

ORIENTAMENTO

Didattica orientativa - 2

Azioni formative

Curricolo per l'orientamento

UNA SCUOLA ORIENTATIVA

La scuola è un luogo dove si sviluppano modi di apprendere , ragionare, comportarsi, scegliere tra diverse possibilità, dopo analisi e confronto.....

Alla scuola è riconosciuto un ruolo centrale nei processi di orientamento e ad essa spetta il compito di realizzare, autonomamente o in rete con altri soggetti pubblici o privati, attività di orientamento, finalizzate alla costruzione e al potenziamento di specifiche competenze orientative che si sviluppino attraverso:

- Orientamento formativo o didattica orientativa per lo sviluppo di competenze orientative di base
- Attività di accompagnamento e di consulenza orientativa , di sostegno alla progettualità individuale , esercitate attraverso competenze di monitoraggio/gestione del percorso individuale

Linee guida nazionali per l'orientamento permanente 2014

LE SCELTE DELLA DIDATTICA ORIENTATIVA

*I nuclei
fondanti*

Analisi epistemica disciplinare

Metodi di apprendimento attivo:
problem solving, cooperative
learning, peer to peer,
Inquiry Based Learning (didattica
laboratoriale e UdA
interdisciplinari)

*Affrontare le
incertezze
(E. Morin)*

Informazioni sui percorsi di studio e
sulle figure professionali attinenti
alle discipline

Azione educativa tramite strumenti
narrativi e di meta-cognizione:
conoscenza di sé, stili cognitivi...

Orientamento formativo finalizzato
all'acquisizione di competenze
disciplinari e trasversali utili
all'orientamento dello studente
(ricerca di informazioni, analisi del
contesto, metodi di scelta e
decisione, progettazione, soluzione
di problemi...)

Consulenza orientativa didattica:
supporto personalizzato alla scelta

Competenze di cittadinanza

Competenze orientative

Acquisire ed interpretare
l'informazione
Individuare collegamenti e relazioni
Comunicare

