



disegnare il futuro

fondazione **sanzeno** rete disegnare il futuro

TITOLO DELL'UNITA' DI APPRENDIMENTO

La Costituzione: il principio di uguaglianza "Tutti uguali davanti alla legge"/Che cos'è l'uguaglianza?

ISTITUTO COMPRENSIVO 12 GOLOSINE

SCUOLA MANZONI

CLASSE 3A - 3F

A.S.2024-25

Insegnanti Valerio Nino Leonardi, Giusi Baldaconi, Stefania birtele, Marco Cressoni

BISOGNI FORMATIVI

Gli studenti di terza media, in piena fase di sviluppo della loro identità e del loro senso critico, necessitano di riflettere sul concetto/tema: tutti, nonostante le differenze, hanno gli stessi diritti e doveri.

- **Comprensione:** Affrontare in modo chiaro e semplice i concetti giuridici legati all'uguaglianza;
- **Connessione:** Collegare il principio di uguaglianza a situazioni concrete e attuali, sia a livello nazionale che internazionale;
- **Riflessione:** Sviluppare la capacità di analizzare criticamente situazioni di disuguaglianza e di proporre soluzioni;
- **Partecipazione:** Essere coinvolti in attività che li rendano protagonisti attivi nella costruzione di una società più equa.

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza chiave:

Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza: capacità di interagire in modo costruttivo con gli altri, di risolvere conflitti in modo pacifico.

Competenze correlate:

Competenza alfabetica funzionale

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

DISCIPLINE COINVOLTE:

Italiano, Storia, Matematica, Arte, Scienze, Inglese

LABORATORI UTILIZZATI:

Laboratorio con esperto esterno:

15 ore

Laboratori in autonomia 20 h:

TITOLO DELL'UDA "Tutti uguali davanti alla legge"

COMPITO autentico: QUALE?

Creazione di una campagna di sensibilizzazione:

Focus: Realizzare una campagna per promuovere l'uguaglianza e contrastare le discriminazioni.

PRODOTTO FINALE ATTESO: QUALE?

Manifesti di democrazia + performance finale laboratorio espressivo

VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO DEL LO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO AUTENTICO (VERIFICHE DISCIPLINARI):

Discussioni guidate: Valutare la partecipazione attiva, la capacità di ascoltare e di esprimere le proprie opinioni in modo costruttivo.

Mini-test a crocette o vero/falso: Verificare la comprensione dei concetti chiave (uguaglianza, giustizia, diritti umani).

Mappe concettuali: Valutare la capacità di collegare tra loro i diversi concetti e di costruire una visione d'insieme del tema.

Presentazioni brevi: Valutare la capacità di esporre in modo chiaro e conciso un argomento.

**2
Dibattiti:** Valutare la capacità di argomentare, di contraddire e di trovare punti di accordo.

Realizzazione di un progetto: Valutare la capacità di lavorare in gruppo, di pianificare e di portare a termine un'attività complessa.

Creazione di un prodotto multimediale: Valutare la capacità di utilizzare strumenti informatici per comunicare un messaggio efficace.

PARTE VALUTATIVA

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE IN VIA DI SVILUPPO¹

- PRIMA COLONNA NOME DELLE COMPETENZE EU (la stessa utilizzata nello schema a croce e nel piano di lavoro)
- SECONDA COLONNA: riportare le evidenze (parte nera delle griglie) indicate nel piano di lavoro
- TERZA COLONNA completare con obiettivi disciplinari del curricolo

