE'	E' POCO ATTENTO E SENSIBILE A CIO' CHE ACCADE INTORNO A SE'	E', ATTENTO E SENSIBILE A CIO' CHE ACCADE INTORNO A SE' SOLO SE SOLLECITATO DA UN ADULTO	E' ATTENTO E SENSIBILE A CIO' CHE ACCADE INTORNO A SE'	E' SEMPRE ATTENTO E SENSIBILE A CIO' CHE ACCADE INTORNO A SE' ED INTERAGISCE COSTRUTTIVAMENTE
DISPONIBILITA'	HA CURA E RISPETTO DEGLI AMBIENTI COME PRESUPPOSTO DI UNO STILE DI VITA SANO E CORRETTO	SI STA AVVIANDO AD AVER CURA E RISPETTO DEGLI AMBIENTI COME PRESUPPOSTO DI UNO STILE DI VITA SANO E CORRETTO	HA CURA E RISPETTO DEGLI AMBIENTI COME PRESUPPOSTO DI UNO STILE DI VITA SANO E CORRETTO SOLO SE GUIDATO	HA CURA E RISPETTO DEGLI AMBIENTI COME PRESUPPOSTO DI UNO STILE DI VITA SANO E CORRETTO	SI PRENDE SEMPRE CURA E RISPETTA GLI AMBIENTI COME PRESUPPOSTO DI UNO STILE DI VITA SANO E CORRETTO IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE.

OPPURE
Scansione operativa
DIAGRAMMA DI GANT

Fasi	TEMPI								
	periodo	periodo	periodo	Periodo DICEMBRE	Periodo GENNAIO	Perio do FEBB RAIO	Periodo MARZO	Periodo APRILE	Periodo MAGGIO
Condivisione Senso				Presentazio ne UDA	Revisione ed analisi con gli atelieristi		Revisione ed analisi con gli atelieristi		Ultimazione dei laboratori
Sviluppo Abilità, conoscenze, atteggiamenti					Inizio attività con atelieristi				
Compiti di realtà Verifiche autentiche							Avvio del libro digitale		Conclusion e del libro digitale
Riflessione				INIZIALE Come presentare l'UDA	Come organizzare i gruppi di lavoro		INTERMEDIA Come rispondono gli alunni	Consideraz ioni sui processi	FINALE Punti di forza e di criticità

DOVE E COME SI VERIFICA LA COMPETENZA

CONOSCENZE: Attraverso i prodotti dei compiti e la relazione finale; con prove tradizionali: questionari, interrogazioni, testi, ecc.

•**ABILITA'**: Attraverso i prodotti dei compiti e la relazione finale; attraverso l'osservazione in situazione; con prove tradizionali.

•**ATTEGGIAMENTI:** collaborazione, capacità di risolvere crisi e problemi, capacità decisionale, comunicazione, capacità di organizzazione, ecc., ovvero le **competenze in senso stretto**, si osservano in situazione, si rilevano attraverso il prodotto e la relazione finale.