



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

---

# TRA EGITTO E KANDISKY

---

ISTITUTO COMPRENSIVO SAN MARTINO BUON ALBERGO

SCUOLA PRIMARIA SALVO D'ACQUISTO

CLASSE QUARTA A-B

A.S. 2020-21

## BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):

Bisogno di attenzione, ascolto, concentrazione; sviluppo di autonomia e di coesione sociale.

### COMPETENZE EUROPEE:

#### Competenza focus:

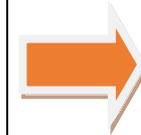
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

#### Competenze correlate:

competenza in materia di cittadinanza



### TITOLO DELL'UDA TRA EGITTO E KANDISKY



### DISCIPLINE COINVOLTE:

- italiano
- arte
- tecnologia
- geometria

### LABORATORI UTILIZZATI:

- Arte: disegno, scultura, ritaglio e piegature



### COMPITO DI REALTÀ: QUALE?

Produzione di un albo illustrato individuale

### VERIFICHE AUTENTICHE DISCIPLINARI DI CONTROLLO DEL LO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO DI REALTÀ FINALE:

- Produzione di disegni
- Piegature della carta
- Modellamento della creta

# COMPITO DI REALTÀ

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

Per “consegna” si intende *il documento che l'équipe dei docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definiti, tenendo presente anche i criteri di valutazione.*

**1^ nota:** il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota:** l'Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota:** l'Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l'esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

## CONSEGNA AGLI STUDENTI

### Titolo UdA

#### Tra Egitto e Kandisky

**Cosa si chiede di fare (descrizioni sommaria delle principali fasi di lavoro: es. ti chiederemo di ... “intervistare persone, raccogliere dati, costruire griglie, costruire pezzi per il plastico...”)**

Dopo aver affrontato in storia la civiltà degli Egizi, riportare quelli che sono le principali caratteristiche di questa civiltà utilizzando anche elementi di arte moderna

#### **In che modo (singoli, gruppi...)**

A causa delle restrizioni anti –Covid potrete lavorare solo singolarmente, in gruppo si faranno comunque le discussioni sugli argomenti trattati

**Quali prodotti si vogliono ottenere (il prodotto/i che vengono preparati in previsione del compito di realtà finale e della verifica autentica individuale: es broshur e spettacolo teatrale; plastico e relazione su...)**

Realizzeremo un albo individuale e l'atelierista produrrà anche la versione digitale dello stesso

#### **Che senso ha il compito di realtà (a cosa serve, per quali apprendimenti, perché...)**

Queste attività serviranno per sviluppare le vostre capacità di attenzione e concentrazione; per rendervi capaci di lavorare in autonomia, per imparare a utilizzare nuove modalità di espressione (con tecniche artistiche diverse).

#### **Tempi (svolgimento dell'UDA)**

Secondo quadrimestre (da gennaio a maggio)

#### **Risorse (strumenti, consulenze/laboratori con atelieristi, laboratori autogestiti, opportunità...)**

Useremo: vario materiale di facile consumo, argilla, cartoncino e carta, bende e colla, colori...

**Criteria di valutazione**

Verifiche autentiche: Ognuno di voi dovrà produrre le parti che compongono l'albo .

Valutazione: con rubriche valutative delle competenze personali, sociali di imparare ad imparare e di cittadinanza, in allegato

## Quali contenuti di sapere (conoscenze e abilità) servono nello sviluppo del compito di realtà?

### DISCIPLINA 1: ITALIANO

#### Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Capacità di:

- riflettere su se stessi;
- interagire/comunicare con gli altri;

#### TRAGUARDI DISCIPLINARI (dalle indicazioni 2012)

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione

#### ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE

- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.

#### CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE

- Rispettare le regole della comunicazione.
- Informarsi, spiegare, richiedere, discutere in contesti diversi.
- Mantenere l'attenzione in situazioni comunicative per un periodo adeguato.
- Porsi in modo attivo e coerente nella conversazione.
- Riferire testi ed esperienze utilizzando un linguaggio adeguato di vario tipo.

## DISCIPLINA 2: ARTE

**Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento**  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Capacità di:

- riflettere su se stessi;
- interagire/comunicare con gli altri;

### TRAGUARDI DISCIPLINARI (dalle indicazioni 2012)

- Osserva, descrive e legge e immagini statiche e messaggi in movimento.
- Produce e rielabora in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati

### ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE

- Descrivere, esplorare, osservare , leggere immagini.
- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

### CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE

- Descrivere immagini di diverso tipo.
- Produrre immagini di diverso tipo utilizzando varie tecniche.
- Manipolare a fini espressivi materiali di diverso tipo.

