



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

ISTITUTO COMPRENSIVO IC 12

SCUOLA

CLASSE 2[^]

A.S. 2022/2023

Insegnanti: Roberta Gattuso, Cosetta Tomas, Giorgia Tomelleri,

Atelierista: architetto Stefania Marini

BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):

Dalle osservazioni dello scorso anno e di quest'anno le insegnanti riscontrano che il bisogno formativo è centrato sull'acquisizione di una maggior consapevolezza di stare bene con sé stessi, con gli altri e nello spazio circostante. Considerando che già lo scorso anno un alunno aveva proposto l'idea di trasformare uno spazio del giardino in orto e che quest'anno, nell'ambito di una proposta didattica interattiva con cui è stato chiesto agli alunni di esprimere idee relative alla scuola dei sogni, gli alunni hanno espresso il desiderio di fare attività formative all'aperto, le docenti decidono di centrare il contenuto di questa UDA sulla cura dello spazio scolastico esterno dove si svolgono le ricreazioni.

COMPETENZE EUROPEE:

COMPETENZA PERSONALE,
SOCIALE E CAPACITÀ DI
IMPARARE A IMPARARE

Competenze correlate:
IMPRENDITORIALITÀ

TITOLO DELL'UDA

EDEN: un Paradiso in giardino

DISCIPLINE COINVOLTE:

Scienze
Italiano
Tecnologia
Arte
Musica
Ed. Fisica

LABORATORI UTILIZZATI

LABORATORIO "ABITARE LA SCUOLA" – PROGETTAZIONE DI
ESTERNI" condotto dall'atelierista architetto Stefania Marini.

LABORATORIO COSTRUZIONE E PRODUZIONE "TACCUINO
DELLA CURA"

LABORATORIO ESPRESSIVO (SCRITTURA
CREATIVA/MUSICA/ED.FISICA) PER LA PRODUZIONE DELLO
SPOT

COMPITO DI REALTÀ: QUALE?

PRODOTTO FINALE ATTESO: QUALE?

**Riqualificazione di una parte del cortile della scuola
attraverso la progettazione e la realizzazione di
un'area destinata ad orto e di un'altra destinata a
giardino polifunzionale.**

PRODOTTI FINALI ATTESI:

ORTO E GIARDINO POLIFUNZIONALE

TACCUINO DELLA CURA

SPOT PUBBLICITARIO

VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO DEL LO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO DI REALTÀ (VERIFICHE DISCIPLINARI):

ORTO: osservazioni di processo sulla modalità di prendersi cura dell'orto nelle varie fasi (progettazione – realizzazione-
manutenzione)

TACCUINO DELLA CURA: valutazione della "cura" con la quale è costruito il taccuino; osservazione in itinere e finale
della "cura" con la quale sono state annotate ed elaborate le varie pagine del taccuino (ogni docente annoterà queste
rilevazioni in relazione alla propria disciplina, per poi tabulare la rubrica di valutazione in team)

SPOT PUBBLICITARIO: osservazioni in itinere e finale della cura con la quale è stato effettuato il lavoro per la scrittura

UNITA' DI APPRENDIMENTO (da format F. Da Re)
consegna agli studenti – espansione della parte ideativa sintetizzata nella croce