Riconoscere, utilizzare,
potenziare le proprie risorse

Collaborare e partecipare
Agire in modo autonomo e responsabile

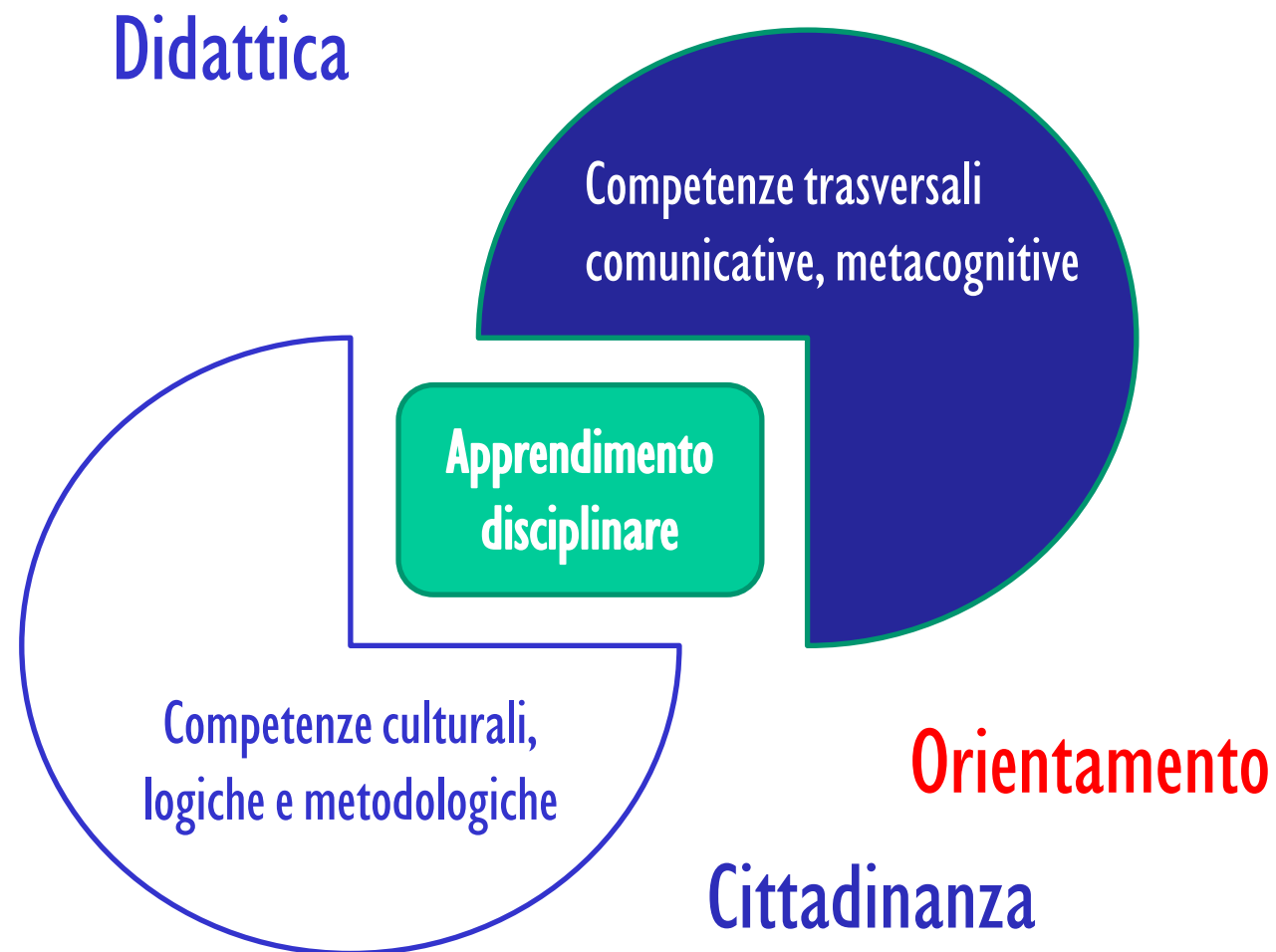
Conoscere il mondo
circostante e sapersi
muovere in esso

Risolvere problemi
Progettare

Scegliere, progettare,
realizzare

DIDATTICA ORIENTATIVA

La condizione necessaria per garantire successo nel processo di orientamento permanente, è quella di ripensare la stessa istruzione attraverso un più forte accento sullo sviluppo delle competenze di base e di quelle trasversali (responsabilità, spirito di iniziativa, motivazione e creatività, fondamentali anche per promuovere l'imprenditorialità giovanile)



La didattica orientativa è una

finalità implicita della funzione istituzionale della scuola

riguarda tutti i docenti

Si realizza attraverso

potenziamento della
valenza orientativa
della propria disciplina

lavoro interdisciplinare
metodo critico di soluzione
di problemi concreti

IL DOCENTE 'ORIENTATORE'

- Nella didattica per competenze il docente ha un ruolo di facilitatore, pone lo studente al centro del processo di apprendimento e propone ambienti di stimolo per osservare atteggiamenti competenti
- Il docente quindi contribuisce ad attivare il processo di orientamento instaurando una relazione educativa positiva che valorizza le caratteristiche dello studente e rileva i suoi progressi nel costruire il proprio percorso di vita
- E' necessario che il docente condivida con lo studente il progetto dei percorsi di apprendimento, gli esiti attesi e i criteri di valutazione, per favorire lo sviluppo di autostima e il senso di autoefficacia che sono il punto di partenza per affrontare le scelte
- E' su questa base che si possono costruire collaborazioni esterne con altri soggetti che si occupano di orientamento

UTILIZZARE COMPITI AUTENTICI DISCIPLINARI PER L'ORIENTAMENTO

Quali compiti autentici possono essere ambienti di apprendimento per favorire l'osservazione delle competenze orientative? Alcuni esempi ...