QUALI Competenze chiave EU 2018	Evidenze osservabili Tratte dalle griglie competenze EU 2018 (parte nera - le stesse espresse sopra nel piano di lavoro pag.6)	Obiettivi di apprendimento tratti dal curricolo di Istituto (gli stessi che avete dichiarato sopra nel piano di lavoro)
1) Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Impegnarsi per interessi comuni:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ rispetta le regole del bene comune- ○ si assume le proprie responsabilità ● <u>Interessarsi a problemi ed eventi della società</u> 	<p>Leggere e ascoltare un testo sul tema del divario di genere e ricavarne i temi principali.</p> <p>Ascoltare le indicazioni date e osservare le attività degli altri compagni.</p> <p>Riflettere sugli stimoli proposti.</p> <p>Individuare le caratteristiche principali dei testi letti e analizzati.</p> <p>Produrre testi coerenti e coesi, corretti e originali.</p>
2) Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Atteggiamenti:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Apertura e rispetto per espressioni culturali diverse. ● <u>Collaborazione in processi creativi:</u> <ul style="list-style-type: none"> ○ Collabora positivamente con chi ha una cultura diversa 	<p>Leggere dati e infografiche sul tema e saperli commentare, se guidato.</p> <p>Leggere in maniera critica i testi proposti ed effettuare riflessioni e connessioni.</p> <p>Lavorare attivamente nel gruppo, dando il proprio contributo e ascoltando gli altri membri.</p> <p>Analizzare e commentare testi storici. Effettuare connessioni tra testi e temi affrontati.</p>
3) Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>Analizzare in modo critico e costruttivo:</u> 	<p>Leggere e commentare grafici e dati.</p> <p>Rielaborare in maniera espressiva le tematiche affrontate.</p>

¹ Schema estratto da format F. Da Re

	<ul style="list-style-type: none"> ○ Usa la lingua in modo socialmente responsabile.. 	<p>Conoscere i dati per descrivere fenomeni sociali. Elaborare i dati e rappresentarli graficamente. Utilizzare e sviluppare le capacità logiche per costruire ragionamenti. Conoscere alcune figure emblematiche femminili del mondo scientifico.</p>
--	--	--

Esempio di compilazione

Competenze chiave EU 2018 ESEMPIO	ESEMPIO Evidenze osservabili Tratte dalle griglie competenze EU 2018 (parte nera - le stesse espresse sopra nel "piano di lavoro")	ESEMPIO Obiettivi di apprendimento tratti dal curriculum di Istituto L. ITALIANA (gli stessi che sono dichiarati sopra nel "piano di lavoro")
Competenza alfabetico funzionale	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>comunica i diversi registri linguistici</u> 	<p>l'alunno si esprime in forma orale e scritta in modo corretto sintatticamente ed ortograficamente l'alunno decodifica e comprende messaggi orali e scritti in modo corretto .</p>

RUBRICHE VALUTATIVE DELLE COMPETENZE EUROPEE 2018

N.B.

- Lo Staff DiF fornisce un compendio con le rubriche valutative precompilate, utilizzando i materiali costruiti dagli/le insegnanti in rete nel corso degli anni.
- Le evidenze osservabili devono essere selezionate dalle rubriche fornite.
- I descrittori dei livelli di competenza sono declinati secondo i criteri di autonomia dello studente, grado di responsabilità, capacità di trasferire i saperi acquisiti in contesti diversi, creatività/originalità, ricchezza, correttezza. Possono essere modificati, al bisogno, in base agli stessi criteri. In questo caso è preferibile usare avverbi o locuzioni temporali o modali (di solito, sempre, generalmente, in modo occasionale, in forma discontinua, saltuaria, solo con aiuto

o guida esperta, in modo sicuro, con difficoltà ecc....) non usare quantificatori come “abbastanza – poco” -o altra forma non quantificabile. Non usare forme al negativo.

IN ALLEGATO COMPENDIO DiF CON RUBRICHE VALUTATIVE DELLE 8 COMPETENZE EUROPEE COMPILATE e DECLINATE NEI 4 LIVELLI RICHIESTI DAL DOCUMENTO MINISTERIALE PER LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE.

Denominazione – titolo dell'UDA	"Tutti uguali davanti alla legge"
	<i>“condivisione di senso con gli studenti e le famiglie – espansione della parte ideativa sintetizzata nella croce”</i>
Obiettivi principali	Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto imprescindibile per un atteggiamento responsabile e costruttivo.
<p>Compito autentico (come se lo spiegassimo ai ragazzi e alle famiglie) specificare i fattori caratteristici: <i>descrizione sommaria del percorso;</i> <i>scopo del percorso;</i> <i>modalità di lavoro: gruppi – frontale – lezioni dialogate – circle time – momenti assembleari</i></p>	<p>Creare e presentare dei messaggi efficaci per sensibilizzare l'opinione pubblica sull'importanza dei diritti umani.</p> <p>In pratica, gli studenti dovranno:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Realizzare dei manifesti: Questi dovranno comunicare in modo chiaro e visivamente impattante un messaggio specifico legato a uno o più diritti umani. 2. Preparare una performance espressiva: Questa potrà essere di vario tipo (teatrale, musicale, di danza, di lettura interpretativa, ecc.) e dovrà trasmettere emozioni e riflessioni sul tema dei diritti umani, coinvolgendo il pubblico. <p>L'obiettivo finale è che gli studenti diventino attivi portavoce dei diritti umani, utilizzando la loro creatività per informare e ispirare gli altri.</p>

