



# disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

---

**TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO**

**IN ASCOLTO DEL PRINCIPE**

---

ISTITUTO COMPRENSIVO "F.LLI SOMMARIVA" CEREA

SCUOLA PRIMARIA "D. ALIGHIERI" SAN VITO

CLASSI 2<sup>A</sup> A - 2<sup>A</sup> B

A.S. 2023/2024

Insegnanti FRATTON CHIARA e BOIN ELENA

## BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):

Ascolto autentico: gli alunni dimostrano grande difficoltà ad ascoltare, soprattutto nel grande gruppo.

Comprensione profonda: le difficoltà di ascolto autentico ricadono sulla comprensione che risulta superficiale.

### COMPETENZE EUROPEE:

#### Competenza chiave:

competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

#### Competenze correlate:

competenza alfabetica funzionale  
competenza multilinguistica

TITOLO DELL'UDA

IN ASCOLTO DEL PRINCIPE

### DISCIPLINE COINVOLTE:

italiano  
arte  
inglese  
tecnologia  
musica

### LABORATORI UTILIZZATI:

Laboratorio teatrale (15 h + 15 h)  
Laboratorio lingua inglese (10 h + 10 h)

### COMPITO DI autentico: QUALE?

Allestimento di una performance teatrale in italiano e in lingua inglese

### PRODOTTO FINALE ATTESO: QUALE?

Rielaborazione di storie  
Realizzazione di immagini/fumetto  
Lettura animata di piccole storie cambiate

### VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO DEL LO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO AUTENTICO (VERIFICHE DISCIPLINARI):

Sintesi di parti di una storia letta (VERIFICA INTERMEDIA)  
Cambiamento di elementi di una storia letta (VERIFICA INTERMEDIA)  
Rielaborazione di gruppo del testo Il Piccolo Principe (cambia la storia) (VERIFICA FINALE)  
Interpretazione in gruppo del testo rielaborato (VERIFICA FINALE)

**UNITA' DI APPRENDIMENTO (estratto da format F. Da Re)**  
**condivisione di senso con gli studenti e le famiglie – espansione della parte ideativa sintetizzata nella croce**

<b>Denominazione – titolo dell'UDA</b>	IN ASCOLTO DEL PRINCIPE
<b>Compito autentico</b> (come se lo spiegassimo ai ragazzi e alle famiglie) specificare i fattori caratteristici: <i>descrizione sommaria del percorso;</i> <i>scopo del percorso;</i> <i>modalità di lavoro: gruppi – frontale – lezioni dialogate – circle time – momenti assembleari</i>	Allestimento di una performance teatrale in italiano e in lingua inglese
<b>Discipline e laboratori con esperti</b> <i>discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curriculari agganciati ai laboratori - specificare</i>	Laboratorio teatrale con Rachele Faccini: lingua italiana (tipologie testuali; avvio alla sintesi; rielaborazione di testi e storie; struttura della frase comunicativa) Laboratorio in lingua inglese (da definire)
<b>Discipline e laboratori gestiti in autonomia</b> <i>discipline coinvolte, contenuti curriculari: specificare quali</i>	italiano, arte, inglese, tecnologia, musica
<b>Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente –</b> <i>Indicare quali evidenze verranno sviluppate (usare le griglie per la valutazione delle competenze; selezionare e copiare le evidenze che interessano nella “parte nera” della griglia).</i>	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE - interagire/comunicare con gli altri Ascolta e rispetta le idee degli altri Lavora attivamente in gruppo COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunicare Riconosce le informazioni in diverse situazioni Discrimina e utilizza informazioni in modo critico

	<p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - senso di appartenenza</p> <p>Ha interesse ad interagire con gli altri</p> <p>Dimostra empatia</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - interdipendenza</p> <p>E' consapevole dell'impatto della comunicazione sugli altri</p> <p>Usa il linguaggio in modo positivo</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunica i vari registri linguistici</p> <p>Racconta esperienze e vissuti</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - interagire in forma scritta</p> <p>Elabora informazioni</p> <p>Esprime argomentazioni</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - analizzare in modo critico e costruttivo</p> <p>Riconosce il valore delle opinioni altrui</p>
<p><b>Prodotto ATTESO e DESTINATARI</b>  e prodotti intermedi eventuali  (gli stessi della "croce rossa")</p>	<p>Rielaborazione di storie, realizzazione di immagini/fumetti e lettura animata di parti de Il Piccolo Principe.</p>
<p><b>Verifiche autentiche</b>  intermedie e finali  (le stesse dichiarate nella "croce" iniziale")</p>	<p>Sintesi di una storia letta (VERIFICA INTERMEDIA)</p> <p>Cambiamento di elementi di una storia letta (VERIFICA INTERMEDIA)</p> <p>Rielaborazione di gruppo del testo Il Piccolo Principe (cambia la storia) (VERIFICA FINALE)</p> <p>Interpretazione in gruppo del testo rielaborato (VERIFICA FINALE)</p>

