



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

---

# TITOLO DELL'UNITÁ DI APPRENDIMENTO

---

ISTITUTO COMPRENSIVO "Bartolomeo Lorenzi" di Fumane

SCUOLA Secondaria di primo grado

CLASSE 2 C

A.S. 2020-21

## DESCRIZIONE DELLA CLASSE

<b>Maschi</b>	<b>7</b>
<b>Femmine</b>	<b>11</b>
<b>Alunni stranieri non in possesso di requisiti linguistici</b>	<b>nessuno</b>
<b>Alunni stranieri</b>	<b>1</b>
<b>Bes</b>	
<b>Dsa</b>	
<b>I.104</b>	<b>2</b>
<b>ALTRO alunni certificati</b>	

**BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):**

favorire l'autonomia di pensiero

**COMPETENZE EUROPEE:**

Competenza focus:

**competenza cittadinanza**

Impegnarsi per interessi comuni

Interessarsi a problemi ed eventi della società

competenze correlate:

competenza matematico scientifica

Competenza personale sociale di imparare ad imparare

**TITOLO DELL'UDA**

**Il futuro è ora:  
Salviamo  
la Terra**

**DISCIPLINE COINVOLTE:**

italiano

tecnologia

geografia

educazione fisica

**LABORATORI UTILIZZATI:**

Linguaggi artistici: tecniche di ripresa e post produzione video.

**COMPITO DI REALTA' e PRODOTTO: QUALE PRODOTTO FINALE**

Organizzare lo story board e gli argomenti  
video su alcune tematiche dell'Agenda 2030.

**VERIFICHE AUTENTICHE DISCIPLINARI DI CONTROLLO DEL LO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO DI REALTA' FINALE:**

copione per video (italiano).

comportamenti per una buona alimentazione o proposte per una sana dieta personale

messaggi pubblicitari: parlare attraverso "un abito"; "slogan per una moda insostenibile";  
pubblicità progresso sui rifiuti.

# COMPITO DI REALTA'

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

*Fonte: RETE VENETA PER LE COMPETENZE, F. Da Re*

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

**Titolo UdA: “Il futuro è ora: salviamo la Terra”.**

**Cosa si chiede di fare (descrizioni sommaria delle principali fasi di lavoro: es. ti chiederemo di .....**

**Ti chiederemo di:**

- 🌐 Leggere, capire e commentare i 17 obiettivi dell'Agenda 2030;
- 🌐 Raccogliere foto e informazioni su come sconfiggere la povertà e la fame nel mondo; come favorire la salute, il benessere per tutti e l'istruzione di qualità per tutti; come raggiungere l'uguaglianza sociale e di genere; come garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie; come assicurare a tutti l'accesso all'energia; come garantire a tutti un lavoro dignitoso; come ridurre l'ineguaglianza; come rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili; come combattere il cambiamento climatico; come conservare e utilizzare la vita sott'acqua e sulla Terra; come promuovere la pace e la giustizia.
- 🌐 Reperire immagini, foto riguardanti gli obiettivi sopra descritti.
- 🌐 Decidere su quali obiettivi focalizzare l'attenzione.
- 🌐 Assistere alle video lezioni di Andrea Franzoso.
- 🌐 Scrivere un copione.
- 🌐 Realizzare un video.

**In che modo (singoli, gruppi..):** in un primo momento in classe verranno trattati gli argomenti che abbiano per oggetto di studio i 17 obiettivi dell'Agenda 2030, attraverso video e documentari inerenti, lezioni dialogate, lettura di brani. Sarà richiesta in questa prima fase lo studio e l'approfondimento in classe e personale.

Successivamente si costituiranno dei gruppi di lavoro per la realizzazione del copione da sceneggiare nel compito di realtà.

L'ultima fase prevede la realizzazione del video.

**Quali prodotti si vogliono ottenere:** un copione e un video.

**Che senso ha il compito di realtà (a cosa serve, per quali apprendimenti, perché)**

- 🌐 Comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'attività umana sull'ambiente naturale.
- 🌐 Comprendere i pregi e i rischi delle tecnologie nella società, nelle relazioni, nei valori, nella cultura e nella salvaguardia dell'ambiente.
- 🌐 Sviluppare l'iniziativa.
- 🌐 Sviluppare un clima in classe collaborativo e rispettoso di tutti.
- 🌐 Comprendere che gli argomenti di studio trattati non sono specifici di una disciplina, ma che il sapere è interdisciplinare.