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Denominazione – titolo dell'UDA</p> | <p>EDEN: UN PARADISO IN GIARDINO</p> |
| <p>Compito autentico specificare i fattori caratteristici: <i>descrizione sommaria di cosa si chiede di fare;</i> <i>scopo del percorso;</i> <i>modalità di lavoro: gruppi – frontale – lezioni dialogate – circle time – momenti assembleari.</i></p> | <p>Progetteremo e riconfigureremo la parte a noi assegnata dello spazio del cortile, trasformandolo parte in <u>orto/area coltivata</u> e parte in area <u>giardino polifunzionale</u></p> <p>Il progetto nasce dal bisogno di abbellire il settore del cortile della scuola, uno spazio attualmente spoglio, dove gli alunni trascorrono abitualmente le ricreazioni. Lo scopo del progetto è far fiorire atteggiamenti di interesse verso questo spazio comune al fine di sentirlo come "spazio proprio" del quale prendersi cura.</p> <p>Si prevedono momenti di</p> <ul style="list-style-type: none"> - circle-time iniziali, intermedi e finali, con attività di brainstorming e restituzione finale delle varie tappe effettuate - lavori in piccoli per progettare lo spazio esterno - lavori in piccoli gruppi nell'orto: 1) semina di piante officinali e a fiore; 2) trapianto di piante officinali e floreali; 3) lavori pratici per dissodare, zappare, rastrellare e innaffiare l'area verde. - lezioni dialogate per sistematizzare. - elaborazioni scritte individuale e a coppie per riflettere sulle varie tappe del percorso prima di riportarle nel taccuino - restituzione in plenaria a livello assembleare <p>Costruiremo un "taccuino della cura", che accompagnerà tutto il percorso. Il taccuino raccoglierà le tappe fondamentali della progettazione, della messa a coltura e della crescita delle piante (per esempio ricordando i fattori naturali che concorrono alla crescita di piante e fiori), nonché le riflessioni personali sia di carattere descrittivo/narrativo che emotivo sull'orto e sul giardino.</p> <p>Il taccuino, da conservare con cura e da portare con sé costituirà la documentazione formativa di come lasciare un segno dentro sé stessi e dentro i compagni di viaggio, in cui fissare osservazioni, esperienze, emozioni e stati d'animo, ma anche proiezioni e prospettive future generate da questa esperienza. Nel taccuino potranno essere annotati in maniera creativa i momenti emergenti del laboratorio "ABITARE LA SCUOLA-PROGETTAZIONE DI ESTERNI", piccole rielaborazioni testuali, pensieri, deduzioni... lasciando liberi gli alunni di organizzare e inserire i contenuti del proprio taccuino come preferiscono.</p> <p>Il taccuino costituisce la base per la realizzazione di uno spot finale in cui gli alunni restituiscono in pochi minuti il percorso effettuato e invitano il "pubblico" a ripetere l'esperienza anche in altri contesti.</p> |
| <p>Discipline e laboratori con esperti discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curricolari agganciati ai laboratori - specificare</p> | <p>LABORATORIO "ABITARE LA SCUOLA" – PROGETTAZIONE DI ESTERNI", condotto dall'atelierista arch. Stefania Marini</p> <p>Scienze: ITALIANO: scrittura spontanea di testi funzionali (appunti, testi descrittivi, riflessioni personali, diario) per progettare, ricordare e documentare il percorso.</p> <p>Arte:</p> <p>Tecnologia: La realizzazione del taccuino utilizzando materiali di recupero. Si valuterà la cura con cui viene costruito e abbellito il taccuino..</p> |