**Indicazioni di massima per un questionario orientativo per ogni alunno/a** (da somministrare alla fine del percorso e/in alcune tappe intermedie)

1. In quale delle attività laboratoriali ti sei sentito più a tuo agio?
2. In quale disciplina ti senti più a tuo agio?
3. Quali attività rifaresti?
4. In che cosa ti sei sentito più capace?
5. In che cosa ti sei sentito più frustrato?

**PIANO DI LAVORO**  
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

<i><b>Fasi di applicazione</b></i>	<i><b>Attività</b></i> <i>(cosa fa lo studente)</i>	<i><b>Metodologia</b></i> <i>(cosa fa il docente)</i>	<i><b>Obiettivi di apprendimento</b></i> <i>quelli del vostro curriculum di IC</i> <i>(discipline)</i>	<i><b>Tempi</b></i>	<i><b>Evidenze delle</b></i> <i>competenze per la</i> <i>Valutazione</i> <i>(le stesse scritte</i> <i>nella tabella sopra</i> <i>e tratte dalle</i> <i>griglie)</i>
<p><b>1. FASE DELLA CONDIVISIONE DI SENSO:</b></p> <p><i>problematizzazione</i> <i>presentazione del compito di realtà</i> <i>sua organizzazione</i> <i>raccolta di idee</i></p>	<p>Circle time</p> <p>Discussioni guidate</p> <p>Brain storming</p>	<p>Presentazione del Libro "Il Piccolo Principe"</p> <p>Dall'ascolto di una storia, all'ascolto dell'altro</p> <p>Ascolto per sentire o per capire?</p> <p>Problematizzazione nel grande e nel piccolo gruppo</p> <p>Raccolta e analisi delle riflessioni, nel piccolo e grande gruppo</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando gli altri.</p> <p>Comprendere consegne, istruzioni e l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.</p>	4 ore	<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE - interagire/comunicare con gli altri</p> <p>Ascolta e rispetta le idee degli altri</p> <p>Lavora attivamente in gruppo</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunicare</p> <p>Riconosce le informazioni in diverse situazioni</p> <p>Discrimina e utilizza informazioni in modo critico</p>

<p><b>2.FASE PER LA REALIZZAZIONE DEI COMPITI AUTENTICI</b></p> <p><i>percorsi disciplinari per lo sviluppo degli obiettivi di apprendimento, per l'attuazione dei laboratori e per lo sviluppo delle competenze dichiarate</i></p>	<p>attività con l'atelierista</p> <p>rielaborazione di pensieri e storie</p> <p>Discussioni e dibattiti guidati</p> <p>Realizzazione di scenografie e oggetti scenici</p>	<p>Predisposizione di attività di gruppo e individuali sulla rielaborazione del pensiero e del testo.</p> <p>Co-costruzione del copione</p> <p>Attività di recitazione improvvisata e guidata</p> <p>Feedback</p> <p>Problematizzazione nel grande e piccolo gruppo</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando gli altri.</p> <p>Comprendere consegne, istruzioni e l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico, con l'aiuto di domande stimolo o immagini.</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali anche con l'aiuto di domande guida.</p> <p>Produrre semplici testi legati a scopi concreti.</p>	<p>da gennaio a maggio</p>	<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE - interagire/comunicare con gli altri</p> <p>Ascolta e rispetta le idee degli altri</p> <p>Lavora attivamente in gruppo</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunicare</p> <p>Riconosce le informazioni in diverse situazioni</p> <p>Discrimina e utilizza informazioni in modo critico</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - senso di appartenenza</p> <p>Ha interesse ad interagire con gli altri</p>

					<p>Dimostra empatia</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - interdipendenza</p> <p>E' consapevole dell'impatto della comunicazione sugli altri</p> <p>Usa il linguaggio in modo positivo</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunica i vari registri linguistici</p> <p>Racconta esperienze e vissuti</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - interagire in forma scritta</p> <p>Elabora informazioni</p> <p>Esprime argomentazioni</p>
--	--	--	--	--	--