**Tempi ( svolgimento dell'UDA):** da gennaio a marzo (circa tre mesi).

**Risorse (strumenti, consulenze/ laboratori con atelieristi, laboratori autogestiti, opportunità...):**

- 🌐 Laboratorio con l'atelierista: produzione di un video.
- 🌐 Laboratori autogestiti: Lim, libri, video...

**Criteri di valutazione**

- 🌐 Griglie di istituto dedicate per l'osservazione dei livelli di sviluppo delle competenze
- 🌐 Griglie per la valutazione di competenza.

## Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilita') servono nello sviluppo del compito di realta'?

<p><b>DISCIPLINA 1: ITALIANO</b></p>	<p><b>Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento:</b></p> <p><b>COMPETENZA CITTADINANZA:</b></p> <p><b>Impegnarsi per interessi comuni</b></p> <p><b>Interessarsi a problemi ed eventi della società</b></p> <p><b>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE</b></p>
<p><b>TRAGUARDI DISCIPLINARI (dalle indicazioni 2012).</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche.</li> <li> Usare la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, nello schematizzare gli obiettivi, nell'esporli agli altri.</li> <li> Costruire sulla base di quanto visto e letto testi di vario tipo.</li> <li> Scrivere correttamente testi adeguati allo scopo.</li> </ul>	
<p><b>ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</b></p>	<p><b>CONOSCENZE CHE SI INTENDEONO PROMUOVERE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li> Interviene in una discussione in classe o di gruppo rispettando tempi e turni di parola.</li> <li> Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nella realizzazione del copione e nell'esposizione durante il video.</li> <li> Scrive testi riassuntivi ed espositivi, corretti dal punto d vista morfosintattico, lessicale, coerenti e coesi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> i 17 obiettivi dell'Agenda 2030.</li> <li> concetti chiave su: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Una scuola di bottiglie riciclate.</li> <li>- Un'economia dello spreco che ci sommerge di rifiuti</li> <li>- Dalle discariche alla strategia "delle 5 r"</li> <li>- "L'onda nera" di L. Sepulveda..</li> </ul> </li> <li> struttura della sceneggiatura e del copione.</li> </ul>

Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilità) servono nello sviluppo del compito di realtà?

<p><b>DISCIPLINA 2: TECNOLOGIA</b></p>	<p><b>Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento</b></p> <p><b>COMPETENZA CITTADINANZA:</b></p> <p><b>Impegnarsi per interessi comuni</b></p> <p><b>Interessarsi a problemi ed eventi della società</b></p> <p><b>COMPETENZA MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA</b></p> <p><b>curiosità - eticità</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>TRAGUARDI DISCIPLINARI: dalle Indicazioni Nazionali 2012</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Riconosce nell'ambiente che lo circonda le relazioni tra gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</li> <li> Conosce e riconosce le diverse forme di energia.</li> <li> Conosce i processi di trasformazione di risorse, di produzione di beni e di consumo di energia e de relativo impatto ambientale.</li> <li> Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo le opportunità e i rischi.</li> <li> Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e ne fa un uso efficace e responsabile nel rispetto delle proprie necessità di studio e socializzazione.</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzo dei principali programmi in G- Suite</li> <li>- Presentazione in google presentazioni.</li> <li>- Uso di software per l'animazioni digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● le fibre tessili, classificazione, materie prime, lavorazioni, caratteristiche principali., impatto ambientale. Fibre eco sostenibili. Gli abiti tradizionali nel mondo. I nuovi schiavi dell'industria tessile, obiettivo 8 Agenda 2030.</li> <li>● La plastica, caratteristiche, materia prima, lavorazioni, impatto ambientale.</li> <li>● La casa ecologica, bioarchitettura</li> </ul>

- Alimentazione sostenibile

Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilità) servono nello sviluppo del compito di realtà?