	<p>Realizzazione di un progetto: Valutare la capacità di lavorare in gruppo, di pianificare e di portare a termine un'attività complessa.</p> <p>Creazione di un prodotto multimediale: Valutare la capacità di utilizzare strumenti informatici per comunicare un messaggio efficace.</p>
<p>Discipline e laboratori con esperti discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curricolari agganciati ai laboratori - specificare</p>	<p>Laboratorio di espressività corporea e teatrale. (con esperta)</p> <p>Consapevolezza di sé, sguardo sull'altro.</p>
<p>Discipline e laboratori gestiti in autonomia discipline coinvolte, contenuti curricolari: specificare quali</p>	<p>La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo (italiano - storia) La Costituzione italiana (italiano - storia) People who made a difference (Inglese)</p>
<p>Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente – Indicare quali evidenze verranno sviluppate (<u>usare le griglie per la valutazione delle competenze; selezionare e copiare le evidenze che interessano nella “parte nera” della griglia</u>).</p>	<p>Competenze sociali e civiche Competenze in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza alfabetica funzionale</p>
<p>Prodotto ATTESO e DESTINATARI e prodotti intermedi eventuali (gli stessi della “croce rossa”)</p>	<p>Creazione di un prodotto multimediale e di materiale divulgativo di sensibilizzazione alle tematiche. Classi 3A - 3F</p>

Verifiche autentiche intermedie e finali
(le stesse dichiarate nella "croce" iniziale")

VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO DEL LO SVILUPPO DI COMPETENZA NEL COMPITO AUTENTICO (VERIFICHE DISCIPLINARI):
 Discussioni guidate: Valutare la partecipazione attiva, la capacità di ascoltare e di esprimere le proprie opinioni in modo costruttivo.
 Mini-test a crocette o vero/falso: Verificare la comprensione dei concetti chiave (uguaglianza, giustizia, diritti umani).
 Mappe concettuali: Valutare la capacità di collegare tra loro i diversi concetti e di costruire una visione d'insieme del tema.
 Presentazioni brevi: Valutare la capacità di esporre in modo chiaro e conciso un argomento.
 Dibattiti: Valutare la capacità di argomentare, di contraddire e di trovare punti di accordo.
 Realizzazione di un progetto: Valutare la capacità di lavorare in gruppo, di pianificare e di portare a termine un'attività complessa.
 Creazione di un prodotto multimediale: Valutare la capacità di utilizzare strumenti informatici per comunicare un messaggio efficace.

Indicazioni di massima per un questionario orientativo per ogni alunno/a (da somministrare alla fine del percorso e/in alcune tappe intermedie)

1. In quale delle attività laboratoriali ti sei sentito più a tuo agio?
2. In quale disciplina ti senti più a tuo agio?
3. Quali attività rifaresti?
4. In che cosa ti sei sentito più capace?
5. In che cosa ti sei sentito più frustrato?