<p><b>3. FASE DELLE VERIFICHE AUTENTICHE</b>  <i>Realizzazione di prodotti che prevedano un problem solving, che siano lievemente più complessi rispetto alle risorse cognitive che sono possedute dagli alunni (le stesse che avete dichiarato sopra e nella "croce rossa)"</i></p>	<p>Sintesi di una storia letta (VERIFICA INTERMEDIA)</p> <p>Cambiamento di elementi di una storia letta (VERIFICA INTERMEDIA)</p> <p>Rielaborazione di gruppo del testo Il Piccolo Principe (cambia la storia) (VERIFICA FINALE)</p> <p>Interpretazione e in gruppo del testo rielaborato (VERIFICA FINALE)</p>	<p>Predisposizione di attività di gruppo e individuali sulla rielaborazione del pensiero e del testo.</p> <p>Feedback</p> <p>Problematizzazione nel grande e piccolo gruppo</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando gli altri.</p> <p>Comprendere consegne, istruzioni e l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico, con l'aiuto di domande stimolo o immagini.</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali anche con l'aiuto di domande guida.</p> <p>Produrre semplici testi legati a scopi concreti.</p>	<p>20 ore</p>	<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE - interagire/comunicare con gli altri</p> <p>Ascolta e rispetta le idee degli altri</p> <p>Lavora attivamente in gruppo</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunicare</p> <p>Riconosce le informazioni in diverse situazioni</p> <p>Discrimina e utilizza informazioni in modo critico</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - senso di appartenenza</p> <p>Ha interesse ad interagire con gli altri</p> <p>Dimostra empatia</p>
--	---	---	--	---------------	--

					<p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - interdipendenza</p> <p>E' consapevole dell'impatto della comunicazione sugli altri</p> <p>Usa il linguaggio in modo positivo</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunica i vari registri linguistici</p> <p>Racconta esperienze e vissuti</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - interagire in forma scritta</p> <p>Elabora informazioni</p> <p>Esprime argomentazioni</p>
	<p>Circle time</p> <p>Brain storming</p>	<p>Problematizzazione nel grande e nel piccolo gruppo</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi intervenendo in modo pertinente e ascoltando gli altri.</p>	<p>5 ore</p>	<p>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI</p>

<p><b>4. FASE DELLA RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE</b>  <i>Riflessioni collettive o individuali sul percorso svolto</i>  <i>Momenti autovalutativi sui traguardi raggiunti</i>  <i>Sulle capacità sviluppate</i>  <i>Gradimento del percorso</i>  <i>Questionario orientativo</i></p>	<p>Discussioni guidate</p> <p>Autovalutazione individuale e di gruppo</p>	<p>Raccolta e analisi delle riflessioni, nel piccolo e grande gruppo</p> <p>Restituzione individuale e collettiva</p>	<p>Comprendere consegne, istruzioni e l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p>Ascoltare testi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>IMPARARE AD IMPARARE - interagire/comunicare con gli altri</p> <p>Ascolta e rispetta le idee degli altri</p> <p>Lavora attivamente in gruppo</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunicare</p> <p>Riconosce le informazioni in diverse situazioni</p> <p>Discrimina e utilizza informazioni in modo critico</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - senso di appartenenza</p> <p>Ha interesse ad interagire con gli altri</p> <p>Dimostra empatia</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - interdipendenza</p>
--	---	---	--	---

					<p>E' consapevole dell'impatto della comunicazione sugli altri</p> <p>Usa il linguaggio in modo positivo</p> <p>COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE - comunica i vari registri linguistici</p> <p>Racconta esperienze e vissuti</p>
--	--	--	--	--	--

**TEMPISTICHE - TIME LINE**

Per avere sempre presente il cronoprogramma

Indicare i laboratori curricolari con esperti – i lab. gestiti in modo autonomo – i laboratori extracurricolari

Fasi	TEMPI								
	periodo	periodo	periodo	periodo	periodo	periodo	Periodo	periodo	periodo
<b>Condivisione Senso</b>	DICEMBRE						MAGGIO		
<b>Fase dei compiti di realtà</b>		GENNAIO lab. curricolare con atelierista	FEBBRAIO lab. curricolare con atelierista  lab. con docenti curricolari	MARZO lab. curricolare con atelierista	APRILE lab. curricolare con atelierista  lab. con docenti curricolari	MAGGIO lab. curricolare con atelierista  lab. con docenti curricolari			
<b>Verifiche autentiche intermedie e finali</b>				MARZO			MAGGIO		
<b>Riflessione</b>								MAGGIO	

