
PROGETTAZIONE DEL PERCORSO UNITARIO

TITOLO: L'APE COOPERAIA

ISTITUTO COMPRENSIVO SAN PIETRO IN CARIANO

SCUOLA SAN FLORIANO

CLASSE V A

A.S. 2025 - 2026

Insegnanti MONTOLLI MARIUCCIA – VENTURINI ROBERTA

BISOGNI FORMATIVI (BREVE DESCRIZIONE):

ASCOLTO (A VARI LIVELLI)- COLLABORAZIONE- ESPRESSIONE VERBALE- GESTIRE LE EMOZIONI (ASCOLTARE E ASCOLTARSI).

COMPETENZE EUROPEE:

Competenza chiave:

Personale e sociale di **IMPARARE A IMPARARE**.

Competenza correlata:

Imprenditorialità.

TITOLO DEL PERCORSO

L'APE COOPERAIA

DISCIPLINE COINVOLTE:

Matematica, Arte e Tecnologia, Educazione civica, Italiano, Musica

LABORATORI CON ESPERTI ESTERNI:

Laboratorio BELL'IMPRESA.

Laboratorio in itinere correlato di tintura tessuti, arredo, cucito e falegnameria.

COMPITO AUTENTICO (percorso): fondazione di una cooperativa con l'obiettivo di migliorare l'ambiente scolastico.

PRODOTTO FINALE ATTESO: area relax completa di arredi artigianali risultanti da progetti artistici/tecnologici.

Manufatti curati e piacevoli alla vista, atti ad un'atmosfera rilassante, in particolare, complementi di arredo in stoffa, accessori e passatempi.

VERIFICHE AUTENTICHE DI CONTROLLO SVILUPPO DI COMPETENZA nel percorso unitario (VERIFICHE DISCIPLINARI):

- Matematica: lavorare con le unità di misura lineari; approssimare per eccesso o difetto; equivalenze.
- Geometria: costruzione di figure piane (quadrilateri); calcolo del perimetro anche su stima.
- Arte e tecnologia: produzione di manufatti curati e piacevoli alla vista, atti ad un'atmosfera rilassante, in particolare, complementi di arredo in stoffa, accessori e passatempi.
- Italiano: scrivere una pagina di diario che racconti cosa si sta facendo con la cooperativa Hermete; scrivere un testo descrittivo/narrativo in cui raccontare come potrebbe essere un'area relax destinata alla scuola secondaria di primo grado; scrivere il regolamento dell'area relax; laboratorio di scrittura: storie che parlano di me.
- Musica: trovare musiche rilassanti per l'area relax.

schema a croce da format Mario Castoldi

tabelle di compilazione attività e valutazione da materiali Franca Da Re

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE COMPETENZE SVILUPPATE

riportare qui le evidenze indicate nel piano di lavoro e completare con obiettivi di apprendimento DISCIPLINARI. Usare le griglie DIF VALUTAZIONE COMPETENZE

Competenze chiave scelta EU 2018 le stesse inserite nello schema a croce iniziale	Indicatori in evidenza da osservare <i>Tratte dalle tabelle competenze EU 2018</i>	Obiettivi di apprendimento disciplinari tratti dall'impianto valutativo di Istituto e congruenti con gli indicatori di competenza che si intendono sviluppare
Personale e sociale di IMPARARE A IMPARARE	Riflettere su di sé	Matematica: operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri interi e decimali; descrivere, classificare e riprodurre elementi geometrici utilizzando strumenti di misurazione; contare, leggere, scrivere e ordinare numeri naturali e interi, decimali e frazionari; risolvere situazioni problematiche utilizzando procedure di calcolo e argomentare i processi risolutivi.
	Interagire con gli altri	Tecnologia: progettare e realizzare semplici manufatti, spiegando le fasi del processo usando le più comuni tecnologie e diversi materiali.
		Arte e Immagine: elaborare creativamente produzioni per esprimere emozioni, vissuti o idee attraverso gli elementi del linguaggio visivo, sperimentando l'uso di materiali e tecniche diverse.
		Ed. Civica: conoscere i principi fondamentali della Costituzione e individuarne le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.
		Italiano: interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi; comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche; cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro; produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni; esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario; scrivere semplici testi regolativi schematici per l'esecuzione di attività.