TEMPISTICHE - TIME LINE

Per avere sempre presente il cronoprogramma

Indicare i laboratori curriculari con esperti – i lab. gestiti in modo autonomo – i laboratori extracurriculari

Fasi	TEMPI - TIME LINE - CRONOPROGRAMMA								
	Novembre/	Gennaio	Febbraio	Marzo	Aprile	Maggio	Giugno		

	Dicembre								
Condivisione Senso	Lancio attività	Laboratorio di espressività corporea e teatrale	Laboratorio di espressività corporea e teatrale	Laboratorio di espressività corporea e teatrale					
Fase dei compiti di realtà					Inglese: presentazione elaborati alla classe Storia: il ruolo dei manifesti di propaganda nella storia Storia/ita: conoscere la nostra Costituzione per coglierne i principi di democrazia	Inglese: presentazione elaborati alla classe Storia/ita/tecnologia: progettare e realizzare manifesti di democrazia	Condivisione dei lavori con altre classi		
Verifiche autentiche intermedie e finali					Il docente osserva: - la partecipazione alla realizzazione del prodotto - la collaborazione con i compagni - le conoscenze e abilità acquisite.	Autovalutazione del lavoro di gruppo			
Riflessione						Autovalutazione personale			

							attraverso questionario orientativo			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

PIANO DI LAVORO²

SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Non è necessaria la compilazione, ma può essere utile come strumento di pianificazione

Fasi di applicazione	Attività <i>(cosa deve fare lo studente)</i>	Metodologia <i>(come cosa fa il docente)</i>	Obiettivi di apprendimento <i>quelli del curriculum di IC</i> (obiettivi discipline)	Competenze EU 2018 le stesse scritte nello schema a croce iniziale, corredate dalle loro evidenze su cui ci si focalizza maggiormente
1. FASE DELLA CONDIVISIONE DI SENSO: <i>problematizzazione dei bisogni; raccolta di idee; presentazione del compito di realtà; sua organizzazione</i>	Lettura di testi su diversi personaggi che hanno combattuto contro la discriminazione per il riconoscimento di pari diritti e doveri a tutti gli esseri umani. Visione di film che testimoniano	INGLESE: lettura testi/visione video di personaggi che hanno cercato di abbattere muri del pregiudizio e delle disuguaglianze con l'obiettivo		Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza linguistica.

² Schema estratto da format M. Castoldi

	esperienze di superamento delle disparità.			
2.FASE PER LA REALIZZAZIONE DEI COMPITI AUTENTICI <i>percorsi disciplinari per lo sviluppo degli obiettivi di apprendimento, per l'attuazione dei laboratori e per lo sviluppo delle competenze dichiarate</i>	INGLESE Lavoro in gruppo per creazione presentazione multimediale di una persona che ha combattuto contro pregiudizi e discriminazioni.	Fornisce materiale informativo, supporta l'organizzazione del gruppo con domande guida/brainstorming. Supporta con suggerimenti tecnici la fase operativa della realizzazione di materiali.	Utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. Conoscere il vocabolario e la grammatica funzionale di lingue diverse. Conoscere le convenzioni sociali, l'aspetto culturale e la variabilità dei linguaggi.	Competenze digitali Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Competenza linguistica.
3. FASE DELLE VERIFICHE AUTENTICHE <i>Realizzazione di prodotti o performance che prevedano un problem solving, che siano lievemente più complessi rispetto alle risorse cognitive che sono possedute dagli alunni (le stesse che avete dichiarato sopra e nello schema a croce)''</i>	Presentazione dell'elaborato alla classe. Presentazione degli elaborati alle altre classi nella fase conclusiva dell'anno scolastico.	Sollecita la partecipazione attiva della classe, fornisce		
4. FASE DELLA RIFLESSIONE	Confronto con il gruppo di lavoro, confronto con il	Predisponde griglie di autovalutazione e domande di riflessione anche in chiave orientativa.		

<p>AUTOVALUTATIVA FINALE anche usando le rubriche descrittive per le competenze</p> <p><i>Riflessioni collettive o individuali sul percorso svolto.</i></p> <p><i>Momenti autovalutativi sui prodotti e sui traguardi raggiunti: cosa ho imparato?</i></p> <p><i>Sulle capacità sviluppate: in cosa mi sento capace?</i></p> <p><i>Gradimento del percorso: cosa ho preferito?</i></p> <p><i>Questionario orientativo Autovalutazione usando le rubriche di valutazione delle competenze.</i></p>	<p>resto della classe circa l'esito delle presentazioni . Autovaluta il lavoro personale e del gruppo.</p>	<p>Predisporre materiale per la valutazione dell'attività proposte e per suggerimenti migliorativi.</p>		
--	--	---	--	--