
PROGETTAZIONE DEL PERCORSO UNITARIO

TITOLO: IL MIO ERBARIO CREATIVO

ISTITUTO COMPRENSIVO IC12 GOLOSINE

SCUOLA PRIMARIA T. LENOTTI

CLASSE 2A A.S 2025/2026

Insegnanti ROBERTA GATTUSO, SILVANA VERCELLONE, ALESSIA CARLI, EMANUELA COVA

BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):

Sviluppare la propria crescita personale, la capacità di mettersi in relazione e stare in gruppo. Migliorare la loro capacità di “prendersi cura, in questo caso del prodotto che realizzeranno ma con l’aspettativa che venga trasferito ad altri aspetti quali la cura delle relazioni, degli ambienti e dei materiali.

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza chiave:

-Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

Competenza correlata:

Competenza alfabetico funzionale

Competenza in Scienze e tecnologia

TITOLO DEL PERCORSO

Il mio Erbario creativo

DISCIPLINE COINVOLTE:

-scienze
-italiano
-tecnologia
-arte

LABORATORI CON ESPERTI ESTERNI:

- 1° Che cos'è un erbario
- 2° Le forme delle foglie
- 3° Piante commestibili
- 4° Osservare, disegnare, catalogare
- 5° Piante fantastiche
- 6° Il giardino blu
- 7° Un giardino a fisarmonica
- 8° Le foglie di Matisse

COMPITO AUTENTICO (percorso)

Riuscire a riconoscere e a catalogare alcune piante grazie al percorso svolto nei laboratori.

PRODOTTO FINALE ATTESO:

Realizzazione di un erbario individuale: raccolta di foglie del giardino della scuola e di produzioni artistiche con varie tecniche artistiche.

VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO SVILUPPO DI COMPETENZA nel percorso unitario (VERIFICHE DISCIPLINARI):

Verifica finale tramite il compito autentico

schema a croce da format Mario Castoldi

tabelle di compilazione attività e valutazione da materiali Franca Da Re

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con obiettivi di apprendimento DISCIPLINARI. Usare le griglie DIF VALUTAZIONE COMPETENZE

Competenze chiave scelta EU 2018 le stesse inserite nello schema a croce iniziale	Indicatori in evidenza da osservare Tratte dalle tabelle competenze EU 2018	Obiettivi di apprendimento disciplinari tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con gli indicatori di competenza che si intendono sviluppare
Competenza alfabetico funzionale	Elabora informazioni per finalità diverse	Produrre testi che descrivono le caratteristiche delle diverse piante
Competenza di base in scienze e tecnologia	Esplora e descrive gli elementi naturali osservati	Classifica gli elementi naturali in base alle loro proprietà
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Avere cura del proprio lavoro e saperlo portare a termine. Lavorare attivamente in gruppo.	Avere cura del proprio lavoro e saperlo portare a termine. Lavorare attivamente in gruppo.

DESCRIZIONE DEL PERCORSO RIVOLTA AD ALUNNI - FAMIGLIE - ALTRI DEL TEAM DIDATTICO
consegna agli studenti – espansione della parte ideativa sintetizzata nello schema a croce

Denominazione – titolo dell'UDA	Il mio Erbario creativo
Compito autentico/ di realtà descrivere in sintesi il percorso con linguaggio semplice per alunni e famiglie: cosa si farà durante l'anno.	L'UDA ha come focus sperimentare tecniche artistiche diverse per realizzare, pagina dopo pagina, dei personalissimi erbari illustrati. Lavoreremo sempre sullo stesso formato di carta, in modo tale da poter unire a fine percorso, le singole pagine. Alcuni laboratori verranno introdotti da letture di albi illustrati sul tema.
prodotti da realizzare <i>descrivere quali prodotti si costruiranno (riportare gli stessi dello schema a croce sopra)</i>	Realizzazione di un erbario individuale: raccolta di foglie del giardino della scuola e di produzioni artistiche con varie tecniche artistiche.
Laboratori con esperti esterni e laboratori in autonomia laboratori disciplinari utili per arrivare alla realizzazione del prodotto finale	Circle time con lettura di un albo illustrato per introdurre il laboratorio con l'esperta. 1° Che cos'è un erbario – osservazione di alcune immagini per capire cos'è un erbario, successivamente raccoglieremo foglie di vario tipo nel cortile della scuola, le metteremo a seccare dopo aver sperimentato la tecnica del frottage con cerette e chine colorate. 2° Le forme delle foglie – proseguiremo la sperimentazione con le chine per creare degli stencil di foglie. 3° Piante commestibili – cattureremo le venature di diversi tipi di piante commestibili stampandole grazie all'uso di inchiostri calcografici. 4° Osservare, disegnare, catalogare – partiremo dall'osservazione degli elementi vegetali raccolti, per provare a disegnarli. Utilizzeremo solamente strumenti grafici bianco-nero. 5° Piante fantastiche – riutilizzeremo le fotocopie in bianco e nero dell'incontro precedente provando a tagliare e sovrapporre per creare nuove specie fantastiche. Le descriveremo, infine, con brevi testi. 6° Il giardino blu – scopriremo la cianotipia, antica tecnica di stampa fotografica a contatto che ci permetterà di catturare attraverso la luce del sole le forme di fiori, piante e foglie. 7° Un giardino a fisarmonica – riprendendo vari elementi dei laboratori precedenti ogni bambino potrà creare un piccolo giardino su una fascia di cartoncino piegato a fisarmonica. 8° Le foglie di Matisse – prendendo spunto da alcune opere di Matisse proveremo a realizzare dei bouquet di foglie con la tecnica del collage. 9° - circle time conclusivo e autovalutazione

