
PROGETTAZIONE DEL PERCORSO UNITARIO

TITOLO: OLTRE LE PAROLE

ISTITUTO COMPRENSIVO Montini

SCUOLA Caliri - Sandra

CLASSE 2^A

A.S. 2025 - 2026

Insegnanti Filosa Enza

BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):

Imparare ad ascoltare, potenziare l'ascolto reciproco e il rispetto aumentando le capacità espressive

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza chiave:
Personale-sociale

Imparare ad imparare

Competenza correlata:
alfabetico-funzionale

TITOLO DEL PERCORSO

OLTRE LE PAROLE

LABORATORI CON ESPERTI ESTERNI:

Counselor educativo

COMPITO AUTENTICO (percorso): Percorso espressivo non verbale

PRODOTTO FINALE ATTESO: Taccuino d'artista personale + libro fisarmonica collettivo di classe

VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO SVILUPPO DI COMPETENZA nel percorso unitario (VERIFICHE DISCIPLINARI): testo descrittivo semplice e tavole artistiche (carte, taccuino)

schema a croce da format Mario Castoldi

tabelle di compilazione attività e valutazione da materiali Franca Da Re

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con obiettivi di apprendimento DISCIPLINARI. Usare le griglie DIF VALUTAZIONE COMPETENZE

Competenze chiave scelta EU 2018 le stesse inserite nello schema a croce iniziale	Indicatori in evidenza da osservare <i>Tratte dalle tabelle competenze EU 2018</i>	Obiettivi di apprendimento disciplinari tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con gli indicatori di competenza che si intendono sviluppare
alfabetico-funzionale	comunicare con vari registri comunicativi	racconta esperienze personali
personale-sociale di imparare per imparare	riflettere su di sé ed interagire con gli altri	riflettere sui punti di forza e debolezza, ascoltare e rispettare le idee degli altri

Esempio di compilazione

Competenze chiave scelta EU 2018 le stesse inserite nello schema a croce iniziale	Indicatori in evidenza da osservare <i>Tratte dalle tabelle competenze EU 2018</i>	Obiettivi di apprendimento disciplinari tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con gli indicatori di competenza che si intendono sviluppare
Competenza di cittadinanza e costituzione	• <u>impegnarsi per interessi comuni:</u> • <u>Interessarsi a problemi ed eventi della società</u>	Educazione Civica: l'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, formula domande, si avvia ad osservare fenomeni con approccio logico-scientifico... Comprende e considera i bisogni degli altri e della comunità sociale... Comprende che la comunità ha bisogno di regole e partecipa alla loro costruzione Rispetta le regole condivise

DESCRIZIONE DEL PERCORSO RIVOLTA AD ALUNNI - FAMIGLIE - ALTRI DEL TEAM DIDATTICO consegna agli studenti – espansione della parte ideativa sintetizzata nello schema a croce	
Denominazione – titolo dell’UDA	
Compito autentico/ di realtà descrivere in sintesi il percorso con linguaggio semplice per alunni e famiglie.:cosa si farà durante l’anno.	Utilizzando albi illustrati si attueranno varie attività per insegnare ai bambini l’importanza dell’ascolto, il rispetto del turno di parole, ascoltare e rispettare le idee altrui. Il prodotto finale sarà un taccuino personale con all’interno frasi, brevi scritti di varia natura e disegni realizzati con tecniche diverse. I bambini saranno accompagnati in un laboratorio di lettura creativa per comprendere i propri comportamenti all’interno del gruppo mentre gli altri parlano, come rispettare il turno di parole e il rispetto delle idee altrui. Le parole chiave saranno riprodotte con tavole artistiche come traccia del percorso svolto e rilettura metacognitiva dello stesso. L’ insegnante talvolta farà riscrivere tali momenti in testi narrativi di vario genere (testi molto semplici visto l’età dei bambini).
prodotti da realizzare descrivere quali prodotti si costruiranno (riportare gli stessi dello schema a croce sopra)	Manufatti artistici e linguistici: testo collettivo, taccuino, libro a fisarmonica collettivo.
Laboratori con esperti esterni e laboratori in autonomia laboratori disciplinari utili per arrivare alla realizzazione del prodotto finale	laboratorio di lettura creativa con esperto DIF Chiara Tonini esterno 15 ore laboratorio di scrittura (lab. autonomo) laboratorio di progettazione artistica in arte e immagine: carte con immagini e personaggi, scatola scenografica(/lab autonomo) l
Discipline coinvolte discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curriculari agganciati ai laboratori - specificare	lingua italiana:letture e scrittura narrativa, strutture testi, ampliamento lessico storia: il tempo, la durata, il giorno e la notte arte e immagine: realizzazione di disegni con tecniche apprese durante il laboratorio
Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente – Le stesse inserite nello schema a croce iniziale.	- Competenza personale e sociale di imparare ad imparare: - riflettere su di sé ed interagire con gli altri - Competenza alfabetico e funzionale: - comunicare con vari registri comunicativi
Verifiche autentiche intermedie e finali le stesse inserite nello schema a croce iniziale.	- scrivere un semplice testo scritto - tavole artistiche (carte per la creazione di una storia, scatole scenografiche)

