



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

I BURATTINI CI RACCONTANO

ISTITUTO COMPRENSIVO SOMMACAMPAGNA

SCUOLA PRIMARIA "DON LORENZO MILANI"

CLASSE 4^A C

A.S. 2022/2023

Insegnanti : Accordini, Benedetti, Ceresini, Biolla, Crupi, Felisari

BISOGNI FORMATIVI

La classe è molto eterogenea e molti bambini presentano caratteristiche che richiedono un approccio all'apprendimento ludico e pratico, per aiutarli anche a costruire i concetti più astratti. Inoltre molti alunni manifestano difficoltà a comunicare in modo chiaro, ad esprimere i loro vissuti, le loro emozioni, soprattutto legate alla rabbia, e a costruire una relazione aperta e serena con tutti. Spesso sono ancorati a modi di esprimersi da bambini più piccoli della loro età. Per questo anche quest'anno si intende proseguire con un'attività espressivo-teatrale a partire dai burattini costruiti nel laboratorio dell'anno precedente. Attraverso il gioco simbolico e l'immaginazione si intende aiutarli a dar voce ai loro vissuti e alle loro sensazioni e a comunicare in modo chiaro ed efficace. Inoltre anche attraverso il laboratorio di inglese con l'insegnante madrelingua, si intende lavorare sulle emozioni e sulla loro espressione.

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza chiave:

Competenza alfabetica
funzionale

Competenza multilinguistica

Competenze correlate:

Competenza personale, sociale e
capacità di imparare a imparare.

TITOLO DELL'UDA
I BURATTINI CI
RACCONTANO

DISCIPLINE COINVOLTE:

ITALIANO
ARTE E IMMAGINE
LINGUA INGLESE

LABORATORI UTILIZZATI:

LABORATORIO TEATRALE DI COSTRUZIONE
DI UNA STORIA E DI ANIMAZIONE CON I
BURATTINI :15 ore - esperto esterno Daria
Anfelli
LABORATORIO IN LINGUA INGLESE: 10 h
ore- esperto esterno Tracey Sinclair
LABORATORIO PRODUZIONE TESTO E
REALIZZAZIONE DELLE SCENOGRAFIE: 15 ore
insegnanti di classe.

COMPITO DI REALTA': QUALE?

Costruzione di una storia con i personaggi rappresentati dai
burattini

PRODOTTO FINALE ATTESO: QUALE?

Spettacolo di classe con i burattini.

**VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO DELLO SVILUPPO DI
COMPETENZA NEL COMPITO DI REALTA' (VERIFICHE DISCIPLINARI):**

- Inglese: espressione in lingua delle proprie emozioni
- Italiano: costruzione individuale e collettiva di una storia
- costruzione di un volantino di invito allo spettacolo
- costruzione orale collettiva della storia da raccontare insieme.
- Tecnologia, Arte e immagine: realizzazione di teatrini in legno e stoffa, costruzione di fondali e scenografie.

UNITA' DI APPRENDIMENTO (F. Da Re)

consegna agli studenti – espansione della parte ideativa sintetizzata nella croce