<p><b>DISCIPLINA 3: GEOGRAFIA</b></p>	<p><b>Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento:</b></p> <p><b>COMPETENZA CITTADINANZA</b></p> <p><b>Impegnarsi per interessi comuni</b></p> <p><b>Interessarsi a problemi ed eventi della società</b></p> <p><b>Competenza matematico scientifico tecnologica</b></p> <p><b>Curiosità ed eticità</b></p>
<p align="center"><b>TRAGUARDI DISCIPLINARI: dalle Indicazioni Nazionali 2012</b></p>	
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li> Imparare ad imparare selezionando, organizzando, mettendo in relazione le informazioni reperite.</li> <li> Valuta gli effetti di azioni dell'uomo sul paesaggio e sulla natura.</li> <li> Riconosce nei diversi paesaggi gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare, salvaguardare e valorizzare.</li> </ul>	
<p align="center"><b>ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</b></p>	<p align="center"><b>CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li> Interviene in una discussione in classe o di gruppo rispettando tempi e turni di parola.</li> <li> Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nella realizzazione del copione e nell'esposizione durante il video.</li> <li> Utilizza strumenti tradizionali (carte, immagini) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali o mondiali.</li> <li> Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione e salvaguardia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li> La tutela delle acque.</li> <li> La tutela della Terra.</li> <li> Le risorse fondamentali per la vita.</li> </ul>



Utilizza termini specifici del linguaggio disciplinare

Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilità) servono nello sviluppo del compito di realtà?

<p><b>DISCIPLINA 4: EDUCAZIONE FISICA</b></p>	<p><b>Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento</b></p> <p><b>COMPETENZA CITTADINANZA:</b></p> <p><b>Impegnarsi per interessi comuni</b></p> <p><b>Interessarsi a problemi ed eventi della società</b></p>
<p align="center"><b>TRAGUARDI DISCIPLINARI: dalle Indicazioni Nazionali 2012</b></p> <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Υ Utilizza il linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando attivamente i valori sportivi come modalità quotidiana e di rispetto delle regole.</li> <li>Υ Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</li> <li>Υ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</li> <li>Υ Sa integrarsi nel gruppo, sa assumere responsabilità e impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>	
<p align="center"><b>ABILITA' OPERATIVE CHE SI INTENDONO SVILUPPARE</b></p>	<p align="center"><b>CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE</b></p>
<p>Fare proprio lo stile di vita sano e corretto</p> <p>Sceglie uno stile di vita alimentare sano e più consono alla salute</p> <p>Utilizza l'attività motoria e lo sport come momento di relazione e cooperazione</p> <p>Sa attivarsi in prima persona per aiutare gli altri</p>	<p>connessioni tra l'alimentazione sana e corretta e la pratica dell'attività motoria e sportiva</p> <p>stili alimentari differenti</p> <p>Lo sport come attività interdisciplinare per trasmettere altri contenuti</p> <p>Fare volontariato divertendosi.</p>

## GRIGLIA DI OSSERVAZIONE DI ALCUNI PROCESSI

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO INIZIALE 1	LIVELLO BASE 2	LIVELLO INTERMEDIO 3	LIVELLO AVANZATO 4
<b>Evidenzia</b> sviluppare la creatività	usa l'immaginazione e un pensiero strategico per processi creativi in corso	Sa proporre solo se stimolato dall'insegnante o attraverso domande guida	Sa proporre con input iniziale del docente soluzioni creative	Sa proporre soluzioni creative	Sa proporre soluzioni creative accattivanti e realizzabili
lavorare in modalità cooperativa	comunica le proprie idee, negozia efficacemente con gli altri e gestisce le incertezze	fa fatica a comunicare le proprie idee, ascolta quelle degli altri e davanti ad incertezze non trova soluzioni  fa fatica ad accettare idee diverse dalla propria e collabora con fatica con i compagni	sa comunicare sommariamente un'idea, ascolta quelle degli altri e trova alcune semplici soluzioni	sa comunicare alcune idee, ascolta e rispetta quelle degli altri, condivide un'idea trova soluzioni collaborando	sa comunicare in modo chiaro le proprie idee, ascolta e rispetta quelle degli altri, giunge a condividere un'idea e gestisce le incertezze nel lavoro collaborando
gestire progetti che abbiano valore sociale	dimostra spirito d'iniziativa, comprende i vari processi, mantiene il ritmo nelle attività, assume decisioni affinché il prodotto finale abbia un valore nella comunità	si limita a riproporre situazioni già sperimentate, con scarsa aderenza al progetto  si distrae facilmente	collabora alla ricerca di soluzioni, comprendendo in modo globale il progetto.  Qualche volta si distrae	sa organizzare situazioni e propone procedimenti inerenti, attento in tutte le fasi del lavoro	sa organizzare situazioni e propone soluzioni brillanti, comprende tutti i vari processi del lavoro ed è attento e produttivo nelle fasi di esecuzione e aiuta il compagno in difficoltà