DESCRIZIONE DEL PERCORSO RIVOLTA AD ALUNNI - FAMIGLIE - ALTRI DEL TEAM DIDATTICO consegna agli studenti – espansione della parte ideativa sintetizzata nello schema a croce	
Denominazione – titolo dell'UDA	
Compito autentico/ di realtà descrivere in sintesi il percorso con linguaggio semplice per alunni e famiglie.:cosa si farà durante l'anno.	Costituzione di una cooperativa con ruoli funzioni e compiti per realizzare l'area relax della scuola. Il prodotto finale sarà una mostra in cui emergeranno diversità, momenti di divergenza e momenti di confronto. Le alunne e gli alunni saranno accompagnati in un laboratorio in cui verranno privilegiate le componenti affettive e relazionali perché imparino ad osservarsi per comprendere i propri comportamenti all'interno del gruppo, ad accettarsi l'un l'altro e ad esprimere e accettare il proprio e l'altrui pensiero, anche se divergente ,in modo equilibrato e naturale, con ricerca, dove è possibile di soluzioni o semplicemente capendo il confine del rispetto e della libertà reciproca. Il senso del percorso svolto verrà esplicitato da manufatti considerati come rilettura metacognitiva dello stesso e che ne tengano traccia. Ognuno terrà un diario di bordo per appuntare le parti più importanti degli incontri. Le insegnanti coglieranno l'occasione per far riscrivere tali momenti in testi narrativi (diario di bordo). Verrà poi spostato lo sguardo nel mondo dove nella storia il conflitto è stato affrontato con una battaglia o guerra, fissando soprattutto lo sguardo sulle ragioni reciproche (percorso di storia). Verranno infine affrontati alcuni articoli costituzionali, leggendoli direttamente dalla Costituzione italiana, aprendo riflessioni e commenti con l' obiettivo di capire il bisogno di codificarli in legge fondante lo stato italiano. (ed civica). Come membri di una cooperativa scolastica, creeranno uno spazio all'interno della scuola in cui non solo ci si potrà rilassare, ma si potrà conoscere , ri-conoscere e apprezzare chiunque stia condividendo uno spazio comune in libertà, in un luogo aperto a tutti di tutte le età, in un'atmosfera che non è quella dell'aula. I manufatti artistici e linguistici per la mostra e il regolamento fondante la cooperativa scolastica, sono le parole chiave del percorso. Laboratorio con esperto di educazione alle relazioni sane con esperto esterno 6 ore (progetto bullismo) Laboratorio di scrittura: diario di bordo degli incontri, testo informativo, testo regolativo, testo poetico con attenzione all'ampliamento del lessico e alla coesione (lab. autonomo) Laboratorio educazione civica sugli articoli della costituzione interessati al percorso (lab. autonomo) Laboratorio storia: ricerca di documenti sulle posizioni divergenti dei conflitti bellici e comprensione dei punti di vista (lab. autonomo) Laboratorio artistico tecnologico per la produzione di manufatti e complementi di arredo per l'area relax
prodotti da realizzare descrivere quali prodotti si costruiranno (riportare gli stessi dello schema a croce sopra)	Area Relax: Laboratorio BELL'IMPRESA per produzione di manufatti curati e piacevoli alla vista, atti ad un'atmosfera rilassante, in particolare, complementi di arredo in stoffa, accessori e passatempi. Laboratorio in itinere correlato di tintura tessuti, arredo, cucito e falegnameria.