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Discipline e laboratori gestiti in autonomia</p> <p>1. discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curriculari agganciati ai laboratori – specificare</p> | <p>Scienze: orto e spot</p> <p>Tecnologia: taccuino e orto</p> <p>Italiano: 1) testi non continui (schemi, didascalie da affiancare ai disegni, ...) e continui (testo descrittivo, scrittura riflessiva, pensieri, deduzioni...) agganciati al <u>LABORATORIO DEL "taccuino della cura"</u>, con la possibilità di lavorare a coppie, in piccoli gruppi e individualmente; 2) il testo poetico: esperienze di scrittura creativa poetica, in gruppo- in coppia- individuale, utilizzando le rime e l'accostamento testo/musica , agganciato al <u>LABORATORIO ESPRESSIVO PER LA REALIZZAZIONE DELLO SPOT.</u></p> <p>Arte: taccuino e spot</p> <p>Musica: per lo spot</p> |
| <p>Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente – Indicare quali aspetti verranno sviluppati</p> | <p>Competenza personale, sociale e imparare a imparare (aspetti):</p> <ul style="list-style-type: none"> - RIFLETTERE SU DI SÉ - INTERAGIRE/COMUNICARE CON GLI ALTRI <p>Competenza di imprenditorialità (aspetti):</p> <ul style="list-style-type: none"> - OSSERVARE LA REALTÀ - TRASFORMARE LE IDEE IN REALTÀ |
| <p>Prodotto ATTESO e DESTINATARIO <i>e prodotti intermedi</i></p> | <p>PRODOTTI ATTESI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orto - Taccuino della cura - Spot pubblicitario <p>DESTINATARI:</p> <p>1) ORTO: gli alunni della classe seconda e, in futuro, gli alunni di tutto il plesso (seguendo la rotazione degli spazi del cortile)</p> <p>2) TACCUINO DELLA CURA: ciascun/a alunno/a</p> <p>3) SPOT PUBBLICITARIO: la comunità scolastica dell'IC 12 (alunni, genitori, docenti). Lo spot verrà pubblicato, previa liberatoria, sul sito di Istituto, sul sito della classe seconda "Lenotti" e su Classroom 2^ "Lenotti".</p> <p>PRODOTTI INTERMEDI</p> <ul style="list-style-type: none"> - ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> 1) Scrittura spontanea di testi funzionali (prendere appunti, descrivere, riflettere) sul "taccuino della cura". Verrà privilegiato l'aspetto comunicativo/espressivo rispetto alla correttezza ortografica. 2) Produzione, a coppie e individuale, di brevi testi poetici contenenti rime (per la preparazione dello <u>spot pubblicitario</u>) - MATEMATICA: attività di misurazione dell'area e del perimetro in maniera non convenzionale |

| | |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | MUSICA, TECNOLOGIA, ARTE, SCIENZE |
| Verifiche autentiche intermedie e finali | <p>In questa UDA verranno valutate alcune evidenze relative alla sola COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ORTO: osservazioni di processo sulla modalità di prendersi cura dell'orto nelle varie fasi (progettazione – realizzazione- manutenzione) 2) TACCUINO DELLA CURA: valutazione della "cura" con la quale è costruito il taccuino; osservazione in itinere e finale della "cura" con la quale sono state annotate ed elaborate le varie pagine del taccuino (ogni docente annoterà queste rilevazioni in relazione alla propria disciplina, per poi tabulare la rubrica di valutazione in team) 3) SPOT PUBBLICITARIO: osservazioni in itinere e finale della cura con la quale è stato effettuato il lavoro per la scrittura creativa del testo poetico e per la drammatizzazione. |
| Fasi di applicazione (scomposizione del compito autentico) | <p>Da compilare sul piano di lavoro:</p> <p>Fase condivisione di senso</p> <p>Fase di sviluppo degli obiettivi di apprendimento e dei laboratori, percorsi per lo sviluppo delle competenze</p> <p>Fase delle verifiche autentiche</p> <p>Fase della riflessione ex post sul percorso svolto</p> |
| Tempi | Compilare diagramma di Gant : cronoprogramma di massima delle fasi e dei laboratori con esperti /laboratori gestiti in autonomia . |
| | |