## RUBRICA/RUBRICHE VALUTATIVE PER OSSERVARE LA COMPETENZA DI CITTADINANZA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO INIZIALE 1	LIVELLO BASE 2	LIVELLO INTERMEDIO 3	LIVELLO AVANZATO 4
<b>Impegnarsi per interessi comuni</b>	Rispetta le regole del bene comune per curare l'ambiente in cui vive, assumendosi le proprie responsabilità	Rispetta le regole del bene comune con impegno saltuario, rielaborando le risorse cognitive sviluppati nei contesti scolastici solo con aiuto o guida; assumendo le proprie responsabilità solo in base al proprio interesse del momento.	Rispetta le regole del bene comune con impegno discontinuo, rielaborando le risorse cognitive sviluppate nei contesti scolastici su sollecitazione e assumendo generalmente le proprie responsabilità.	Rispetta le regole del bene comune in piena autonomia e cura l'ambiente in cui vive con impegno, rielaborando le risorse cognitive sviluppate nei contesti scolastici e assumendo generalmente le proprie responsabilità.	Rispetta le regole del bene comune in piena autonomia e cura l'ambiente in cui vive con motivazione ed impegno, rielaborando le risorse cognitive sviluppati nei vari contesti e assumendo sempre le proprie responsabilità.
<b>Interessarsi a problemi ed eventi della società</b>	È attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé.	È saltuariamente attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé.	È generalmente attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé.	È sempre attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé.	È sempre attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé, apportando contributi significativi al gruppo

Scansione operativa narrativa

<b>FASE DI CONDIVISIONE DI SENSO</b>					
TEMP	ATTIVITA'	METODOLOGIA	DURATA	DISCIPLINA/E	Evidenze della /e COMPETENZA/E
07/9/2020	Condivisione con i colleghi	Riunione inizio anno	1 ora		
23/11/2020	Condivisione con i genitori	CdC ordinario	30'		
12/2020	Presentazione alla classe	In classe discussione	30'		
26/1/2021	Condivisione con la classe guidata dall'atelierista	In classe con strumenti per le riprese	3 ore		
Marzo 2021	Condivisione con i colleghi e i genitori		30'		
<b>FASE DI SVILUPPO DI ABILITA' - CONOSCENZE – ATTEGGIAMENTI</b>					
TEMP	ATTIVITA'	METODOLOGIA	DURATA	DISCIPLINA/E	Evidenze dell/e COMPETENZA/E
Da ottobre a gennaio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lettura obiettivi Agenda 2030;</li> <li>- visione di video;</li> <li>- lettura brani antologici;</li> <li>- produzione di sintesi degli obiettivi agenda;</li> <li>- produzione del copione.</li> <li>- Inquinamento</li> <li>- Benessere e salute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione frontale,</li> <li>- lavoro individuale;</li> <li>- lavoro a piccoli gruppi.</li> </ul>	16 ore	Italiano e geografia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in modo efficace in diverse situazioni.</li> <li>- Scrivere testi di vario genere</li> <li>- Impegnarsi per il bene comune</li> <li>- Interessarsi ai problemi della società.</li> </ul>

Da 26/1 al 17/3	Realizzazione di un video	Disegnare il futuro: laboratorio curricolare.	30 ore	Italiano, geografia, tecnologia, educazione fisica.	Sviluppare la creatività.
Da gennaio a marzo	Sani stili di vita.	Lezione frontale Lavoro a piccoli gruppi	6 ore	Educazione fisica	Sviluppare la creatività Sani e corretti comportamenti
Da ottobre a marzo	Corretta alimentazione Inquinamento Tecniche di videoripresa	Lezione frontale Lavoro a piccoli gruppi	8	tecnologia	Sviluppare la creatività Sani e corretti comportamenti

