disegnare il futuro

fondazionesanzeno rete disegnare il futuro

TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

NON È PINOCCHIO ... È UNA BUGIA

ISTITUTO COMPRENSIVO IC 12 Golosine Verona

SCUOLA Primaria Tullio Lenotti

CLASSE II

A.S. 2023-2024

Insegnanti RITA MICHELETTO ANTONELLA PREIANO'

BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE)

Gli alunni hanno bisogno di essere più consapevoli di sé e del proprio contesto di vita sociale, quindi delle proprie emozioni e delle relazioni che intrattengono con i compagni e con gli adulti di riferimento.

TITOLO DELL'UDA

NON È PINOCCHIO ...

È UNA BUGIA

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza chiave:

Competenza Sociale e Civica in materia di Cittadinanza

Competenze correlate:

Competenza Alfabetico funzionale e Multilinguistica

Competenza Personale, Sociale di Imparare ad Imparare

DISCIPLINE:

Italiano

Arte e Immagine

Educazione Civica

Musica

Matematica

LABORATORI UTILIZZATI:

Laboratorio Linguaggi Espressivi

Laboratorio Linguaggi Matemati Scientifici e Tecnologici

COMPITO AUTENTICO: QUALE?

Costruzione e illustrazione di un libro

PRODOTTO FINALE ATTESO: QUALE?

Costruzione e illustrazione di un libro

VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO DELLO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO AUTENTICO (VERIFICHE DISCIPLINARI):

Tavole Iconiche

Testi Espositivi

UNITA' DI APPRENDIMENTO (estratto da format F. Da Re)
condivisione di senso con gli studenti e le famiglie – espansione della parte ideativa sintetizzata nella croce

Denominazione – titolo dell'UDA	Non è Pinocchio … è una bugia
Compito autentico (come se lo spiegassimo ai ragazzi e alle famiglie) specificare i fattori caratteristici: *descrizione sommaria del percorso;* *scopo del percorso;* *modalità di lavoro: gruppi – frontale – lezioni dialogate – circle time – momenti assembleari*	Accompagneremo i bambini - ad affrontare, in modo adeguato all'età, alcuni importanti temi sociali, quali: il valore dell'istruzione, dell'impegno, dell'onestà e del rispetto; - ad accogliere gli altri con solidarietà, senza dare giudizi e, soprattutto, senza pregiudizi; - a prendere coscienza delle proprie emozioni e di quelle dei compagni; - a sviluppare le capacità necessarie per imparare a riconoscere, definire, accettare e gestire le proprie emozioni; - a promuovere legami cooperativi tra i componenti del gruppo classe. **Modalità di lavoro** I bambini lavoreranno a gruppi, a coppie o individualmente in base alle situazioni. Verranno organizzate assemblee di classe per le decisioni più importanti, circle time, brain storming e lezioni dialogate per la condivisione delle idee e dei pensieri. Interverremo come docenti per guidare questi momenti e per mediare, se necessario, al fine di raggiungere decisioni condivise. Vi saranno momenti di role play, finalizzato al "mettersi nei panni dell'altro" per comprendere come una buona relazione sia fondamentale sia per il gruppo classe sia nella vita. Si utilizzerà, come filo conduttore del lavoro, una selezione accurata di capitoli del libro "Le avventure di Pinocchio" di Collodi.
Discipline e laboratori *discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curricolari agganciati ai laboratori - specificare*	**Arte e Immagine, Italiano, Matematica, Educazione Civica**: l'atelierista guiderà i ragazzi nelle attività manipolative e pittoriche che saranno in stretta relazione con le proposte linguistiche (fatte a partire dal testo "Le avventure di Pinocchio"), con quelle di Coding e di Educazione Civica (emozioni, conoscenza e accettazione di sé)
Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente – *Indicare quali evidenze verranno sviluppate*	**Competenza Sociale e Civica in materia di Cittadinanza:** - impegno in azioni utili per il benessere comune - rispetto delle regole del bene comune - assunzione delle proprie responsabilità - partecipazione ad un processo decisionale democratico - proposte di semplici soluzioni nelle situazioni "problema

