

Relazione del progetto di classe seconda scuola primaria di Bonavicina

SPAZI E INSIEMI...IL NOSTRO CORPO COME MISURA E RELAZIONE

Il programma dei laboratori si è concentrato sull'espressione corporea, la consapevolezza propriocettiva, la relazione interpersonale e i concetti matematici e geometrici come insieme, spazio, dimensioni, lunghezza e larghezza. Nei cinque incontri, la classe ha utilizzato il corpo e l'espressione teatrale per esplorare questi temi.

Primo Incontro: Conoscersi, Scoprirsi

Attraverso giochi cooperativi, i partecipanti hanno migliorato la conoscenza reciproca e la fiducia. Esempi di giochi erano:

- **Scultura e Scultore:** un bambino modellava il corpo dell'altro.
- **Specchio:** imitazione delle azioni dell'altro.
- **Tableau Vivant:** rappresentazione di opere d'arte con il corpo.

Secondo Incontro: Bruce Nauman e il Corpo nello Spazio

Si è esplorato il lavoro di Bruce Nauman, focalizzandosi su come il corpo misura e vive lo spazio. I bambini hanno reinterpretato le sue performance.

Terzo Incontro: Orlan e VALIE EXPORT. Misurazioni Corporee

Si sono studiate le performance di Orlan e VALIE EXPORT, dove il corpo misurava spazi urbani e definiva concetti geometrici come lunghezza e larghezza. I bambini hanno ricreato queste misurazioni.

Quarto Incontro: Trisha Brown. Camminare Insieme, Fare Forme nello Spazio

Si è lavorato sulle performance di Trisha Brown che esploravano la relazione tra corpi in movimento e lo spazio circostante. I bambini hanno reinterpretato queste performance, sperimentando la collaborazione e l'intersezione dei corpi.

Quinto Incontro: Gli Insiemi con i Nostri Corpi

I bambini hanno disegnato su carta di grande formato, creando il concetto di insieme attraverso figure geometriche e il corpo

Bellezza del Percorso

Questo percorso è stato un'esperienza straordinaria per i bambini, arricchendo la loro crescita personale e collettiva attraverso l'arte e la creatività. La bellezza del progetto risiede nella sua capacità di unire concetti matematici e geometrici con l'espressione corporea e teatrale, creando un ambiente di apprendimento stimolante e coinvolgente.

- **Integrazione tra Corpo e Mente:** I bambini hanno potuto esplorare concetti complessi attraverso il movimento, rendendo l'apprendimento più concreto e accessibile.
- **Espressione Creativa:** Le attività hanno permesso ai bambini di esprimersi liberamente, sviluppando la loro creatività e autostima.

- **Collaborazione e Fiducia:** I giochi cooperativi hanno incoraggiato la collaborazione, rafforzando il senso di comunità e fiducia reciproca.

Importanza per i Bambini

- **Consapevolezza di Sé:** Attraverso l'uso del corpo, i bambini hanno sviluppato una maggiore consapevolezza di sé e delle proprie capacità fisiche ed emotive.
- **Comprensione dei Concetti:** L'approccio pratico ha facilitato la comprensione di concetti matematici e geometrici, spesso difficili da visualizzare.
- **Sviluppo delle Competenze Sociali:** L'interazione continua ha migliorato le loro abilità sociali, insegnando l'importanza della cooperazione e del rispetto reciproco.
- **Piacere di Imparare:** Le attività ludiche e artistiche hanno reso l'apprendimento divertente e appassionante, stimolando la curiosità e l'interesse verso nuove conoscenze.

In sintesi, questo percorso non solo ha arricchito le competenze cognitive dei bambini, ma ha anche nutrito la loro crescita emotiva e sociale, preparando loro a essere individui più consapevoli e collaborativi.

Docente Bazzani Barbara