- Analizzare un fenomeno e costruire un modello
- Partecipare ad un laboratorio artistico o tecnologico
- Allestire un'esposizione a tema
- Fare esperienza teatrale
- Collaborare per l'assistenza allo studio
- Realizzare un video o un servizio fotografico
- Progettare un intervento di riorganizzazione degli spazi
- Progettare un itinerario turistico

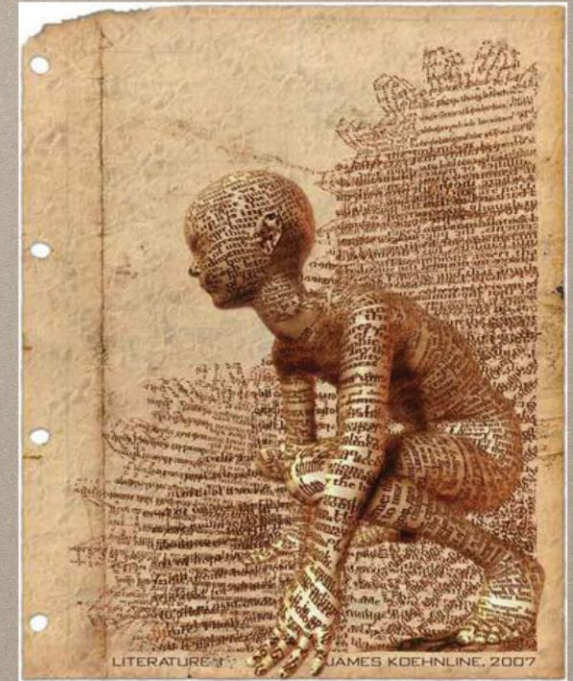
ORIENTAMENTO NARRATIVO



L'IMMAGINAZIONE NARRATIVA

Attraverso le pratiche di lettura è possibile simulare l'esperienza umana e, quindi, grazie alle possibilità di immedesimazione, allenare l'empatia, la capacità di mettersi nei panni degli altri, l'immaginazione narrativa.

M. Nussbaum, *Coltivare l'umanità*, 1997



S. Giusti - Orientarsi con le storie

UN ESEMPIO DI UDA PLURIDISCIPLINARE



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

TITOLO DELL'UNITÀ DI APPRENDIMENTO

ISTITUTO COMPRENSIVO "Bartolomeo Lorenzi" di Fumane

SCUOLA Secondaria di primo grado

CLASSE 2 C

A.S. 2020-21

PROGETTO DI MASSIMA

Compito autentico

Prodotti

Competenze prioritarie

UNITA' DI APPRENDIMENTO – progetto di massima	
Denominazione	Il futuro è ora: salviamo la Terra
Compito autentico (specificare i fattori caratteristici: <i>contesto e problema</i> <i>scopo</i> <i>destinatario</i>)	Ai fini di comprendere l'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'attività umana sull'ambiente naturale, i pregi e i rischi delle tecnologie nella società, nelle relazioni, nei valori, nella cultura e nella salvaguardia dell'ambiente si propone di organizzare lo story board e gli argomenti utili per la realizzazione di un video su alcune tematiche dell'Agenda 2030.
Prodotto (+ prodotti intermedi)	Video relativo ad una tematica trattata da Agenda 2030 raccolta di immagini e fotografie, story board, copione,
Traguardi Educazione Civica mirati (Allegato B/C, DM 35/2020)	- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
Competenza chiave da sviluppare prioritariamente	Competenza in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Utenti	Studenti di classe seconda secondaria di primo grado
Fasi di applicazione (scomposizione del compito autentico)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, capire e commentare i 17 obiettivi dell'Agenda 2030 2. Raccogliere foto e informazioni sugli obiettivi relativi ai temi dell'inquinamento, smaltimento rifiuti, spreco energetico, sana alimentazione 3. Decidere su quali obiettivi focalizzare l'attenzione. 4. Assistere alle video lezioni di Andrea Franzoso. 5. Scrivere un copione. 6. Realizzare un video
Tempi	Gennaio – marzo 3 mesi