	- riconoscere e saper nominare le proprie emozioni - capacità di “mettersi nei panni dell’altro” - manifestazione di comportamenti empatici verso gli altri
Prodotto ATTESO e DESTINATARI *e prodotti intermedi eventuali*	Creazione di un libro. Illustrazioni per gli eventi principali del libro.
Verifiche autentiche intermedie e finali *(le stesse dichiarate nella “croce” iniziale”)*	Verranno valutati i prodotti e i processi di sviluppo delle competenze. Ci saranno momenti di autovalutazione di ciò che si è appreso. Verranno utilizzate anche le rubriche di valutazione.
Fasi di applicazione (scomposizione del compito autentico)	Da compilare sul piano di lavoro: Fase condivisione di senso Fase di sviluppo degli obiettivi di apprendimento e dei laboratori, percorsi per lo sviluppo delle competenze Fase delle verifiche autentiche Fase della riflessione ex post sul percorso svolto
Tempi	IL LAVORO SI SVOLGERÀ DA MARZO A MAGGIO 2024, CON CADENZA SETTIMANALE?????

Indicazioni di massima per un questionario orientativo per ogni alunno/a (da somministrare alla fine del percorso e/in alcune tappe intermedie
1. In quale delle attività laboratoriali ti sei sentito più a tuo agio? 2. In quale disciplina ti senti più a tuo agio? 3. Quali attività rifaresti? 4. In che cosa ti sei sentito più capace? 5. In che cosa ti sei sentito più frustrato?

PIANO DI LAVORO

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi di applicazione	***Attività*** *(cosa fa lo studente)*	***Metodologia*** *(cosa fa il docente)*	***Obiettivi di apprendimento quelli del vostro curricolo di IC (discipline)***	***Tempi***	***Evidenze delle competenze per la Valutazione*** (le stesse scritte nella tabella sopra e tratte dalle griglie***)***
1. FASE DELLA CONDIVISIONE DI SENSO: *problematizzazione* *presentazione del compito di realtà* *sua organizzazione* *raccolta di idee*	Ascolta e partecipa alla conversazione facendo domande e proposte.	Presenta il progetto nelle sue fasi essenziali; condivide gli obiettivi e avvia il confronto.	L'alunno: ascolta in modo attivo ed accogliente quanto riferito dai compagni; rispetta il proprio turno per parlare; espone le proprie opinioni in modo pacato e motivato.	n. h	COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE Interagisce in modo rispettoso nelle situazioni comunicative
2.FASE PER LA REALIZZAZIONE DEI COMPITI AUTENTICI *percorsi disciplinari per lo sviluppo degli obiettivi di apprendimento, per l'attuazione dei laboratori e per lo sviluppo delle competenze dichiarate*	Interagisce in conversazioni. Progetta. Confronta. Costruisce. Scrive testi	Promuove interazioni verbali su argomenti da affrontare: in piccolo gruppo, in grande gruppo e in lezioni dialogate. Organizza i materiali di lavoro per la realizzazione del compito di realtà. Organizza i laboratori curricolari.	**Italiano – arte immagine-matematica – ed. civica** Obiettivi di apprendimento/traguardi per lo sviluppo delle competenze **Lingua italiana.** L'alunno: partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione, dialogo …) attraverso messaggi semplici, chiari, cogliendo l'argomento principale dei discorsi e rispettando i turni di parola. Ascolta, in modo attivo e funzionale agli scopi, testi orali di diverso tipo, cogliendone il senso globale e le informazioni rilevanti. Amplia il patrimonio lessicale. Produce semplici testi corretti nell'ortografia, chiari, legati a diversi scopi (descrivere, narrare, informare).	da a	COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE Interagisce in modo rispettoso nelle situazioni Comunicative COMPETENZE LINGUISTICHE Coglie i punti essenziali di un messaggio orale e/o scritto. Produce un testo scritto corretto nell'ortografia e coerente nel contenuto.