## DISCIPLINA 3: TECNOLOGIA

**Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento**  
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Capacità di:

- riflettere su se stessi;
- interagire/comunicare con gli altri;

### TRAGUARDI DISCIPLINARI (dalle indicazioni 2012)

L'alunno conosce, utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche multimediale, ed è in grado di spiegarne il funzionamento, sa farne un uso adeguato a seconda delle situazioni

#### ABILITA' CHE SI INTENDONO SVILUPPARE

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
- Eseguire interventi di decorazione.
- Realizzare un oggetto con diversi materiali.

#### CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE

- Individuare e descrivere, rappresentare oggetti semplici cogliendone la proprietà e la funzione.
- Riordinare le sequenze alle tappe di produzione di un manufatto.
- Spiegare un processo di trasformazione.

## DISCIPLINA 4: MATEMATICA

### Evidenze delle Nuove Competenze europee di riferimento Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Capacità di:

- riflettere su se stessi;
- interagire/comunicare con gli altri;

### TRAGUARDI DISCIPLINARI (dalle indicazioni 2012)

- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

### ABILITÀ CHE SI INTENDONO SVILUPPARE

- Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.
- Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.

### CONOSCENZE CHE SI INTENDONO PROMUOVERE

- Conoscere le posizioni nello spazio;
- Conoscere gli angoli e le modalità di misura degli stessi;

## RUBRICA/RUBRICHE VALUTATIVE DELLA/E COMPETENZA/E FOCUS

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLO INIZIALE 1	LIVELLO BASE 2	LIVELLO INTERMEDIO 3	LIVELLO AVANZATO 4
Riflettere su di sé	Ha cura del proprio lavoro	Con l'aiuto dell'insegnante porta a termine il proprio lavoro, rispettando le consegne. L'elaborato risulta completo nelle sue parti essenziali. Non sempre chiaro e curato nell'aspetto grafico.	Porta a termine il proprio lavoro, rispettando le consegne. È in grado di revisionarlo con il suggerimento dell'esperto. L'elaborato nel complesso è abbastanza completo, ma non sempre preciso ed ordinato.	Porta a termine il proprio lavoro, rispettando le consegne, revisionandolo in modo abbastanza corretto. L'elaborato rivela un ordine funzionale alla completezza.	Porta a termine il proprio lavoro in modo preciso, ordinato e completo, rispettando le consegne e revisionandolo in modo corretto e dettagliato. L'elaborato risulta chiaro e piacevole.
Interagire/comunicare con gli altri	Lavora attivamente in gruppo	Se guidato dall'esperto, segue il lavoro comune. Se sollecitato, interviene esprimendo le proprie idee.	Segue il lavoro comune ascoltando le idee altrui. Interviene generalmente in modo rispettoso, per rispondere alle richieste.	Partecipa al lavoro comune ascoltando le idee altrui. Interviene generalmente in modo rispettoso, per apportare il proprio contributo.	Partecipa al lavoro comune ascoltando e rispettando le idee altrui. Interviene apportando il proprio contributo senza imporsi sugli altri.
Interdipendenza	Riconosce l'altro come valore	Collabora in maniera selettiva, prediligendo il rapporto individuale. Accompagnato dall'insegnante, accetta di lavorare con tutti.	Collabora con buona parte dei compagni, adattandosi generalmente alle caratteristiche dell'interlocutore. Su richiesta, accetta di lavorare con tutti.	Collabora spontaneamente con buona parte dei compagni. Sollecitato, accetta di interagire con tutti, adattandosi generalmente alle caratteristiche dell'interlocutore. Su richiesta, accetta di aiutare chi lo richiede.	Collabora spontaneamente con tutti i compagni, adattando il proprio atteggiamento in base alle diverse caratteristiche dell'interlocutore. Interagisce in maniera responsabile, manifestando la propria disponibilità ad aiutare che è in difficoltà.

## SCANSIONE OPERATIVA NARRATIVA

### FASE DI CONDIVISIONE DI SENSO

TEMP.	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	DURATA	DISCIPLINA/E	Evidenze della/e COMPETENZA/E
dicembre	Presentazione agli alunni	Presentazione frontale	2h	Italiano/Matematica	Impegnarsi per interessi comuni (comp. Cittadinanza)
gennaio	Assemblea con i genitori	Presentazione frontale	1h	/	Impegnarsi per interessi comuni (comp. Cittadinanza)

### FASE DI SVILUPPO DI ABILITA' – CONOSCENZE – ATTEGGIAMENTI

TEMP.	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	DURATA	DISCIPLINA/E	Evidenze della/e COMPETENZA/E
Da gennaio a marzo	Lavoro sull'arte egizia	Attività laboratoriale collettiva e individuale	14 h	Laboratorio	Ha cura del proprio lavoro Lavora attivamente in gruppo Riconosce l'altro come valore
Da marzo a inizio maggio	Realizzazione delle parti dell'albo	Attività individuale	14 h	Arte	Ha cura del proprio lavoro Lavora attivamente in gruppo
Da inizio maggio a fine maggio	Assemblaggio dell'albo e riflessione sulle attività	Attività laboratoriale individuale e collettiva	12 h	Laboratorio	Ha cura del proprio lavoro Lavora attivamente in gruppo Riconosce l'altro come valore
3° bimestre	Analisi e studio dei poligoni	Dialoghi collettivi, attività in piccolo gruppo, lavori individuali	2 mesi	Matematica (geometria)	Ha cura del proprio lavoro Lavora attivamente in gruppo Riconosce l'altro come valore È in grado di valutare il proprio lavoro