PARTE VALUTATIVA

**QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE IN VIA DI SVILUPPO**

- PRIMA COLONNA NOME DELLE COMPETENZE EU
- SECONDA COLONNA: riportare le evidenze (parte nera delle griglie) indicate nel piano di lavoro
- TERZA COLONNA completare con obiettivi del curricolo

<p><b>QUALI</b> <b>Competenze chiave EU 2018</b></p>	<p><b>Evidenze osservabili</b> <b>Tratte dalle griglie competenze EU 2018</b> <b>(parte nera - le stesse espresse sopra)</b></p>	<p><b>Obiettivi di apprendimento tratti dal curricolo di Istituto</b> <b>(gli stessi che avete dichiarato sopra)</b></p>
<p>1) COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>interagire/comunicare con gli altri</p>	<p>Ascolta e rispetta le idee degli altri Lavora attivamente in gruppo</p>
<p>2) COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE</p>	<p>comunicare  senso di appartenenza  interdipendenza  comunicare i vari registri linguistici  interagire in forma scritta</p>	<p>Riconosce le informazioni in diverse situazioni Discrimina e utilizza informazioni in modo critico Ha interesse ad interagire con gli altri Dimostra empatia E' consapevole dell'impatto della comunicazione sugli altri Usa il linguaggio in modo positivo Racconta esperienze e vissuti Elabora informazioni Esprime argomentazioni</p>

Esempio di compilazione

<i>Competenze chiave EU 2018</i>	<i>Evidenze osservabili Tratte dalle griglie competenze EU 2018 (parte nera - le stesse espresse sopra)</i>	<i>Obiettivi di apprendimento tratti dal curriculum di Istituto (gli stessi che avete dichiarato sopra)</i>
<b>Competenza di cittadinanza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <u>impegnarsi per interessi comuni</u></li> <li>• <u>Interessarsi a problemi ed eventi della società</u></li> </ul>	<p>l'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, formula domande, si avvia ad osservare fenomeni con approccio scientifico...</p> <p>Rispetta le regole condivise, comprende e considera i bisogni degli altri...</p>

## RUBRICHE VALUTATIVE DELLE COMPETENZE EUROPEE 2018

Trascrivere le evidenze osservabili dichiarate nella tabella precedente e copiate dalle parti nere delle griglie sulle competenze EU 2018. Usare le parti scritte su bianco delle stesse evidenze per descrivere i livelli di competenza secondo i criteri di **autonomia dello studente, grado di responsabilità, capacità di trasferire i saperi acquisiti in contesti diversi, creatività/originalità, ricchezza, correttezza**. E' preferibile usare avverbi o locuzioni temporali o modali (di solito, sempre, generalmente, in modo occasionale, in forma discontinua, saltuaria, solo con aiuto o guida esperta, in modo sicuro, con difficoltà ecc....) non usare abbastanza - poco -o altra forma non quantificabile.

COMPETENZA CHIAVE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE				
Evidenza osservabile	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
interagire/comunicare con gli altri	Con l'aiuto e la guida costante dell'insegnante, ascolta e rispetta le idee degli altri, collabora rispettando alcuni semplici ruoli nel gruppo.	Con l'aiuto e la guida dell'insegnante, anche grazie al modelling di adulti e pari, ascolta e rispetta le idee degli altri, collabora rispettando alcuni semplici ruoli nel gruppo.	Con buona autonomia, anche grazie al modelling di adulti e pari, ascolta e rispetta le idee degli altri, collabora rispettando semplici ruoli nel gruppo.	In autonomia, ascolta e rispetta le idee degli altri, collabora rispettando semplici ruoli nel gruppo. Sa affiancarsi ai compagni, nelle attività peer-to-peer.