			Matematica: risolve semplici problemi descrivendone il procedimento. Riconosce le strategie necessarie per la risoluzione di situazioni “problema”. Sviluppa il pensiero computazionale (processi mentali che permettono di risolvere i problemi). **Arte e immagine:** progetta e realizza elaborati ispirandosi alla comunicazione visiva. Utilizza diverse tecniche espressive. **Educazione Civica:** Mette in atto comportamenti collaborativi e solidali. Sa “mettersi nei panni degli altri”.		
***3.* FASE DELLE VERIFICHE AUTENTICHE** *Realizzazione di prodotti che prevedano un problem solving, che siano lievemente più complessi rispetto alle risorse cognitive che sono possedute dagli alunni (le stesse che avete dichiarato sopra e nella “croce rossa)”*	Manipola e sperimenta materiali, tecniche e linguaggi diversi. Realizza il prodotto atteso: Lapbook e produce Illustrazioni per il libro lavorando in modo proficuo sia individualmente sia in gruppo.	Prepara la consegna. Prepara i materiali necessari. Monitora ed eventualmente gestisce i tempi di lavoro. Prepara le griglie di valutazione e di autovalutazione.	**Italiano:** espone per iscritto l’attività svolta. **Arte e immagine:** realizza l’elaborato pittorico-manipolativo. **Matematica:** realizza semplici artefatti creativi con il coding unplugged. **Educazione civica:** partecipa alle attività di gruppo con responsabilità; instaura buoni rapporti con i compagni; rispetta il punto di vista altrui.	n. h	COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE Ascolta e rispetta le idee degli altri. Accoglie le proposte dei compagni e propone educatamente le proprie. Lavora attivamente in gruppo. Sa essere propositivo. Sa gestire le interazioni sociali. Impara dai propri errori. COMPETENZA IN

					MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI Utilizza immagini per comunicare esperienze e sentimenti. Collabora in modo aperto e positivo con chi manifesta cultura, abitudini e opinioni diverse dalle proprie. COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE Interagisce in modo efficace in situazioni comunicative. COMPETENZA SOCIALE, IMPARARE AD IMPARARE Ascolta e rispetta le idee degli altri. Lavora attivamente in gruppo. Sa gestire le interazioni sociali. Impara dai propri errori. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

					E' attento e sensibile a ciò che accade attorno a sé. COMPETENZA DIGITALE Elabora contenuti in forma digitale. Utilizza software specifici adeguati alle attività proposte. COMPETENZE MULTILINGUISTICHE Coglie i punti essenziali di un messaggio orale e/o scritto.
4. FASE DELLA RIFLESSIONE AUTOVALUTATIVA FINALE *Riflessioni collettive o individuali sul percorso svolto* *Momenti autovalutativi sui traguardi raggiunti* *Sulle capacità sviluppate* *Gradimento del percorso* *Questionario orientativo*	Gli studenti, in gruppo, ricostruiscono il percorso svolto. Esprimono valutazioni sul percorso e autovalutazioni collettive e personali su quanto attuato. Riflettono sui loro percorsi.	Coordina l'attività metacognitiva e stimola la riflessione da parte di tutti; consegna eventuali schede scritte (questionario di gradimento e autovalutazione anche con uso di smile).	Gli alunni sanno esprimere una loro opinione sul lavoro svolto; si esprimono su di sé attraverso una relazione finale e/o un questionario di gradimento.		COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE, IMPARARE AD IMPARARE E' in grado di valutare il proprio lavoro

TEMPISTICHE - TIME LINE
Per avere sempre presente il cronoprogramma
Indicare i laboratori curricolari con esperti – i lab. gestiti in modo autonomo – i laboratori extracurricolari

Fasi	TEMPI								
	periodo	periodo	periodo	periodo	periodo	periodo	Periodo	periodo	periodo
Condivisione Senso									
Fase dei compiti di realtà									
Verifiche autentiche intermedie e finali									
Riflessione									

PARTE VALUTATIVA

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE IN VIA DI SVILUPPO

- PRIMA COLONNA NOME DELLE COMPETENZE EU
- SECONDA COLONNA: riportare le evidenze (parte nera delle griglie) indicate nel piano di lavoro
- TERZA COLONNA completare con obiettivi del curricolo

