



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

---

# BANDIERA: IL CICLO DELLA VITA

---

ISTITUTO COMPRENSIVO STADIO- BORGO MILANO

SCUOLA CHIOT

CLASSE 2 C

A.S. 2021-2022

Insegnanti PISCITELLI-PISANI-ROBUSTELLI-RONCOLATO-VERONESI-DEL MANSO

**COMPETENZE EUROPEE**

**COMPETENZE FOCUS**

COMPETENZA ALFABETICO- FUNZIONALE

**Comunica i vari registri linguistici**

COMPETENZA DI CITTADINANZA

**Impegnarsi per interessi comuni**

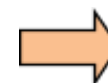
**Interessarsi a problemi ed eventi della società**

**COMPETENZE CORRELATE:**

Competenza matematico scientifica



**BANDIERA:  
IL CICLO  
DELLA  
VITA**



**DISCIPLINE COINVOLTE**

italiano  
scienze  
arte e immagine  
ed. civica

**LABORATORI UTILIZZATI**

LABORATORIO LETTURA  
LABORATORIO STEAM:  
ARTE E CODING  
EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ



**COMPITO DI REALTÀ**

RIELABORAZIONE SCRITTA E GRAFICA DI CAPITOLI PIÙ  
SIGNIFICATIVI PER IL TEMA TRATTATO

**PRODOTTO FINALE ATTESO: PERFORMANCE TEATRALE E LIBRETTO  
"BANDIERA"**

*DISEGNI E DIDASCALIE, REALIZZAZIONE PRODOTTI ARTISTICI E  
TECNOLOGICI DI LABORATORIO per libretto e performance teatro.*

**VERIFICHE AUTENTICHE**

PRODOTTI INTERMEDI : DISEGNI E  
DIDASCALIE DI OGNI CAPITOLO .

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO(da format F. Da Re)</b> <b>consegna agli studenti – espansione della parte ideativa sintetizzata nella croce</b>	
<b>Denominazione – titolo dell'UDA</b>	BANDIERA: IL CICLO DELLA VITA
<b>Compito autentico/ di realtà</b> (specificare i fattori caratteristici: descrizione sommaria di cosa si chiede di fare; scopo del percorso; modalità di lavoro:gruppi – frontale – lezioni dialogate – circle time – momenti assembleari ..)	Costruzione di un libretto e di una piccola rappresentazione teatrale. per questo si dovrà essere competenti in: <ul style="list-style-type: none"> <li>● ASCOLTO E COMPrensIONE DI LETTURE AD ALTA VOCE</li> <li>● RIELABORAZIONE SCRITTA E GRAFICA</li> <li>● LAVORI INDIVIDUALI E DI GRUPPO (LEZIONE FRONTALE/DIALOGATA, CIRCLE TIME, LAVORI DI COPPIA/GRUPPO)</li> <li>● Costruzione dello story board da mettere in scena</li> </ul>
<b>Discipline e laboratori</b> (cosa si farà e cosa serve per svolgere il compito di realtà?)	ITALIANO-SCIENZE-STORIA-ARTE-ED.CIVICA <ul style="list-style-type: none"> <li>● LABORATORIO DI EDUCAZIONE ALLA TEATRALITA'</li> <li>● LABORATORIO STEAM : USARE I PROCESSI VISIVI PER FARE E RIFARE CON LE MANI, RIELABORARE CON PROGRAMMI DIGITALI</li> </ul>
<b>Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente –</b> Quali aspetti svilupperemo?	COMPETENZA ALFABETICO- FUNZIONALE <b><u>Comunica i vari registri linguistici</u></b> 1. Utilizza codici comunicativi adeguati ai contesti 2. Decodifica messaggi orali e scritti  COMPETENZA DI CITTADINANZA <b><u>Impegnarsi per interessi comuni</u></b> 1. Rispetta le regole del bene comune 2. Si assume le proprie responsabilità 3. Cura l'ambiente in cui vive <b><u>Interessarsi a problemi ed eventi della società</u></b> 1. È attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé

<b>Prodotto ATTESO e DESTINATARIO</b> (+ prodotti intermedi)	PERFORMANCE TEATRALE E LIBRETTO per le famiglie ed altre classi
<b>Verifiche autentiche intermedie e finali</b>	<p>VERIFICHE INTERMEDIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● storyboard di capitoli selezionati</li> <li>● usando lo story board, scrittura narrativa di un capitolo del libro o di parti del capitolo che sarà assegnato.</li> <li>● Proposte scritte per la cura dell'orto o scrittura di una regola da praticare per la cura dell'ambiente scolastico e dell'orto della scuola.</li> </ul>
<b>Fasi di applicazione</b> (scomposizione del compito autentico)	<p>Vedi piano di lavoro:</p> <p>Fase condivisione di senso</p> <p>Fase di sviluppo degli obiettivi di apprendimento e dei laboratori, percorsi per lo sviluppo delle competenze</p> <p>Fase delle verifiche autentiche</p> <p>Fase della riflessione ex post sul percorso svolto</p>
<b>Tempi</b>	Vedi diagramma di Gant : cronoprogramma di massima delle fasi e dei laboratori con esperti / autogestiti (obbligatorio)..

**PIANO DI LAVORO**  
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

<b>Fasi di applicazione</b>	<b>Attività</b> (cosa fa lo studente)	<b>Metodologia</b> (cosa fa il docente)	<b>Obiettivi di apprendimento/Esiti attesi</b>	<b>Tempi</b>	<b>Evidenze delle competenze per la Valutazione</b>
<b>1. FASE DELLA CONDIVISIONE DI SENSO:</b> problematizzazione presentazione del compito di realtà sua organizzazione	Ascolta e partecipa alla conversazione facendo domande	Presenta il testo e il progetto nelle sue fasi essenziali; lancia e stimola l'attività di brainstorming mirata a stimolare curiosità e motivazione.	Gli studenti sono coinvolti, informati e motivati. Presentazione alle famiglie e al resto del team Fanno domande	2 ore	Ascolto e comprensione del progetto
<b>2.FASE PER LA REALIZZAZIONE DEI COMPITI DI REALTA'</b>  percorsi disciplinari per lo sviluppo degli obiettivi di	Interagisce in conversazioni,  Progetta – costruisce - riproduce  Scrive didascalie	Organizza autonomamente - Laboratorio di lettura - laboratorio di arte	Discipline – Obiettivi di apprendimento/traguardi per lo sviluppo delle competenze (Valutazione di istituto). DISCIPLINE ITALIANO-SCIENZE-ARTE-ED.CIVICA	15h laboratori autonomi  25h laboratori curricolari	Evidenze previste dalle competenze europee che si sono focalizzate