Discipline coinvolte discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curriculari agganciati ai laboratori - specificare	-scienze -italiano -tecnologia -arte
Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente – Le stesse inserite nello schema a croce iniziale.	-Competenza alfabetico funzionale -Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare
Verifiche autentiche intermedie e finali <i>le stesse inserite nello schema a croce iniziale.</i>	Verifica finale tramite il compito autentico - Riuscire a riconoscere e a catalogare alcune piante grazie al percorso svolto nei laboratori.

PARTE ORIENTATIVA

Indicazioni di massima per un questionario orientativa per ogni alunno/a (da somministrare alla fine del percorso e/in alcune tappe intermedie

1. Quale attività ti è piaciuta di più?
2. Cosa senti di aver imparato?

TIMELINE

per avere sempre presente le tempistiche e “non perdersi per strada”

Indicare in parole chiave le attività disciplinari, i laboratori , le verifiche, attività riflessive

Fasi	TEMPI								
	ottobre	novembr e	dicembr e	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno
Condivisione Senso						Inizio laboratori			
Fase sviluppo percorsi							laboratori	laboratori	
Verifiche autentiche intermedie e finali								Verifica finale	
Riflessione orientativa e/o metacognitiva								Riflessione sul percorso svolto	

RUBRICHE VALUTATIVE DELLE COMPETENZE

Indicazioni di lavoro

TRASCRIVERE O COPIARE GLI INDICATORI CHE SI INTENDONO SVILUPPARE, gli stessi dichiarati sopra e i descrittori di livello corrispondenti, usando le tabelle fornite

OPPURE

ALLEGARLE DIRETTAMENTE LE TABELLE CON EVIDENZIATI GLI INDICATORI CHE SI INTENDONO SVILUPPARE

COMPETENZA CHIAVE				
Competenza personale e sociale e capacità di imparare ad imparare				
Indicatore in evidenza	descrittore livello in via di prima acquisizione	descrittore livello base	descrittore livello intermedio	descrittore livello avanzato
Ha cura del proprio lavoro	Ha bisogno di sollecitazioni per prendersi cura del proprio lavoro sia individualmente che in gruppo rispettando in forma discontinua le regole	Mostra attenzione superficiale alla qualità del lavoro sia individuale che in gruppo, pur proponendo semplici soluzioni	Generalmente cura in autonomia la qualità del proprio lavoro a livello formale e collabora attivamente alle attività di gruppo, rispettando regole e proposte altrui perlopiù in contesti noti.	Mostra una cura approfondita e costante nella qualità del proprio lavoro sia negli aspetti formali che sostanziali. Agisce con autonomia e senso di responsabilità in ogni contesto (individuale e in gruppo).

COMPETENZA CHIAVE				
Competenza alfabetico funzionale				
Indicatore in evidenza	descrittore livello in via di prima acquisizione	descrittore livello base	descrittore livello intermedio	descrittore livello avanzato
Racconta esperienze personali	Racconta esperienze con molte difficoltà, con supporto.	Racconta esperienze personali in modo semplice e comprensibile.	Racconta esperienze personali in modo autonomo, chiaro e coerente	Racconta autonomamente esperienze personali in modo originale e dettagliato