QUALI ***Competenze chiave EU 2018***	***Evidenze osservabili*** ***Tratte dalle griglie competenze EU 2018*** ***(parte nera - le stesse espresse sopra)***	***Obiettivi di apprendimento tratti dal curricolo di Istituto*** ***(gli stessi che avete dichiarato sopra)***
COMPETENZA ALFABETICO-FUNZIONALE	**Comunicare attraverso vari registri linguistici.** L'alunno: utilizza codici comunicativi adeguati ai Contesti; decodifica messaggi orali e scritti; produce messaggi orali e scritti corretti e coerenti, diversificati e mirati in base alla finalità comunicativa.	L'alunno: Ascolta, in modo attivo e funzionale agli scopi, testi orali di diverso tipo, diretti o trasmessi dai media, cogliendone il senso. Comunica con compagni e docenti (conversazione, discussione, dialogo …), attraverso messaggi chiari, cogliendo l'argomento principale dei discorsi, rispettando i turni di parola. Scrive e/o rielabora testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Espone idee, opinioni e stati d'animo; comunica esperienze, idee ed emozioni anche attraverso l'uso di immagini.
COMPETENZA DI CITTADINANZA	**Impegnarsi per interessi comuni** Rispetta le regole del bene comune. Si assume le proprie responsabilità. E' attento e sensibile alle esigenze degli altri e, in generale, a ciò che accade intorno a sé.	Mette in atto comportamenti collaborativi e solidali. Assume spontaneamente iniziative alla sua portata di aiuto alle persone, di cura delle cose comuni, di animali, dell'ambiente.
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE IMPARARE AD IMPARARE	**Riflettere su di sé** Riflette sui propri punti di forza e/o di debolezza. **Interagire e comunicare con gli altri**	Pone domande pertinenti Organizza le informazioni (ordinare-confrontare-collegare) Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite Espone idee, opinioni e stati d'animo. Partecipa e interviene in modo pertinente nelle discussioni di

	Ascolta e rispetta le idee degli altri. Lavora attivamente in gruppo. Gestisce le interazioni sociali. Riconosce e rispetta le proprie e le altrui emozioni.	gruppo, rispettando le regole della conversazione. Comunica esperienze, idee ed emozioni anche attraverso l'uso di immagini.
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	Esprime e interpreta esperienze ed emozioni attraverso le varie forme di arte impegnandosi in processi creativi sia individualmente sia collettivamente.	Utilizza immagini per comunicare esperienze e sentimenti. Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimenta tecniche e strumenti diversi per realizzare prodotti plasticie pittorici. Esplora immagini e simboli. Verbalizza le emozioni e le impressioni.
COMPETENZA DIGITALE	Utilizza con adeguata dimestichezza le nuove tecnologie.	Padroneggia le abilità e le tecniche di utilizzo delle nuove tecnologie. Utilizza le nuove tecnologie nel rispetto degli altri creando contenuti digitali.

RUBRICHE VALUTATIVE DELLE COMPETENZE EUROPEE 2018

Trascrivere le evidenze osservabili dichiarate nella tabella precedente e copiate dalle parti nere delle griglie sulle competenze EU 2018. Usare le parti scritte su bianco delle stesse evidenze per descrivere i livelli di competenza secondo i criteri di **autonomia dello studente, grado di responsabilità, capacità di trasferire i saperi acquisiti in contesti diversi, creatività/orioginalità, ricchezza, correttezza.**.E' preferibile usare avverbi o locuzioni temporali o modali (di solito, sempre, generalmente, in modo occasionale, in forma discontinua, saltuaria, solo con aiuto o guida esperta, in modo sicuro, con difficoltà ecc….) non usare abbastanza - poco -o altra forma non quantificabile.

COMPETENZA CHIAVE ALFABETICO-FUNZIONALE				
Evidenza osservabile	**in via di prima acquisizione**	**base**	**intermedio**	**avanzato**
Comunica utilizzando vari registri linguistici.	L'alunno/a ascolta le comunicazioni legate ad esperienze di suo interesse e ne coglie il senso globale con la guida del docente. Partecipa in modo discontinuo alle conversazioni; si esprime con un linguaggio essenziale. Rispetta i turni di parola, se guidato.	L'alunno/a ascolta le comunicazioni solo in contesti di suo interesse e ne coglie il senso globale. Partecipa alle conversazioni con messaggi semplici. Rispetta i turni di parola e Recupera, con la guida del Docente, le conoscenze apprese a scuola.	L'alunno/a ascolta ogni comunicazione in contesti noti, coglie in modo corretto il senso globale delle comunicazioni. Partecipa alle conversazioni con messaggi semplici e chiari. Rispetta i turni di parola e recupera abilità e conoscenze apprese a scuola.	L'alunno/a ascolta le comunicazioni con attenzione e interesse, in situazioni note e non note, e ne coglie con padronanza il senso globale. Partecipa alle conversazioni con messaggi semplici, chiari e pertinenti. Rispetta i turni di parola e recupera abilità e conoscenze apprese a scuola o in diversi contesti.