COMPETENZA CHIAVE COMPETENZA ALFABETICA-FUNZIONALE				
Evidenza osservabile	in via di prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
comunicare	Con l'aiuto e la guida costante dell'insegnante, interagisce nelle conversazioni ed esprime in modo semplice esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.	Con l'aiuto e la guida dell'insegnante, anche grazie al modeling di adulti e pari, interagisce in modo corretto nelle conversazioni ed esprime semplici esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.	con buona autonomia, interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime semplici esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.	In autonomia, interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo.
senso di appartenenza	Interagisce con gli adulti di riferimento e i compagni, grazie a domande-stimolo e sollecitazioni dirette.	Interagisce con gli adulti di riferimento e i compagni, grazie anche a domande-stimolo e	Interagisce con gli adulti di riferimento e i compagni, grazie anche a domande-stimolo,	Interagisce con gli adulti di riferimento e i compagni, grazie anche a domande-stimolo,



		sollecitazioni dirette, cercando di immedesimarsi nell'altro.	cercando di immedesimarsi nell'altro.	cercando di comprendere la posizione dell'altro.
interdipendenza	Grazie a domande-stimolo e con l'aiuto dell'insegnante, riflette sul proprio pensiero e sulle reazioni degli altri.	Grazie a domande-stimolo e con l'aiuto dell'insegnante, riflette sul proprio pensiero e sulle reazioni degli altri. Grazie al modeling di adulti e compagni, usa un linguaggio positivo.	Sa riflettere sul proprio pensiero e sulle reazioni degli altri, anche con l'aiuto di stimoli. Grazie al modeling di adulti e compagni, usa un linguaggio positivo.	Sa riflettere sul proprio pensiero e sulle reazioni degli altri. Usa, in autonomia, un linguaggio positivo.
comunicare i vari registri linguistici	Esponde oralmente, grazie a domande-stimolo, argomenti appresi da esperienze o testi sentiti in modo comprensibile. Comprende le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità e le usa con l'aiuto dell'insegnante.	Esponde oralmente, in modo semplice e comprensibile, argomenti appresi da esperienze o testi sentiti con l'aiuto di domande stimolo. Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	Esponde oralmente argomenti appresi da esperienze o testi sentiti in modo comprensibile, con l'aiuto di domande stimolo. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	Esponde oralmente argomenti appresi da esperienze o testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.
interagire in forma scritta	Scrive semplici frasi relative a esperienze dirette e concrete. Comprende le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete. Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime. Comprende e usa le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Applica in situazioni note le conoscenze relative al lessico.	Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime. Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità. Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico.

## ESEMPIO RUBRICA VALUTATIVA

### Indicazioni di lavoro

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti NELLE GRIGLIE ELABORATE DA DIF e gli esempi di rubriche riportati sotto.  
Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

#### Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)

Livello	Indicatori esplicativi
<b>A – Avanzato</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
<b>B – Intermedio</b>	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
<b>C – Base</b>	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
<b>D – In via di prima acquisizione</b>	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici solo in situazioni note.

#### COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

##### Esempio di rubrica finale: usare i descrittore delle griglie di competenza per costruire le descrizioni dei livelli (parole scritte su fondo bianco)

Evidenza	In via di Prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
Comunica i vari registri linguistici	L'alunno/a usa solo i più semplici codici comunicativi per raccontare esperienze personali. Decodifica in autonomia essenziali messaggi essenziali orali e scritti, in forma discontinua. Necessita di guida.	L'alunno/a è in grado di usare i più comuni codici comunicativi per raccontare esperienze personali, solitamente in forma essenziale e comprensibile. Sa decodificare semplici messaggi orali e scritti che gli/le sono proposti nelle varie occasioni di studio.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo autonomo un codice comunicativo adeguato ai diversi contesti scolastici e sa raccontare esperienze personali in modo corretto. Sa decodificare generalmente in autonomia i messaggi orali e scritti che gli/le sono proposti nelle varie occasioni di studio.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo responsabile un codice comunicativo adeguato al contesto per raccontare esperienze personali in modo ricco e corretto. Sa decodificare in modo sempre autonomo messaggi orali e scritti in qualsiasi situazione.



**PARTI FACOLTATIVE**

**CONSEGNA AGLI STUDENTI**

(sostituisce la 4<sup>a</sup> pagina)

**Titolo UdA**

**Cosa si chiede di fare (descrizioni sommaria delle principali fasi di lavoro: es. ti chiederemo di ..... "intervistare persone, raccogliere dati, costruire griglie, costruire pezzi per il plastico.....)**

**In che modo (singoli, gruppi..)**

**Quali prodotti si vogliono ottenere (il prodotto/i che vengono preparati in previsione del compito di realtà finale e della verifica autentica individuale : es broshur e spettacolo teatrale ; plastico e relazione su .....)**

**Che senso ha il compito di realtà (a cosa serve, per quali apprendimenti, perché)**

**Tempi ( svolgimento dell'UDA)**

**Risorse (strumenti, consulenze/ *laboratori con atelieristi, laboratori autogestiti, opportunità...*)**

**Criteri di valutazione**