PIANO DI LAVORO
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

| Fasi di applicazione | Attività (cosa fa lo studente) | Metodologia (cosa fa il docente) | Obiettivi di apprendimento/Esiti attesi | Tempi | Evidenze delle competenze per la Valutazione |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. FASE DELLA CONDIVISIONE DI SENSO: problematizzazione presentazione del compito autentico sua organizzazione | <p>Fa emergere i propri bisogni interagendo in uno o più scambi comunicativi, attraverso domande/stimolo: "Cosa sapete/sappiamo dell'orto?" "Quali esperienze abbiamo fatto o conoscete?" "Come è, secondo te, il cortile dove facciamo la ricreazione?"</p> <p>"Cosa vuol dire << prendersi cura>>?"</p> <p>Scrive su un post-it (o comunica a voce: per chi non ha ancora acquisito la competenza di scrittura) le proprie aspettative rispetto al progetto che verrà presentato successivamente.</p> <p>Ascolta e interagisce verbalmente nel circle-time e nelle lezioni dialogate.</p> | <p>Circle-time per valorizzare le conoscenze/esperienze pregresse sull'argomento (l'orto che abbiamo realizzato in forma sperimentale lo scorso anno e l'attività svolta quest'anno sulla "scuola dei sogni")</p> <p>DOCENTI A METÀ FEBBRAIO: Brainstorming con post-it: cosa vi attendete quest'anno? Cosa vuol dire "prendersi cura"?</p> <p>MAPPATURA DELLE RISPOSTE DEI BAMBINI DA INVIARE ALL'ATELIERISTA PER ORGANIZZARE IL SUO PRIMO INTERVENTO</p> <p>Restituzione in plenaria (con supporto visivo) delle ipotesi degli alunni sul percorso che intraprenderemo.</p> <p>Lezione frontale dialogata: presentazione del percorso da parte dei docenti del team</p> <p>Lezione frontale dialogata: presentazione del laboratorio a cura dell'atelierista architetto Stefania Marini</p> | <p>Formula oralmente messaggi chiari e pertinenti in relazione alle domande/stimolo poste per far emergere il bisogno.</p> <p>Produce semplici testi funzionali per esprimere ad altri il proprio pensiero in merito al concetto di "cura" e alle aspettative rispetto al percorso.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> | <p>febbraio</p> <p>Febbraio</p> <p>Febbraio</p> <p>Fine febbraio</p> | <p>Ricostruisce oralmente alcuni passaggi di un'esperienza di coltivazione partita "dal basso" ed effettuata lo scorso anno</p> <p>Esprime per iscritto il proprio pensiero in riferimento a concetti (cura) e prospettive (cosa faremo)</p> <p>Formula domande e messaggi pertinenti in relazione agli argomenti affrontati in classe</p> |

| | | | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2.FASE PER LA REALIZZAZIONE DEI COMPITI AUTENTICI</p> <p><i>percorsi disciplinari per lo sviluppo degli obiettivi di apprendimento, per l'attuazione dei laboratori e per lo sviluppo delle competenze dichiarate</i></p> | <p>1. Progettazione dello spazio esterno da dedicare all'orto e al giardino.</p> <ul style="list-style-type: none"> -progetta in gruppo -gestisce la realizzazione pratica del progetto in gruppo -cura in maniera sistematica l'area delle piante coltivate e quella destinata al giardino polifunzionale <p>2. Taccuino della cura:</p> <ul style="list-style-type: none"> a. costruisce la struttura del taccuino b. progetta la copertina avendo a disposizione materiali di recupero | <p>1. Orto/Giardino: attività laboratoriale condotta con l'atelierista Stefania Marini:</p> <ul style="list-style-type: none"> a- presentazione del progetto (condivisione di senso) b. -progettazione degli spazi esterni in piccoli gruppi c. realizzazione pratica del progetto d.- curare l'orto e il giardino polifunzionale <p>2. Taccuino della cura: attività laboratoriale per costruire il taccuino e per effettuare la compilazione, anche utilizzando il modeling e il peer tutoring.</p> | <p>Assume atteggiamenti di cura verso gli altri</p> <p>Assume atteggiamenti di cura verso l'ambiente.</p> <p>Assume atteggiamenti di cura verso di sé.</p> <p>Assume atteggiamenti di cura verso gli altri</p> | <p>Fine febbraio/inizio marzo</p> <p>Marzo/ Aprile/ Maggio/ Giugno</p> <p>Marzo/ Aprile/ Maggio/ Giugno</p> | <p>1)ASCOLTA E RISPETTA LE IDEE DEGLI ALTRI. 2) LAVORA ATTIVAMENTE IN GRUPPO.</p> <ul style="list-style-type: none"> -pianifica progetti lavorando attivamente in gruppo, ascoltando e rispettando le idee degli altri. -gestisce i progetti, lavorando attivamente in gruppo, ascoltando e rispettando le idee degli altri. <p>HA CURA DEI MATERIALI (PROPRI E COMUNI) E DELL'AMBIENTE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -si prende cura con costanza degli ambienti: innaffia, toglie le erbacce, controlla la crescita delle piante, riordina attrezzi e giochi del cortile; -si prende cura dei materiali propri e comuni: li organizza in funzione del lavoro da svolgere, li ripone negli appositi spazi/contentori; - osserva spontaneamente i cambiamenti (piante dell'orto, elementi del giardino) al fine di rilevarne i bisogni. <p>HA CURA DEL PROPRIO LAVORO:</p> <ul style="list-style-type: none"> - progetta con cura il taccuino - costruisce con cura il taccuino - ripone e conserva con cura il taccuino durante tutto il percorso laboratoriale - sceglie e sistema con cura gli elementi da inserire via via nel taccuino |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>3. FASE DELLE VERIFICHE AUTENTICHE</p> <p><i>Realizzazione di prodotti che prevedano un problem solving, che siano lievemente più complessi rispetto alle risorse cognitive che sono possedute dagli alunni</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Partecipare al lavoro in piccolo gruppo per la progettazione di un'area orto e di un'area giardino polifunzionale - Curare l'orto e il giardino progettati nelle varie fasi di realizzazione - Conservare con cura il taccuino nel percorso di realizzazione e i materiali necessari. - Preparare lo spot pubblicitario | <p>L'alunno viene valutato individualmente in base alle rubriche predisposte.</p> <p>L'alunno viene valutato individualmente in base alle rubriche predisposte</p> <p>L'alunno viene valutato individualmente in base alle rubriche predisposte</p> <p>L'alunno viene valutato individualmente in base alle rubriche predisposte</p> | <p>Assume atteggiamenti di cura verso gli altri</p> <p>Assume atteggiamenti di cura verso l'ambiente</p> <p>Assume atteggiamenti di cura verso di sé</p> <p>Assume atteggiamenti di cura verso gli altri</p> | <p>In itinere e finali (febbraio/maggio)</p> | <p>1)ASCOLTA E RISPETTA LE IDEE DEGLI ALTRI. 2) LAVORA ATTIVAMENTE IN GRUPPO.</p> <p>HA CURA DEI MATERIALI (PROPRI E COMUNI) E DELL'AMBIENTE</p> <p>HA CURA DEL PROPRIO LAVORO</p> <p>1)ASCOLTA E RISPETTA LE IDEE DEGLI ALTRI. 2) LAVORA ATTIVAMENTE IN GRUPPO.</p> |
| <p>4. FASE DELLA RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE</p> <p><i>Riflessioni collettive o individuali sul percorso svolto</i> <i>Momenti autovalutativi sui traguardi raggiunti</i> <i>Sulle capacità sviluppate</i> <i>Gradimento del percorso</i> <i>Questionario orientativo</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> - Questionari - Raccolta di pensieri - Dialoghi - Raccolta testimonianze | <p>Individuale</p> <p>Circle-time</p> | <p>-conosce i propri punti di forza e le proprie criticità</p> <p>- sa esprimere cosa ha imparato</p> <p>-sa sintetizzare il percorso di lavoro pianificato e realizzato</p> | <p>maggio</p> | <p>CONOSCE I PROPRI PUNTI DI FORZA E LE PROPRIE CRITICITÀ</p> |

Indicazioni di massima per un questionario orientativa per ogni alunno/a (da somministrare alla fine del percorso e/in alcune tappe intermedie)

2. In quale delle attività laboratoriali ti sei sentito più a tuo agio?
3. In quale disciplina ti senti più a tuo agio?
4. Quali attività rifaresti?
5. In che cosa ti sei sentito più capace?
6. In che cosa ti sei sentito più in difficoltà?