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA				
Evidenza osservabile	**in via di prima acquisizione**	**base**	**intermedio**	**avanzato**
Sa impegnarsi per raggiungere interessi comuni	L'alunno/a manifesta, con la guida del docente, comportamenti collaborativi.	L'alunno/a manifesta, su indicazione del docente, comportamenti collaborativi.	L'alunno/a mette in atto con responsabilità comportamenti collaborativi e solidali.	L'alunno/a mette in atto spontaneamente, in piena autonomia e responsabilità, comportamenti collaborativi e solidali.

COMPETENZA CHIAVE PERSONALE, SOCIALE, IMPARARE AD IMPARARE				
Evidenza osservabile	**in via di prima acquisizione**	**base**	**intermedio**	**avanzato**
Riflette su di sé.	L'alunno/a, con la guida del docente, inizia a riflettere sulle proprie azioni e sulle proprie conoscenze.	L'alunno/a, su indicazione del docente, riflette sulle proprie azioni e sulle proprie conoscenze.	L'alunno/a, con responsabilità, riflette sulle proprie conoscenze, sulle proprie azioni e sulle loro conseguenze.	L'alunno/a, con responsabilità e in piena autonomia recupera le abilità e le conoscenze apprese, riflette sulle proprie conoscenze, sulle proprie azioni e sulle loro conseguenze.
Interagisce e comunica con gli altri.	L'alunno/a partecipa, con la guida del docente, alle attività di gruppo; con supporto porta a termine i lavori che gli sono stati assegnati.	L'alunno/a partecipa, su indicazione del docente, alle attività di gruppo, si confronta con gli altri e porta a termine i lavori che gli sono stati assegnati.	L'alunno/a partecipa alle attività di gruppo con responsabilità; si confronta con gli altri; porta a termine i lavori che gli sono stati assegnati, apportando anche un contributo personale.	L'alunno/a partecipa alle attività di gruppo con responsabilità ed autonomia; si confronta in modo corretto e proficuo con gli altri; porta a termine i lavori assegnati anche mediante un contributo personale.
Comprende e condivide pensieri, sentimenti, fatti e opinioni, sia in forma orale che scritta.	L'alunno, anche se guidato, raramente comprende e condivide pensieri, sentimenti, fatti e opinioni, sia in forma orale che scritta.	L'alunno, se sollecitato, comprende e condivide pensieri, sentimenti, fatti e opinioni, sia in forma orale che scritta.	L'alunno comprende e condivide pensieri, sentimenti, fatti e opinioni, sia in forma orale che scritta.	L'alunno comprende e condivide pienamente pensieri, sentimenti, fatti e opinioni, sia in forma orale che scritta.
Esprime e interpreta anche in modo creativo esperienze ed emozioni attraverso varie forme	L'alunno, anche se guidato, fatica ad esprimere e interpretare esperienze ed emozioni	L'alunno, se sollecitato, esprime e interpreta esperienze ed emozioni attraverso varie forme di	L'alunno esprime e interpreta esperienze ed emozioni attraverso varie forme di arte.	L'alunno esprime e interpreta pienamente esperienze e emozioni attraverso varie forme di arte.

d’arte. Utilizza con dimestichezza le nuove tecnologie.	attraverso varie forme d’arte. L’alunno, anche se guidato, ha difficoltà ad utilizzare le nuove tecnologie.	arte. L’alunno, se affiancato, utilizza le nuove tecnologie.	L’alunno utilizza le nuove tecnologie.	L’alunno sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie.

ESEMPIO RUBRICA VALUTATIVA

Indicazioni di lavoro

Prendere in visione i livelli di competenza come vengono descritti NELLE GRIGLIE ELABORATE DA DIF e gli esempi di rubriche riportati sotto.
Descrivere i livelli di competenza attesi per ciascuna evidenza che si intende valutare.