IL PIANO DI LAVORO

Oltre alle competenze prioritarie

Fasi di applicazione	Attività (cosa fa lo studente)	Metodologia (cosa fa il docente)	Esiti	Tempi	Evidenze per la Valutazione
1. Presentazione della situazione problema e discussione in classe: i 17 goal dell'Agenda 2030	Ascoltano e partecipano alla discussione collettiva portando il proprio contributo	Presenta il problema e propone la lettura e una riflessione sugli obiettivi dell'Agenda attraverso brainstorming	Conoscenza dell'Agenda 2030 e del suo significato; individuazione di alcuni temi di interesse comune	2 ore	Competenza alfabetica funzionale Interagire in situazioni comunicative
2. Raccolta informazioni sulle tematiche: inquinamento e smaltimento dei rifiuti; spreco energetico, sana alimentazione	In gruppo ricercano immagini e informazioni relative alle tematiche proposte	Propone materiali illustrativi e siti di riferimento per trovare informazioni e documentare la necessità di salvaguardia dell'ambiente e dell'uomo	Dossier di immagini relative ai goal dell'Agenda 2030, raccolte e organizzate per lo scopo.		Competenza personale e sociale e imparare a imparare: cercare e selezionare fonti, reperire informazioni e organizzarle Competenza in scienze: riconoscere problematiche scientifiche e cercare soluzioni
3. Scelta dell'argomento per il video	In gruppo individuano l'argomento di loro interesse e ne motivano la scelta	Propone gli argomenti per la realizzazione dei video	Argomento di studio e criteri di scelta		Competenza imprenditoriale: prendere decisioni; progettare un percorso operativo per realizzare un prodotto
4. A lezione di video	Apprendono e sperimentano tecniche di realizzazione del video	Propone le videolezioni dell'esperto	Tecniche di base per la realizzazione di un video		Competenze in tecnologia Conoscere e utilizzare diversi strumenti di comunicazione
5. Story board e copione	Progetta la sequenza delle immagini che compongono il messaggio del video e scrive un testo di accompagnamento	Fornisce modelli di lavoro	Story board Testo del copione		Competenza alfabetica funzionale Progettare la stesura del testo: ideare, pianificare, stendere e rivedere a partire dall'analisi del compito di scrittura. Utilizzare e produrre testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
6. Realizzazione video	In gruppo procedono alla realizzazione del video utilizzando i materiali selezionati e i testi prodotti; utilizzano strumenti tecnologici secondo le istruzioni ricevute nelle lezioni.	Supporta gli studenti nella realizzazione del video	Video illustrativo della tematica scelta tra quelle dell'Agenda 2030		Competenza in tecnologia Utilizzare linguaggi e tecnologie digitali per creare contenuti Competenze in materia di cittadinanza: mantenersi aggiornato sulla vita comunitaria