PARTE ORIENTATIVA

Indicazioni di massima per un questionario orientativa per ogni alunno/a (da somministrare alla fine del percorso e/in alcune tappe intermedie

1. In quale delle attività laboratoriali ti sei sentito più a tuo agio?
2. In quale disciplina ti senti più a tuo agio?
3. Quali attività rifaresti?
4. In che cosa ti sei sentito più capace?
5. In che cosa ti sei sentito più frustrato?
6. Cosa senti di aver imparato?

TIMELINE

per avere sempre presente le tempistiche e “non perdersi per strada”

Indicare in parole chiave le attività disciplinari, i laboratori , le verifiche, attività riflessive

Fasi	TEMPI								
	ottobre	novembre	dicembre	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio	giugno
Condivisione Senso				1 ora di programmazione	presentazione del progetto				
Fase sviluppo percorsi							12 ore di laboratorio	3 ore di laboratorio	
Verifiche autentiche intermedie e finali						osservazione iniziale		verifiche disciplinari	
Riflessione orientativa e/o metacognitiva								riflessione percorso svolto e autovalutazione	

RUBRICHE VALUTATIVE DELLE COMPETENZE

Indicazioni di lavoro

TRASCRIVERE O COPIARE GLI INDICATORI CHE SI INTENDONO SVILUPPARE, gli stessi dichiarati sopra e i descrittori di livello corrispondenti, usando le tabelle fornite

OPPURE

ALLEGARLE DIRETTAMENTE LE TABELLE CON EVIDENZIATI GLI INDICATORI CHE SI INTENDONO SVILUPPARE

Comunicare in vari registri linguistici				
Indicatore in evidenza	descrittore livello in via di prima acquisizione	descrittore livello base	descrittore livello intermedio	descrittore livello avanzato
Racconta esperienze personali	Racconta esperienze con molte difficoltà, con supporto.	Racconta esperienze personali in modo semplice e comprensibile.	Racconta esperienze personali in modo autonomo, chiaro e coerente.	Racconta autonomamente esperienze personali in modo originale e dettagliato.
Utilizza codici comunicativi adeguati ai contesti	Utilizza codici comunicativi adeguati solo in contesti scolastici noti e richiede spesso supporto.	Utilizza autonomamente codici comunicativi adeguati ai contesti semplici e più noti.	Utilizza autonomamente codici comunicativi adeguati a contesti differenti in ambito scolastico.	Utilizza autonomamente codici comunicativi adattandoli con pertinenti a contesti nuovi e complessi.

Riflettere su di sé				
Indicatore in evidenza	descrittore livello in via di prima acquisizione	descrittore livello base	descrittore livello intermedio	descrittore livello avanzato
Riflette sui propri punti di forza e/o debolezze	Riflette sui suoi principali punti di forza o debolezze solo con guida esperta.	Riflette in autonomia sui più evidenti propri punti di forza o debolezze, necessita di supporto per approfondimenti..	Riflette sui propri punti di forza o debolezze con autonomia e pertinenza, necessita di parziale indicazione per individuare modalità di miglioramento.	Riflette attivamente sui propri punti di forza e debolezze, migliorando costantemente.

--	--	--	--	--