Livelli di certificazione delle competenze (modello primo ciclo e secondaria primo grado)

Livello	Indicatori esplicativi
A – Avanzato	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – Intermedio	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – Base	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – In via di prima acquisizione	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici solo in situazioni note.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Esempio di rubrica finale: usare i descrittore delle griglie di competenza per costruire le descrizioni dei livelli (parole scritte su fondo bianco)

Evidenza	In via di Prima acquisizione	base	intermedio	avanzato
Comunica i vari registri linguistici	L'alunno/a usa solo i più semplici codici comunicativi per raccontare esperienze personali. Decodifica in autonomia essenziali messaggi essenziali orali e scritti , in forma discontinua. Necessita di guida.	L'alunno/a è in grado di usare i più comuni codici comunicativi per raccontare esperienze personali, solitamente in forma essenziale e comprensibile. Sa decodificare semplici messaggi orali e scritti che gli/le sono proposti nelle varie occasioni di studio.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo autonomo un codice comunicativo adeguato ai diversi contesti scolastici e sa raccontare esperienze personali in modo corretto. Sa decodificare generalmente in autonomia i messaggi orali e scritti che gli/le sono proposti nelle varie occasioni di studio.	L'alunno/a è in grado di scegliere in modo responsabile un codice comunicativo adeguato al contesto per raccontare esperienze personali in modo ricco e corretto. Sa decodificare in modo sempre autonomo messaggi orali e scritti in qualsiasi situazione.

disegnare il futuro
fondazionesanzeno rete disegnare il futuro

Da usare con gli studenti e CdC Per avere sempre presente il cronoprogramma

Indicare i laboratori curricolari con esperti – i lab. gestiti in modo autonomo – i laboratori extracurricolari

Fasi	TEMPI								
	FEBBRAIO	MARZO	APRILE	MAGGIO					
Condivisione Senso	X								
Fase del compito autentico	LAB. MODO AUTONOMO RIFLESSIONI GUIDATE SULLE EMOZIONI LE EMOZIONI A SCUOLA RAPPRESENTAZIO NE GRAFICA DELLE EMOZIONI INTRODUZIONE CODING UNPLUGGED	ESPERTI ESTERNI LABORATORIO LINGUAGGI ESPRESSIVI LABORATORIO LINGUAGGI MATEMATICI, SCIENTIFICI E TECNOLOGICI LAB. MODO AUTONOMO TESTI E POESIE SULLE EMOZIONI	ESPERTI ESTERNI LABORATORIO LINGUAGGI ESPRESSIVI LABORATORIO LINGUAGGI MATEMATICI, SCIENTIFICI E TECN LAB. MODO AUTONOMO IL LIBRO DELLE EMOZIONI LAPBOOK	ESPERTI ESTERNI LABORATORIO LINGUAGGI ESPRESSIVI LABORATORIO LINGUAGGI MATEMATICI, SCIENTIFICI E TEC LAB. MODO AUTONOMO IL LIBRO DELLE EMOZIONI LAPBOOK					

		GIOCHI SULLE EMOZIONI ATTIVITA' CODING UNPLUGGED	LA VALIGIA DELLE EMOZIONI ATTIVITA' CODING UNPLUGGED LAB.	LA VALIGIA DELLE EMOZIONI ATTIVITA' CODING UNPLUGGED LAB.					

disegnare il futuro
fondazionesanzeno rete disegnare il futuro

		LAB. EXTRACURR. LOGOGENIA	EXTRACURR. LOGOGENIA	EXTRACURR. LOGOGENIA					
Verifiche autentiche intermedie e finali				X					
Riflessione				X					

PARTI FACOLTATIVE
CONSEGNA AGLI STUDENTI **(sostituisce la 4^ pagina)**
Titolo UdA **Cosa si chiede di fare** ***(descrizioni sommaria delle principali fasi di lavoro: es. ti chiedermo di ..... "intervistrae eprsone, raccogliere dati, costruire griglie, costruire pezzi per il plastico.....)*** **In che modo (singoli, gruppi..)** **Quali prodotti si** ***vogliono ottenere (il prodotto/i che viengono preparati in previsione del compito di realtà finale e della verifica autentica individuale : es broshur e spettacolo teatrale ; plastico e relazione su .....)*** **Che senso** ***ha il compito di realtà*** **(a cosa serve, per quali apprendimenti,** ***perché*****)** **Tempi (** ***svolgimento dell'UDA*****)** **Risorse (strumenti, consulenze/** ***laboratori con atelieristi, laboratori autogestiti,*** **opportunità…)** **Criteri di valutazione**