IL QUADRO RIASSUNTIVO

Riconosciamo le evidenze delle
competenze orientative

Competenze chiave (si suggerisce di controllare la tabella di correlazione tra competenze chiave e traguardi Ed. Civ.)	Evidenze osservabili	Abilità (in ogni riga gruppi di abilità riferiti ad una singola evidenza)	Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola evidenza)
Competenza alfabetica funzionale	Interagire in situazioni comunicative	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche. Usare la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, nello schematizzare gli obiettivi, nell'esporsi agli altri.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali Contesto, scopo, destinatario della comunicazione Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
	Progettare la stesura del testo: ideare, pianificare, stendere e rivedere a partire dall'analisi del compito di scrittura.	Costruire sulla base di quanto visto e letto testi di vario tipo. Scrivere correttamente testi adeguati allo scopo	Struttura della sceneggiatura e del copione
	Utilizzare e produrre testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori	Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).	Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura, revisione
Competenza personale e sociale e imparare a imparare:	cercare e selezionare fonti, reperire informazioni e organizzarle	Ricavare e confrontare informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali
Competenza imprenditoriale	prendere decisioni; progettare un percorso operativo	Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte mettendo in luce fatti, rischi, opportunità e ascoltando le motivazioni altrui.	Modalità di decisione riflessiva
Competenze in scienze e tecnologia	Riconoscere problematiche scientifiche e cercare soluzioni	A partire dall'osservazione di biomi appartenenti all'ambiente di vita riprendere e approfondire il concetto di ecosistema e delle sue variabili: componenti, evoluzione, catene e reti alimentari, circolazione della materia, flussi di energia e piramidi alimentari, popolazioni e interazioni positive e negative	Ecosistema Inquinamento Rifiuti Sana alimentazione
	Conoscere e utilizzare diversi strumenti di comunicazione	Utilizzare strumenti tecnologici esplorandone le diverse funzioni e potenzialità	Videocamera Tecniche di realizzazione di un video
	Utilizzare linguaggi e tecnologie digitali per creare contenuti		
Competenze in materia di Cittadinanza	Aggiornarsi sulla vita comunitaria	Mantenersi aggiornati sulle iniziative della scuola e del contesto, raccogliendo informazioni	Significato e obiettivi dell'Agenda 2030

LE RUBRICHE

Repertori per la valutazione

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E IMPARARE A IMPARARE				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Cercare e selezionare fonti, reperire informazioni e organizzarle	L'alunno suddivide le informazioni fornite dall'insegnante in base al tema di studio	L'alunno utilizza esclusivamente informazioni fornite dall'insegnante, prende atto delle fonti da cui sono state ricavate e raccoglie i materiali secondo indicazioni ricevute	L'alunno, utilizzando prevalentemente informazioni raccolte da fonti indicate dall'insegnante, di cui comprende la validità, costruisce schemi e raccolte per ciascun tema di studio	L'alunno, utilizzando informazioni messe a disposizione dall'insegnante ma anche informazioni individuate personalmente, di cui indica la fonte, organizza i dati raccolti in tabelle e mappe e produce dossier relativi ai diversi temi di studio

COMPETENZA - CRITERI DI VALUTAZIONE				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
Cercare e selezionare fonti, reperire informazioni e organizzarle	Situazioni note e semplici Uso di risorse fornite Operazioni lineari e con indicazioni	Situazioni note Consapevolezza dei problemi Operazioni anche non lineari ma con indicazioni	Situazioni note Comprensione dei problemi Operazioni complesse in autonomia	Situazioni anche non note Padronanza del metodo Produzione anche con apporti personali

LA CHECK LIST

Griglia di osservazione

- La rubrica descrive un repertorio di situazioni/evidenze di competenza che corrispondono ai diversi livelli e possono essere utili per una valutazione più ampia
- Per facilitare l'osservazione di singole evidenze è possibile costruire check-list che aiutano ad individuare uno specifico comportamento legato al compito che l'alunno sta svolgendo

RIELABORAZIONE E AUTOVALUTAZIONE

- La fase di rielaborazione dell'attività è particolarmente importante per
 - Riflettere sulla metodologia utilizzata e comprendere l'utilità delle discipline per imparare a fare scelte
 - Sollecitare competenze metacognitive per realizzare l'autovalutazione
 - Dal quadro di riepilogo delle competenze emergono le evidenze che corrispondono ai traguardi dell'orientamento
 - Interagire in situazioni comunicative
 - Reperire informazioni e organizzarle
 - Prendere decisioni e progettare un percorso
 - Riconoscere problematiche e cercare soluzioni
- costruendo una griglia di osservazione per lo studente è possibile contribuire alla definizione di un'immagine della propria identità

LAVORO DI GRUPPO

- Scegliere un' Unità di Apprendimento tra quelle proposte e realizzate in ambito DIF e individuare le attività con ricaduta orientativa
- Esplicitare le competenze orientative su cui è possibile lavorare
- Esplicitare le evidenze osservabili delle competenze orientative
- Declinare almeno due evidenze secondo i livelli attesi