<i>Denominazione – titolo dell'UDA</i>	I BURATTINI CI RACCONTANO
<p><i>Compito autentico/ di realtà</i> (specificare i fattori caratteristici: descrizione sommaria di cosa si chiede di fare; scopo del percorso; modalità di lavoro (gruppi – frontale – lezioni dialogate – circle time – momenti assembleari)</p>	<p>Ai bambini si chiederà di costruire una storia a partire dai personaggi dei loro burattini e di metterla in scena in un semplice spettacolo.</p> <p>Si pensa di strutturare le 15 ore di lavoro con l'esperta di teatro in questo modo: 6 incontri di due ore e un incontro conclusivo di tre ore comprensivo dello spettacolo.</p> <p>Nelle 10 ore di laboratorio con l'esperta di lingua inglese si lavorerà sulla conversazione in lingua a partire dalle emozioni e dai loro stati d'animo. Attraverso alcune semplici canzoni e la realizzazione collettiva della ruota delle emozioni, si darà spazio alla costruzione di frasi e mini-dialoghi.</p> <p>Nelle 15 ore di laboratorio con le insegnanti di classe si lavorerà sulla produzione del testo e sulla realizzazione delle scenografie e la messa a punto dello spettacolo.</p>
<p>Discipline e laboratori (cosa si farà e cosa serve per svolgere il compito di realtà?)</p>	<p>Lavorando con i bambini si procederà alla costruzione di una storia per la realizzazione del canovaccio dello spettacolo. Poi si realizzeranno dei mini-teatri con i quali si metterà in scena la storia. Per la realizzazione del laboratorio si utilizzeranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legni, stoffe, graffatrice per legno e punti metallici, colori a tempera, colla, pennelli, carta da scena
<p>Competenza chiave EU da sviluppare prioritariamente – Quali aspetti svilupperemo?</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Si cercherà di sviluppare prioritariamente, la capacità dei bambini di esprimere in modo chiaro, corretto e coerente i propri stati d'animo e i vissuti personali.</p>
<p>Prodotto ATTESO e DESTINATARIO (+ prodotti intermedi)</p>	<p>I prodotti attesi, destinati al gruppo classe e ai genitori, sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La storia individuale di ogni bambino - la storia creata dal gruppo

	<ul style="list-style-type: none"> - delle semplici scenografie - la rappresentazione teatrale della storia
Verifiche autentiche intermedie e finali	<p>Costruzione di una storia individuale</p> <p>Costruzione di una storia di piccolo gruppo</p>
Fasi di applicazione (scomposizione del compito autentico)	<ul style="list-style-type: none"> - elaborazione della storia - realizzazione delle scenografie - rappresentazione finale
Tempi	Da gennaio a maggio 2023

sviluppo delle competenze dichiarate		organizza i gruppi, i materiali, monitora il lavoro, supervisiona i gruppi, rivede, dove necessario, le produzioni scritte personali e collettive.			
	REALIZZAZIONE DELLE SCENOGRAFIE Disegna e dipinge con i compagni gli sfondi per la rappresentazione della storia	Laboratorio pittorico L'insegnante guida le diverse fasi di lavoro, individua con i bambini le scene da rappresentare, supporta i bambini nella realizzazione.	Realizzazione delle scenografie	10 ore con insegnanti di classe (+3 ore con l'esperto)	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE Utilizza immagini e rappresentazioni per comunicare esperienze
	RAPPRESENTAZIONE FINALE Realizza lo spettacolo insieme ai compagni	Laboratorio teatrale L'insegnante coordina gli interventi dei bambini durante la fase di realizzazione Prepara un canovaccio con tutte le storie.	Realizzazione dello spettacolo	2 ore esperto	COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE Comunicare in forma orale adattando la propria comunicazione in funzione della situazione.

	<p>Laboratorio di inglese Ascolta e interagisce in lingua inglese con insegnanti e compagni, ed esprime attraverso il burattino emozioni e stati d'animo.</p>	<p>L'esperta, supportata dalla docente di classe, propone conversazioni, attività manipolative, canti... per sviluppare una maggiore padronanza della lingua inglese e la conoscenza della terminologia relativa alle emozioni.</p>		10 ore	<p>COMPETENZA MULTILINGUISTICA Comprende e comunica in forma orale una semplice presentazione di sé, dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.</p>
<p>3. FASE DELLE VERIFICHE AUTENTICHE E RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE <i>Realizzazione di prodotti che prevedano un problem solving, che siano lievemente più complessi rispetto alle risorse cognitive che sono</i></p>	<p>Scrive la storia del proprio burattino durante il laboratorio. Realizza le scenografie.</p>	<p>Osserva gli alunni/e durante il laboratorio Prepara le consegne Propone la costruzione di un diario di bordo individuale e/o di classe</p>	<p>L'esperienza è interiorizzata e valutata.</p>	2 ore	<p>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE DI IMPARARE A IMPARARE Lavora attivamente in gruppo. Gestisce efficacemente il tempo</p>