### FASE DELLA REALIZZAZIONE DEI COMPITI DI REALTA / VERIFICHE AUTENTICHE INTERMEDIE E FINALI

TEMP.	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	DURATA	DISCIPLINA/E	Evidenze della/e COMPETENZA
Fine maggio	Presentazione di un video che illustra le fasi salienti della realizzazione dell'albo illustrato completo delle	Esposizione frontale/visione dell'animazione al pc	1h	Lingua italiana, arte	Impegnarsi per interessi comuni (comp. Cittadinanza)

	riflessioni personali				
<b>FASE DI RIFLESSIONE</b>					
TEMP.	ATTIVITÀ	METODOLOGIA	DURATA	DISCIPLINA/E	Evidenze dell/e COMPETENZA
Fine anno scolastico	Riflessione di gruppo	Dialoghi collettivi e attività individuali	1h	Lingua italiana	Impegnarsi per interessi comuni (comp. Cittadinanza)

Scansione operativa  
**DIAGRAMMA DI GANT**

fasi	TEMPI								
	Ottobre	Novembre	Dicembre	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno
<b>Condivisione Senso</b>				Presentazione agli alunni Presentazione ai genitori					
<b>Sviluppo Abilità, conoscenze, atteggiamenti</b>					Laboratorio Tra Egitto e Kandisky				
						Analisi e studio dei poligoni			
						Sequenza logica delle attività			
<b>Compiti di realtà Verifiche autentiche</b>								Presentazione del video	
<b>Riflessione</b>									Valutazione del percorso

Interverranno i seguenti atelieristi:

Maria Maddalena Altea per 40 ore di cui 30 in presenza e 10 per il montaggio video e la realizzazione dell'albo digitale per ogni alunno

## LA VALUTAZIONE DA TRE PUNTI DI VISTA

<b>Cosa si valuta</b>	<b>CHI VALUTA (docenti, pari, autovalutazione)</b>	<b>Con quali STRUMENTI DI VERIFICA</b>	<b>TEMPI</b>	<b>STRUMENTO VALUTATIVO</b>
Abilità e Conoscenze	Docenti	Tradizionali Prove di Verifiche di abilità e conoscenze	bimestre	Rubrica di prodotto/prestazione  Voto decimale
Atteggiamenti	Docenti / alunni	Griglie Osservazioni dei processi	In progress	Rubrica di osservazione dello sviluppo delle evidenze di competenza
Livello di sviluppo della Competenza focus	Docenti / alunni	Prove di verifica autentiche	Gennaio marzo maggio	Rubrica di valutazione delle evidenze della competenza

# DOVE E COME SI VERIFICA LA COMPETENZA

**CONOSCENZE:** Attraverso i prodotti dei compiti e la relazione finale; con prove tradizionali: questionari, interrogazioni, testi, ecc.

**ABILITA':** Attraverso i prodotti dei compiti e la relazione finale; attraverso l'osservazione in situazione; con prove tradizionali.

**ATTEGGIAMENTI:** collaborazione, capacità di risolvere crisi e problemi, capacità decisionale, comunicazione, capacità di organizzazione, ecc., ovvero le *competenze in senso stretto*, si osservano in situazione, si rilevano attraverso il prodotto e la relazione finale.

## COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE

### RUBRICA DI VALUTAZIONE -PRIMARIA

Studente: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Classe: \_\_3<sup>^</sup>- 4<sup>^</sup>-5<sup>^</sup> sez. \_\_\_\_

#### SCALA

1 = *Iniziale*

2 = *Di base*

3 = *Intermedio*

4 = *Avanzato*

*Punteggio totale*

	Data: _____						Data: _____					
	Insegnante 1	Insegnante 2	Insegnante 3	Insegnante 4	Insegnante 5	Valore medio	Insegnante 1	Insegnante 2	Insegnante 3	Insegnante 4	Insegnante 5	Valore medio
<b>Riflettere su di sé</b>												
1. Ha cura dei propri materiali e dell'ambiente.												
2. Ha cura del proprio lavoro.												
3. Riflette sui propri punti di forza e /o debolezze												
<b>Interagire/comunicare con gli altri</b>												
1. Ascolta e rispetta le idee degli altri												
2. Lavora attivamente in gruppo.												
3. Sa essere propositivo												
4. Sa gestire le interazioni sociali												
<b>Imparare ad imparare</b>												
1. Impara dai propri errori												
2. Sa applicare strategie diverse												