<p><i>apprendimento, per l'attuazione dei laboratori e per lo sviluppo delle competenze dichiarate</i></p>	<p>Ascolta attentamente Interagisce Rielabora testi scritti anche solo sottoforma di semplici didascalie Cura il proprio lavoro Disegna e progetta la costruzione di manufatti e verifica che il proprio progetto sia attuabile. Lavora in coppia e discute Scambia idee e si confronta con pari ed adulti Si mette in gioco e produce</p>	<p><i>Organizza i materiali di lavoro per realizzare storyboard ispirati dal testo di lettura</i></p> <p><i>Organizza laboratori (25 h curricolari + 25h extracurricolari) con</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>esperto di educazione alla teatralità</i></li> <li>- <i>esperto di STEAM</i></li> <li>- <i>esperto laboratorio di lingua</i></li> </ul> <p><i>Organizza gruppi di lavoro</i></p> <p><i>Promuove interazioni verbali in coppia e in gruppo su argomenti tratti dal testo con lezioni dialogate.</i></p> <p><i>Espone e trae le conclusioni in lezioni frontali</i></p>	<p>Gi studenti migliorano le capacità espressive e la consapevolezza dell'importanza dell'ambiente e delle relazioni interpersonali. In particolare i risultati disciplinari attesi sono:</p> <p><i>Lingua italiana</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolta semplici racconti, discorsi letti o trasmessi cogliendo il senso globale. Partecipa a scambi comunicativi con messaggi semplici e chiari rispettando i turni di parola.</li> <li>● Scrive brevi sequenze con senso compiuto, applicando i principali sistemi di funzionamento della lingua.</li> </ul> <p><i>Scienze</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali .</li> <li>● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità. Formula domande, si avvia ad osservare i fenomeni con approccio scientifico, a formulare semplici ipotesi e a cercare spiegazioni. Registra dati e scopre alcune relazioni . Espone ciò che ha osservato o sperimentato, in forma chiara e ordinata .</li> </ul> <p><i>arte e immagine</i></p>	<p>25h laboratori extracurricolare</p>	<p>COMPETENZE</p> <p><b>ALFABETICO-FUNZIONALE</b></p> <p><b><u>Comunica i vari registri linguistici</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Utilizza codici comunicativi adeguati ai contesti</li> <li>2. Decodifica messaggi orali e scritti</li> </ol> <p><b>DI CITTADINANZA</b></p> <p><b><u>Impegnarsi per interessi comuni</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rispetta le regole del bene comune</li> <li>2. Si assume le proprie responsabilità</li> <li>3. Cura l'ambiente in cui vive</li> </ol> <p><b>Interessarsi a problemi ed eventi della società</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. È attento e sensibile a ciò che accade</li> </ol>
--	--	--	---	--	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ideare elaborati attraverso l'utilizzo degli strumenti e delle tecniche espressive presentate.</li> </ul> <p>ED.CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispetta le regole condivise. Comprende e tiene in considerazione i bisogni degli altri e mette in atto comportamenti di aiuto.</li> <li>• Comprende l'importanza del prendersi cura di sé e degli altri. Riconosce e adotta comportamenti rispettosi verso l'ambiente di vita e la natura</li> <li>• Riconosce i diversi dispositivi digitali e lo scopo del loro utilizzo.</li> </ul>		attorno a sé.
<p><b>3. FASE DELLE VERIFICHE AUTENTICHE</b></p> <p><i>Realizzazione di prodotti che prevedano un problem solving, che siano lievemente più complessi rispetto alle risorse cognitive che sono possedute dagli alunni</i></p>	<p><i>Realizza il prodotto atteso</i></p> <p><i>Autonomamente: DISEGNI E DIDASCALIE</i></p> <p><i>in gruppo: REALIZZAZIONE PRODOTTI ARTISTICI E TECNOLOGICI DI LABORATORIO</i></p>	<p><i>Prepara la consegna</i></p> <p><i>Prepara i materiali necessari</i></p> <p><i>Controlla i tempi</i></p> <p><i>Prepara le griglie di valutazione ed autovalutazione</i></p>	<p><i>Italiano</i></p> <p><i>DIDASCALIE</i></p> <p><i>Scienze</i></p> <p><i>REALIZZAZIONE RAPPRESENTAZIONE GRAFICA DELL'ALBERO CON MATERIALI DI RICICLO</i></p> <p><i>Arte</i></p> <p><i>DISEGNI CON UTILIZZO TECNICHE DECORATIVE DIFFERENTI</i></p> <p><i>ED. CIVICA</i></p> <p><i>ESECUZIONE COMPITI IN COPPIA E GRUPPO</i></p>	6 ore	<p><i>Realizza il prodotto atteso</i></p> <p><i>autonomamente: DISEGNI E DIDASCALIE</i></p> <p><i>in gruppo: REALIZZAZIONE PRODOTTI ARTISTICI E TECNOLOGICI DI LABORATORIO</i></p>

<b>4. FASE DELLA RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE</b> <i>Riflessioni collettive o individuali sul percorso svolto</i> <i>Momenti autovalutativi sui traguardi raggiunti</i> <i>Sulle capacità sviluppate</i> <i>Gradimento del percorso</i>	<i>Gli studenti, in gruppo, ricostruiscono il percorso svolto. Esprimono valutazioni sul percorso e autovalutazioni collettive e personali su quanto attuato, riflettono sui loro percorsi anche in chiave orientativa, ossia esprimono le loro preferenze rispetto alle esperienze vissute e le capacità che sentono di aver sviluppato.</i>	<i>Coordina l'attività metacognitiva e stimola la riflessione da parte di tutti; consegna eventuali schede scritte (questionario di gradimento e autovalutazione anche con smile).</i>	<i>L'esperienza è interiorizzata e valutata.</i> <i>Griglia di gradimento e di autovalutazione</i> <i>Ogni alunno sa esprimere una parte di sé stesso in cui sente di essere più capace.</i>	2 ore	COMPETENZA DI CITTADINANZA E ALFABETICO-FUNZIONALE Autovalutata

### QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con obiettivi di apprendimento)

<i>Competenze chiave EU 2018</i>	<i>Evidenze osservabili Tratte dalle competenze EU 2018</i>	<i>Obiettivi di apprendimento tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con le evidenze osservabili</i>
COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b><u>Comunica i vari registri linguistici</u></b></li> </ul> 1. Utilizza codici comunicativi adeguati ai contesti 2. Decodifica messaggi orali e scritti	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolta semplici racconti, discorsi letti o trasmessi cogliendo il senso globale.</li> <li>● Scrive semplici testi legati all'esperienza o brevi sequenze con senso compiuto, applicando i principali sistemi di funzionamento della lingua.</li> </ul>
COMPETENZA DI CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b><u>Impegnarsi per interessi comuni</u></b></li> </ul> 1. Rispetta le regole del bene comune 2. Si assume le proprie responsabilità 3. Cura l'ambiente in cui vive <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b><u>Interessarsi a problemi ed eventi della società</u></b></li> </ul> 1. È attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità. Formula domande, si avvia ad osservare i fenomeni con approccio scientifico, a formulare semplici ipotesi e a cercare spiegazioni.</li> <li>● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</li> <li>● Rispetta le regole condivise. Comprende e tiene in considerazione i bisogni degli altri e mette in atto comportamenti di aiuto.</li> <li>● Comprende l'importanza del prendersi cura di sé e degli altri. Riconosce e adotta comportamenti rispettosi verso l'ambiente di vita e la natura</li> </ul>



- Riconosce i diversi dispositivi digitali e lo scopo del loro utilizzo.

### RUBRICHE VALUTATIVE DI PROCESSO

#### COMPETENZA CHIAVE ALFABETICO-FUNZIONALE

<b>Evidenza osservabile</b>	<b>in via di prima acquisizione</b>	<b>base</b>	<b>intermedio</b>	<b>avanzato</b>
Comunica i vari registri linguistici	L'alunno/a , se opportunamente guidato, è in grado di utilizzare uno dei codici comunicativi proposti per raccontare esperienze personali o le fondamentali conoscenze acquisite . Sa decodificare semplici messaggi orali e scritti provenienti da fonti note .	L'alunno/a è in grado di scegliere uno dei codici comunicativi proposti per raccontare esperienze personali o le fondamentali conoscenze acquisite . Sa decodificare semplici messaggi orali e scritti provenienti da contesti scolastici o di suo interesse.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo autonomo un codice comunicativo adeguato al contesto per raccontare esperienze personali o conoscenze acquisite in varie situazioni. Sa comprendere autonomamente messaggi orali e scritti provenienti da varie fonti.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo consapevole un codice comunicativo adeguato al contesto per raccontare esperienze personali utilizzando conoscenze acquisite in varie situazioni. Sa rielaborare autonomamente messaggi orali e scritti provenienti da varie fonti.

#### COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA

<b>Evidenza osservabile</b>	<b>in via di prima acquisizione</b>	<b>base</b>	<b>intermedio</b>	<b>avanzato</b>
Impegnarsi per interessi comuni	L'alunno/a , se opportunamente guidato, è in grado di svolgere compiti utili per la realizzazione di un progetto comune, in contesto noto.	L'alunno/a è in grado di scegliere atteggiamenti e comportamenti proposti, adeguandoli al contesto per realizzare progetti comuni.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo autonomo atteggiamenti e comportamenti adeguati al contesto per realizzare progetti	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo consapevole atteggiamenti e comportamenti adeguati al contesto per realizzare progetti

		Sa prendere semplici decisioni in contesti scolastici.	comuni, utilizzando conoscenze acquisite in varie situazioni. Sa prendere decisioni e risolvere problemi autonomamente, in contesti differenti	comuni, utilizzando conoscenze acquisite in varie situazioni. Sa prendere decisioni e risolvere problemi autonomamente, in contesti differenti
<b>Interessarsi a problemi ed eventi della società</b>	L'alunno/a , se opportunamente guidato, è in grado di svolgere compiti utili per la realizzazione di un progetto comune, in contesto noto.	L'alunno presta attenzione a ciò che accade attorno a sé, su sollecitazione dell'insegnante o dei compagni.. Prende decisioni adeguate al contesto per realizzare progetti comuni al gruppo classe con discontinuità, utilizza le più comuni conoscenze acquisite a scuola..	L'alunno è attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé. E' in grado di prendere decisioni generalmente adeguate al contesto per realizzare progetti comuni al gruppo classe, utilizzando le conoscenze acquisite a scuola.	L' alunno è consapevole, attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé. E' in grado di prendere decisioni autonome e adeguate al contesto per realizzare progetti comuni al gruppo classe, utilizzando conoscenze acquisite in varie situazioni.