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con obiettivi di apprendimento. Usare le griglie DIF. (griglie nere che vi verranno inviate)

| <i>Competenze chiave EU 2018</i> | <i>Evidenze osservabili Tratte dalle competenze EU 2018</i> | <i>Obiettivi di apprendimento tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con le evidenze osservabili</i> |
|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competenza personale e sociale | Ha cura del proprio lavoro. | Assume atteggiamenti di cura verso di sé. |
| Competenza personale e sociale | Ha cura dei propri materiali e dell'ambiente | Assume atteggiamenti di cura verso l'ambiente. |
| Competenza personale e sociale | Lavora attivamente in gruppo. | Assume atteggiamenti di cura verso gli altri |
| Competenza personale e sociale | Ascolta e rispetta le idee degli altri | Assume atteggiamenti di cura verso gli altri |

-
-
-
-
-

○ RUBRICHE VALUTATIVE DI PROCESSO

Indicazioni di lavoro

Trascrivere le evidenze osservabili dichiarate nella tabella precedente. Creare la rubrica valutativa descrivendo in modo sintetico i quattro livelli di competenza secondo i criteri di autonomia dello studente, grado di responsabilità, capacità di trasferire i saperi acquisiti in contesti diversi.

COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE

| Evidenza osservabile | in via di prima acquisizione | base | intermedio | avanzato |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ha cura del proprio lavoro | L'alunno/a, se opportunamente guidato e/o supportato dall'adulto o da un compagno, è in grado di curare il proprio taccuino in situazioni routinarie/note e in compiti semplici. | L'alunno/a è talvolta in grado di avere cura in modo autonomo del proprio taccuino in situazione note/routine. | L'alunno/a si prende cura del proprio taccuino nelle situazioni note/routine in maniera autonoma. Talvolta cura il proprio taccuino in modo autonomo anche in situazioni nuove e/o complesse. | L'alunno/a cura il proprio taccuino in maniera autonoma e responsabile, sia in situazioni note/routine che in situazioni nuove e/o complesse. È in grado di trasferire l'atteggiamento di cura acquisito in uno o più contesti diversi. |

COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE

| Evidenza osservabile | in via di prima acquisizione | base | intermedio | avanzato |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ha cura dei materiali (propri e comuni) e dell'ambiente (spazio esterno: orto e giardino polifunzionale) | L'alunno/a, se opportunamente guidato e/o supportato da un adulto o da un compagno, è in grado di prendersi cura del materiale (proprio e comune) e dell'ambiente in situazioni routinarie/note e in compiti semplici. | L'alunno/a, in situazione note/routine, è talvolta in grado di prendersi cura in modo autonomo del materiale (proprio e comune) e dell'ambiente. | L'alunno/a si prende cura in maniera autonoma del materiale (proprio e comune) e dell'ambiente nelle situazioni note/routine. Talvolta riesce a prendersi cura in modo autonomo dei materiali e dell'ambiente anche in situazioni nuove e/o complesse. | L'alunno/a si prende cura del materiale (proprio e comune) e dell'ambiente in maniera autonoma e responsabile, sia in situazioni note che in situazioni nuove e/o complesse. È in grado di trasferire l'atteggiamento di cura acquisito in uno o più contesti diversi. |

COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE

| Evidenza osservabile | in via di prima acquisizione | base | intermedio | avanzato |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lavora attivamente in gruppo | L'alunno/a, se opportunamente guidato e/o supportato da un adulto o da un compagno esperto, è in grado di lavorare in gruppo con procedure date, in situazioni note, con ruoli semplici e/o legati al proprio interesse. | L'alunno/a è in grado di lavorare in gruppo in autonomia e responsabilmente, nell'ambito di procedure date e in situazioni note, assumendo ruoli semplici e/o legati al proprio interesse. | L'alunno/a lavora in gruppo con autonomia e responsabilità in tutte le situazioni note e talvolta sa affrontare compiti e sostenere ruoli, anche diversi dal proprio interesse, in situazioni nuove. | L'alunno/a lavora in maniera attiva e costruttiva in ogni contesto di gruppo, con autonomia e responsabilità, sia promuovendo buone relazioni che sostenendo attivamente compiti e ruoli, anche non legati al proprio interesse personale. |

COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE

| Evidenza osservabile | in via di prima acquisizione | base | intermedio | avanzato |
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------|-------------------|-----------------|
|-----------------------------|-------------------------------------|-------------|-------------------|-----------------|

| | | | | |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ascolta e rispetta le idee degli altri</p> | <p>L'alunno/a, se opportunamente guidato e/o supportato da un adulto che svolge attività di mediazione, è in grado di ascoltare e rispettare le idee degli altri in situazioni routinarie/note e in compiti semplici.</p> | <p>L'alunno/a è in grado di ascoltare e rispettare le idee degli altri, in maniera generalmente autonoma, in situazioni routinarie/note e in compiti semplici.</p> | <p>L'alunno/a sa ascoltare e rispettare le idee degli altri con autonomia e responsabilità in tutte le situazioni note. Talvolta propone e negozia concetti in situazioni nuove, in modo autonomo.</p> | <p>L'alunno/a ascolta in maniera attiva e rispetta le idee altrui in modo autonomo e responsabile in tutti i contesti, noti e non noti. Propone e negozia con gli altri idee e concetti in situazioni note e non note. È in grado di trasferire questo atteggiamento acquisito in uno o più contesti diversi.</p> |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

ESEMPIO RUBRICA VALUTATIVA DI PROCESSO

Indicazioni di lavoro

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti NELLE GRIGLIE ELABORATE DA DIF e gli esempi di rubriche riportati sotto.
Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)

| Livello | Indicatori esplicativi |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A – Avanzato | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
| B – Intermedio | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| C – Base | L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| D – In via di prima acquisizione | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici solo in situazioni note. |

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Esempio di rubrica finale: usare i descrittori delle griglie di competenza per costruire le descrizioni dei livelli

| Evidenza | In via di Prima acquisizione | base | intermedio | avanzato |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Comunica i vari registri linguistici | L'alunno/a, se opportunamente guidato, è in grado di utilizzare uno dei codici comunicativi proposti per raccontare esperienze personali o le fondamentali conoscenze acquisite. Sa Decodificare semplici messaggi orali e scritti provenienti da fonti note. | L'alunno/a è in grado di scegliere un dei codici comunicativi proposti per raccontare esperienze personali o le fondamentali conoscenze acquisite. Sa decodificare semplici messaggi orali e scritti provenienti da contesti scolastici o di suo interesse. | L'alunno/a è in grado di scegliere in modo autonomo un codice comunicativo adeguato al contesto per raccontare esperienze personali o conoscenze acquisite in varie situazioni. Sa comprendere autonomamente messaggi orali e scritti provenienti da varie fonti. | L'alunno/a è in grado di scegliere in modo consapevole un codice comunicativo adeguato al contesto per raccontare esperienze personali utilizzando conoscenze acquisite in varie situazioni. Sa rielaborare autonomamente messaggi orali e scritti provenienti da varie fonti. |