<i>possedute dagli alunni</i>					
4. FASE DELLA RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE <i>Riflessioni collettive o individuali sul percorso svolto</i> <i>Momenti autovalutativi sui traguardi raggiunti, sulle capacità sviluppate.</i> <i>Gradimento del percorso</i> <i>Questionario orientativo</i>	<p>Gli studenti, in gruppo, ricostruiscono il percorso svolto. Esprimono valutazioni sul percorso e autovalutazioni collettive e personali su quanto attuato, riflettono sui loro percorsi anche in chiave orientativa.</p>	<p>Coordina l'attività metacognitiva e stimola la riflessione da parte di tutti</p> <p>Prepara un questionario di gradimento dell'attività svolta e di autovalutazione</p>			<p>COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE: Riflettere su se stessi.</p> <p>È in grado di valutare il proprio lavoro.</p>

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

(riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con obiettivi di apprendimento)

Competenze chiave EU 2018	Evidenze osservabili Tratte dalle competenze EU 2018	Obiettivi di apprendimento tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con le evidenze osservabili
COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE	1.1 Ascoltare e interagire in situazioni comunicative	Ascoltare gli interventi dei compagni e porre domande di chiarimento. Partecipare alle conversazioni rispettando i turni di intervento, apportando contributi personali pertinenti. Comprendere ed eseguire indicazioni orali. Esporre in modo chiaro e con un lessico sempre più adeguato fatti, vissuti, esperienze e narrazioni.
	1.2 Elabora informazioni per produrre un testo scritto	Produrre testi
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	2.1 Utilizza immagini e rappresentazioni per comunicare esperienze e sentimenti	Utilizzare strumenti di coloritura diversi Utilizzare diverse tecniche artistiche Manipolare materiali: carta, legno, stoffa
COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE DI IMPARARE A IMPARARE	3.1 Lavora attivamente in gruppo ed è propositivo 3.2 Gestisce efficacemente il tempo 3.2 Valuta il proprio lavoro	Lavora e collabora positivamente nel gruppo
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	4.1 Comprende e comunica in forma orale una semplice presentazione di sé, dei propri stati d'animo e delle proprie emozioni.	Riprodurre/utilizzare in modo adeguato i vocaboli degli ambiti lessicali previsti Produrre fumetti/posters relativi ai vari argomenti

RUBRICHE VALUTATIVE DI PROCESSO

Indicazioni di lavoro

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti nella certificazione delle competenze del modello MIUR e i due esempi di rubriche riportati sotto.
 Descrivere nei successivi format di rubrica vuoti i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare utilizzando i format DIF con le evidenze delle competenze EU 2018 selezionate dal Gruppo DIF (griglie nere che vi verranno inviate)

COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE				
Evidenza	iniziale	base	intermedio	avanzato
1.1 Ascoltare e interagire in situazioni comunicative	L'alunno ascolta e coglie solo le informazioni essenziali e ha bisogno dell'aiuto dell'insegnante per partecipare e rispettare le regole della conversazione. Utilizza un linguaggio essenziale.	L'alunno ascolta e coglie le informazioni essenziali. Interagisce con i compagni e rispetta le regole della comunicazione con qualche aiuto da parte dell'insegnante. Utilizza un linguaggio semplice e abbastanza corretto.	L'alunno ascolta e coglie tutte le informazioni in modo abbastanza corretto e autonomo. Partecipa alle conversazioni in modo adeguato e con interventi pertinenti, rispettando le regole della comunicazione. Utilizza un linguaggio appropriato e corretto.	L'alunno ascolta e coglie le informazioni in modo approfondito, corretto e con riflessioni personali. Partecipa alle conversazioni rispettando le regole della comunicazione, in modo adeguato con contributi pertinenti e originali. Utilizza un linguaggio appropriato e corretto, utilizzando un registro adeguato alle diverse situazioni.