## RUBRICHE VALUTATIVE DISCIPLINARI

### ITALIANO

NUCLEI DISCIPLINA	CLASSE SECONDA	LIVELLO D IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C DI BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
<b>Ascolto e Comunicazione Orale</b>	Ascolta semplici racconti, discorsi letti o trasmessi cogliendo il senso globale. Comunica con messaggi semplici e chiari, rispettando i turni di parola.	L'alunno/a ascolta le comunicazioni legate ad esperienze di suo interesse e ne coglie il senso globale con il supporto di un adulto. Partecipa in modo discontinuo alle conversazioni; si esprime con un linguaggio essenziale e frammentario.	L'alunno/a ascolta le comunicazioni solo in contesti di suo interesse e ne coglie il senso globale. Partecipa alle conversazioni con messaggi semplici. Rispetta i turni di parola se sollecitato e recupera le abilità e le conoscenze	L'alunno/a ascolta ogni comunicazione in contesti noti, coglie spesso in modo corretto il senso globale delle comunicazioni. Partecipa alle conversazioni con messaggi semplici, chiari e pertinenti; rispetta i turni di parola e recupera, generalmente da solo/a,	L'alunno/a ascolta ogni comunicazione, in situazioni note e non note; coglie sempre in modo corretto il senso globale delle comunicazioni. Partecipa alle conversazioni sistematicamente con messaggi semplici, chiari e pertinenti; rispetta sempre i turni di parola e recupera abilità e conoscenze

		Rispetta i turni di parola se sollecitato.	apprese con la guida di un adulto.	abilità e conoscenze apprese a scuola.	apprese a scuola o in diversi contesti.
<b>Produzione scritta</b>	Scrive semplici testi legati all'esperienza o brevi sequenze con senso compiuto, applicando i principali sistemi di funzionamento della lingua.	L'alunno/a scrive parole o frasi legate all'esperienza personale. Applica, con l'aiuto di un adulto o in contesti noti le principali regole ortografiche.	L'alunno/a scrive semplici e brevi testi legati all'esperienza. Applica le regole ortografiche e della struttura della frase con l'aiuto di un adulto e in contesti noti.	L'alunno/a scrive in piena autonomia semplici testi legati all'esperienza o brevi sequenze di senso compiuto. Applica correttamente le regole ortografiche e della struttura della frase apprese scuola.	L'alunno/a scrive in piena autonomia o su iniziativa personale semplici testi legati all'esperienza o brevi sequenze di senso compiuto. Ricorre correttamente alle regole dell'ortografia, della struttura della frase, apprese a scuola o in contesti diversi.

## SCIENZE

NUCLEI DISCIPLINA	CLASSE SECONDA	LIVELLO D IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C DI BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali .	L'alunno/a riconosce, con la guida dell'insegnante, le caratteristiche più comuni e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	L'alunno/a riconosce le caratteristiche più comuni e i modi di vivere di organismi animali e vegetali .	L'alunno/a riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali .	L'alunno/a riconosce in autonomia e con padronanza le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali .
<b>Sostenibilità ambientale- Educazione civica</b>	Osserva la struttura del proprio corpo, nelle sue parti principali; ha atteggiamenti di cura verso di sè e osserva le principali norme igieniche. Rispetta i materiali che condivide con gli altri e	L'alunno/a denomina le parti principali del corpo, rispetta le più importanti norme igieniche, usa adeguatamente materiali che condivide con gli altri se guidato..	L'alunno/a denomina le parti principali del corpo e rispetta le più importanti norme igieniche. Solitamente utilizza adeguatamente i materiali che condivide con gli altri .	L'alunno/a osserva la struttura del proprio corpo e denomina le sue parti principali; sviluppa gradualmente atteggiamenti di cura verso di sè e rispetta le principali norme igieniche. Utilizza adeguatamente i	L'alunno/a osserva la struttura del proprio corpo e denomina con correttezza le sue parti principali; sviluppa gradualmente atteggiamenti di cura verso di sè e osserva le principali norme igieniche. Rispetta in piena autonomia i

	l'ambiente sociale e naturale.			materiali che condivide con gli altri.	materiali che condivide con gli altri, l'ambiente sociale e naturale.
--	--------------------------------	--	--	--	---

## ARTE E IMMAGINE

NUCLEI DISCIPLINA ARTE E IMMAGINE	CLASSE SECONDA 2 obiettivi per registro	LIVELLO D IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C DI BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Sa ideare elaborati attraverso l'utilizzo degli strumenti e delle tecniche espressive presentate	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note unicamente con l'aiuto del docente; realizza semplici elaborati solo con indicazioni precise. Utilizza tecniche espressive essenziali.	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note con l'aiuto del docente; realizza semplici elaborati con indicazioni precise. Utilizza le principali tecniche espressive.	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note; realizza, in modo autonomo, vari tipi di elaborati con le indicazioni del docente; coglie il senso globale del messaggio iconico. Utilizza in modo creativo gli strumenti e semplici tecniche espressive.	L'alunno/a porta a termine compiti in situazioni note e non note; realizza vari tipi di elaborati in modo autonomo; coglie il senso globale del messaggio iconico. Utilizza in modo creativo e originale gli strumenti e semplici tecniche espressive.

## EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI DISCIPLINA	CLASSE SECONDA 3 obiettivi per registro	LIVELLO D IN FASE DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO C DI BASE	LIVELLO B INTERMEDIO	LIVELLO A AVANZATO
<b>Costituzione e ordinamento dello Stato</b>	Rispetta le regole condivise. Comprende e tiene in considerazione i bisogni degli altri e mette in atto comportamenti di aiuto.	L'alunno/a si avvia a rispettare le regole condivise e tiene in considerazione i bisogni degli altri, unicamente su indicazione dell'adulto.	L'alunno/a si avvia a rispettare le regole condivise. Comprende, tiene in considerazione i bisogni degli altri e mette in atto comportamenti di aiuto, su sollecitazione.	L'alunno/a rispetta le regole condivise con continuità. Comprende, tiene in considerazione i bisogni degli altri e mette in atto comportamenti di aiuto.	L'alunno/a rispetta le regole condivise con continuità e responsabilità. Comprende, tiene in considerazione i bisogni degli altri e mette in atto comportamenti di aiuto con sistematicità.

<b>Agenda 20-30 e sviluppo sostenibile</b>	Comprende l'importanza del prendersi cura di sé e degli altri. Riconosce e adotta comportamenti rispettosi verso l'ambiente di vita e la natura	L'alunno/a, su indicazioni dell'adulto, riconosce i principali comportamenti rispettosi verso l'ambiente di vita e la natura e li adotta con discontinuità.	L'alunno/a comprende, su indicazioni dell'adulto, l'importanza del prendersi cura di sé e degli altri; riconosce i principali comportamenti rispettosi verso l'ambiente di vita e la natura e li adotta con discontinuità.	L'alunno/a comprende l'importanza del prendersi cura di sé e degli altri. Riconosce e adotta con responsabilità comportamenti rispettosi verso l'ambiente di vita e la natura.	L'alunno/a comprende in piena autonomia l'importanza del prendersi cura di sé e degli altri. Riconosce e adotta con responsabilità e sistematicità comportamenti rispettosi verso l'ambiente di vita e la natura.
<b>Cittadinanza digitale</b>	Riconosce i diversi dispositivi digitali e lo scopo del loro utilizzo.	L'alunno/a riconosce i diversi dispositivi digitali, rispetta le regole indicate dalla scuola unicamente con la guida di un adulto.	L'alunno/a riconosce i diversi dispositivi digitali, su indicazioni di un adulto. Rispetta le regole di utilizzo indicate dalla scuola con discontinuità.	L'alunno/a riconosce in autonomia i diversi dispositivi digitali e lo scopo del loro utilizzo, si avvia ad usarli con correttezza e rispetta gli altri.	L'alunno/a riconosce in piena autonomia i diversi dispositivi digitali e lo scopo del loro utilizzo, li usa con correttezza e rispettando gli altri.

**Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)**

<b>Livello</b>	<b>Indicatori esplicativi</b>
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D – In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici solo in situazioni note.



Da

Fasi	TEMPI						
	NOVEMBRE	DICEMBRE	GENNAIO	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO
<b>Condivisione Senso</b>	X						
<b>Fase dei compiti di realtà</b>	--LABORATORIO DI LETTURA --LABORATORIO DI ARTE attività disciplinari propedeutiche al progetto	--LABORATORIO DI LETTURA --LABORATORIO DI ARTE --LABORATORIO STEAM attività disciplinari propedeutiche al progetto	--LABORATORIO DI LETTURA --LABORATORIO DI ARTE --LABORATORIO STEAM --LABORATORIO EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ attività disciplinari propedeutiche al progetto	--LABORATORIO STEAM --LABORATORIO EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ attività disciplinari propedeutiche al progetto	--LABORATORIO EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ attività disciplinari propedeutiche al progetto	--LABORATORI O EDUCAZIONE ALLA TEATRALITÀ attività disciplinari propedeutiche al progetto	
<b>Verifiche autentiche intermedie e finali</b>			X				story board e tavole per libretto scrittura testi didascalici regole di cura dell'ambiente classe
<b>Riflessione</b>			X				X questionari autovalutazione