Da usare con gli studenti e CdC
Per avere sempre presente il cronoprogramma

Indicare i laboratori curriculari con esperti – i lab. gestiti in modo autonomo – i laboratori extracurriculari

| Fasi | TEMPI | | | | |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|---------|---------|---------|
| | periodo | periodo | periodo | periodo | periodo |
| Condivisione Senso | <p>febbraio</p> <p>-Lab. Gestito in modo autonomo (Brainstorming sulle attese e sul significato di “prendersi cura”)</p> <p><i>-Lab. Curricolare con esperto:</i></p> <p><i>23 febbraio ore 8-9: lezione frontale dialogata</i></p> | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| Fase dei compiti di realtà | | <p style="text-align: center;">marzo</p> <p>Lab. Gestito in modo autonomo (taccuino della cura)</p> <p><i>Lab. Curricolare con esperto:</i></p> <p>1 marzo ore 14-16 3 marzo ore 14-16 6 marzo ore 14-16</p> <p>15 marzo ore 14-16 20 marzo ore 14-16 28 marzo ore 14-16</p> <p>(3 incontri di progettazione in piccoli gruppi e 3 incontri di realizzazione pratica della progettazione)</p> | <p style="text-align: center;">aprile</p> <p>Lab. Gestito in modo autonomo</p> <p><i>Lab. Curricolare con esperto:</i></p> <p>19 aprile ore 14-16</p> <p>(1 incontro di realizzazione pratica e restituzione finale)</p> | <p style="text-align: center;">maggio</p> <p>Lab. Gestito in modo autonomo</p> | | | | |
| | Verifiche autentiche intermedie e finali | <p style="text-align: center;">febbraio</p> <p>Lab. Gestito in modo autonomo</p> | <p style="text-align: center;">marzo</p> <p>Lab. Gestito in modo autonomo</p> | <p style="text-align: center;">aprile</p> <p>Lab. Gestito in modo autonomo</p> | <p style="text-align: center;">maggio</p> <p>Lab. Gestito in modo autonomo</p> | | | |

| Riflessione | febbraio | marzo | aprile | maggio | | | | | |
|-------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| | Lab. Gestito in modo autonomo: (taccuino della cura) | Lab. Gestito in modo autonomo: (taccuino della cura) | Lab. Gestito in modo autonomo: (taccuino della cura) | Lab. Gestito in modo autonomo: (taccuino della cura) | | | | | |

Calendario atelierista Stefania Marini

- 1) **Giovedì 23 febbraio dalle 8 alle 9, setting cerchio: presentazione del percorso**
- 2) **Mercoledì 1 marzo 14-16: primo incontro di progettazione**
- 3) **Venerdì 3 marzo 14-16: secondo incontro di progettazione**
- 4) **Lunedì 6 marzo 14-16: terzo incontro di progettazione**
- 5) **Mercoledì 15 marzo 14-16: primo incontro realizzazione pratica**
- 6) **Lunedì 20 marzo 14-16: secondo incontro realizzazione**
- 7) **Martedì 28 marzo 14-16: terzo incontro realizzazione**
- 8) **Mercoledì 19 aprile 14-16 : incontro conclusivo (realizzazione e restituzione in plenaria)**

PARTI FACOLTATIVE

CONSEGNA AGLI STUDENTI (sostituisce la 4^a pagina)

Titolo Uda

Cosa si chiede di fare (descrizioni sommaria delle principali fasi di lavoro: es. ti chiederemo di “intervistare e persone, raccogliere dati, costruire griglie, costruire pezzi per il plastico.....)

Vi chiediamo di Scrivere dei pezzi di processo e qualche aspetto del metodo.

In che modo (singoli, gruppi..)

Quali prodotti si vogliono ottenere (il prodotto/i che vengono preparati in previsione del compito di realtà finale e della verifica autentica individuale : es broshur e spettacolo teatrale ; plastico e relazione su

Che senso ha il compito di realtà (a cosa serve, per quali apprendimenti, perché)

Tempi (svolgimento dell'UDA)

Risorse (strumenti, consulenze/ laboratori con atelieristi, laboratori autogestiti, opportunità...)

Criteri di valutazione