**FASE DELLA REALIZZAZIONE DEI COMPITI DI REALTA' / VERIFICHE AUTENTICHE INTERMEDI E FINALI**

TEMP	ATTIVITA'	METODOLOGIA	DURATA	DISCIPLINA/E	Evidenze dell/e COMPETENZA
marzo	Realizzazione di messaggi pubblicitari su:  <b>parlare attraverso "un abito"; "slogan per una moda insostenibile":</b>  <b>pubblicità progresso sui rifiuti</b>  <b>scrittura individuale di parti del copione</b>  <b>realizzazione dello story board</b>	Lavoro di gruppo  Verifiche individuali  Autovalutazione dei prodotti		tutte	- Impegnarsi per il bene comune Interessarsi ai problemi della società

	montaggio video.				
<b>FASE DI RIFLESSIONE</b>					
TEMI	ATTIVITA'	METODOLOGIA	DURATA	DISCIPLINA/E	Evidenze dell/e COMPETENZA
marzo	Somministrazione di Griglie individuali  Dialogo in grande gruppo	Autovalutazione dei processi  con griglie e in grande gruppo.		Italiano	Impegnarsi per il bene comune (crescita della coesione della classe)  Impegnarsi per il bene comune (cosapevolezza dei temi affrontati)  Disponibilità a cambiare

**OPPURE**  
Scansione operativa  
**DIAGRAMMA DI GANT**

fasi	TEMPI								
	periodo	periodo	periodo	periodo	periodo	periodo	Periodo	periodo	periodo
<b>Condivisione Senso</b>	settembre	novembre	dicembre						
<b>Sviluppo Abilità, conoscenze, atteggiamenti</b>	gennaio	febbraio	marzo						
<b>Compiti di realtà Verifiche autentiche</b>			marzo						
<b>Riflessione</b>	gennaio	febbraio	marzo						

## LA VALUTAZIONE DA TRE PUNTI DI VISTA

<b>Cosa si valuta</b>	<b>CHI VALUTA</b> <b>(docenti, pari,</b> <b>autovalutazione)</b>	<b>Con quali</b> <b>STRUMENTI DI</b> <b>VERIFICA</b>	<b>TEMPI</b>	<b>STRUMENTO</b> <b>VALUTATIVO</b>
Abilità e Conoscenze		<b>Abilità,</b> <b>conoscenze,</b> <b>atteggiamenti,</b> <b>verifiche classiche</b>		
Atteggiamenti				
Livello di sviluppo della Competenza focus				



# DOVE E COME SI VERIFICA LA COMPETENZA

**CONOSCENZE:** Attraverso i prodotti dei compiti e la relazione finale; con prove tradizionali: questionari, interrogazioni, test, ecc.

•**ABILITA'**: Attraverso i prodotti dei compiti e la relazione finale; attraverso l'osservazione in situazione; con prove tradizionali.

•**ATTEGGIAMENTI:** collaborazione, capacità di risolvere crisi e problemi, capacità decisionale, comunicazione, capacità di organizzazione, ecc., ovvero le **competenze in senso stretto**, si osservano in situazione, si rilevano attraverso il prodotto e la relazione finale.

## Grigli per valutazione sommativa competenza di cittadinanza - consiglio di classe

RUBRICA DI VALUTAZIONE COMPETENZA DI CITTADINANZA												
RUBRICA DI VALUTAZIONE PRIMARIA E SECONDARIA												
Studente: _____				Data: _____				Data: _____				
Classe: 1 <sup>^</sup> -2 <sup>^</sup> 3 <sup>^</sup> sec. - 3 <sup>^</sup> 4 <sup>^</sup> 5 <sup>^</sup> prim. Sez _____												
<p>SCALA</p> <p>1 = <i>iniziale</i>      2 = <i>base</i>      3 = <i>intermedio</i>      4 = <i>avanzato</i></p>												
Punteggio totale						Data: _____			Data: _____			
	Insegnante 1	Insegnante 2	Insegnante 3	Insegnante 4	Insegnante 5	Valore medio	Insegnante 1	Insegnante 2	Insegnante 3	Insegnante 4	Insegnante 5	Valore medio
<b>Impegnarsi per interessi comuni</b>												
1. Rispetta le regole del bene comune												
2. Si assume le proprie responsabilità												
3. Cura l'ambiente in cui vive												
<b>Partecipare ad un processo decisionale democratico</b>												

1. Propone soluzioni ai problemi della collettività																				
<b>Interessarsi a problemi ed eventi della società</b>																				
1. È attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé.																				
<b>ATTEGGIAMENTI</b>																				
<b>SENSO DI APPARTENENZA</b>																				
1. Crea senso di appartenenza																				
<b>DISPONIBILITA'</b>																				
1. Ha cura e rispetto degli ambienti come presupposto di uno stile di vita sano e corretto																				