Laboratori con esperti esterni e laboratori in autonomia laboratori disciplinari utili per arrivare alla realizzazione del prodotto finale	laboratorio BELL'IMPRESA con esperti (falegnameria, tintura di tessuti, cucito) laboratorio di progettazione artistica in arte e immagine laboratorio di progettazione e costruzione di oggetti in tecnologia Laboratorio con esperto di educazione alle relazioni sane con esperto esterno 6 ore (progetto bullismo) Laboratorio di scrittura: diario di bordo degli incontri, testo informativo, testo regolativo, testo poetico con attenzione all'ampliamento del lessico e alla coesione (lab. autonomo) Laboratorio educazione civica sugli articoli della costituzione interessati al percorso (lab. autonomo) Laboratorio storia: ricerca di documenti sulle posizioni divergenti dei conflitti bellici e comprensione dei punti di vista (lab. autonomo) Laboratorio artistico tecnologico per la produzione di manufatti e complementi di arredo per l'area relax
Discipline coinvolte discipline coinvolte nei laboratori: contenuti curriculari agganciati ai laboratori - specificare	Arte e immagine: tecniche matita acquerelli, pastelli, acrilici, pastelli a cera. Tecnologia: disegno in scala – ingrandimenti, manipolazione e assemblamento di materiali di diverso tipo Matematica geometria: misure lineari Ed. Civica: praticare “atti di bellismo” nel rispetto delle regole condivise, considerando i bisogni dell'altro e della comunità sociale.
Competenza/e chiave EU da sviluppare prioritariamente – Le stesse inserite nello schema a croce iniziale.	Riflettere su di sé Interagire con gli altri
Verifiche autentiche intermedie e finali le stesse inserite nello schema a croce iniziale.	riportare le verifiche inserite nello schema a croce ed eventuali altre aggiuntive. - Matematica: lavorare con le unità di misura lineari; approssimare per eccesso o difetto; equivalenze. - Geometria: costruzione di figure piane (quadrilateri);calcolo del perimetro anche su stima. - Arte e tecnologia: produzione di manufatti curati e piacevoli alla vista, atti ad un'atmosfera rilassante, in particolare, complementi di arredo in stoffa, accessori e passatempi. - Italiano: scrivere una pagina di diario che racconti cosa si sta facendo con la cooperativa Hermete; scrivere un testo descrittivo/narrativo in cui raccontare come potrebbe essere un'area relax destinata alla scuola secondaria di primo grado; scrivere il regolamento dell'area relax; laboratorio di scrittura: storie che parlano di me.

PARTE ORIENTATIVA

Indicazioni di massima per un questionario orientativa per ogni alunno/a (da somministrare alla fine del percorso e/in alcune tappe intermedie

1. In quale delle attività laboratoriali ti sei sentito più a tuo agio?
2. In quale disciplina ti senti più a tuo agio?
3. Quali attività rifaresti?
4. In che cosa ti sei sentito più capace?
5. In che cosa ti sei sentito più frustrato?
6. Cosa senti di aver imparato?

TIMELINE

per avere sempre presente le tempistiche e “non perdersi per strada”

Indicare in parole chiave le attività disciplinari, i laboratori , le verifiche, attività riflessive

Fasi	novembre	dicembre	gennaio	febbraio	marzo	aprile	maggio
Condivisione Senso		Creazione Cooperativa					
Fase sviluppo percorsi	Inizio attività	Creazione Cooperativa	Laboratori	Laboratori	Laboratori	Laboratori	
Verifiche autentiche intermedie e finali			Osservazioni in itinere	Osservazioni in itinere Verifiche intermedie	Osservazioni in itinere	Osservazioni in itinere	Verifiche finali
Riflessione orientativa e/o metacognitiva					Riflessione metacognitiva		Riflessione metacognitiva

RUBRICHE VALUTATIVE DELLE COMPETENZE

Indicazioni di lavoro

TRASCRIVERE O COPIARE GLI INDICATORI CHE SI INTENDONO SVILUPPARE, gli stessi dichiarati sopra e i descrittori di livello corrispondenti, usando le tabelle fornite

OPPURE

ALLEGARLE DIRETTAMENTE LE TABELLE CON EVIDENZIATI GLI INDICATORI CHE SI INTENDONO SVILUPPARE

COMPETENZA CHIAVE PERSONALE E SOCIALE DI IMPARARE AD IMPARARE				
Indicatore in evidenza	descrittore livello in via di prima acquisizione	descrittore livello base	descrittore livello intermedio	descrittore livello avanzato
Riflettere su di sé	<i>Ho cura dei miei materiali e dell'ambiente</i>	Mostro cura saltuaria per i materiali e l'ambiente o necessito di sollecitazioni.	Riesco a prendermi cura dei materiali e dell'ambiente in modo superficiale e saltuario o in base al contesto / interesse personale.	Curo, di norma autonomamente, i materiali e gli ambienti scolastici.
	<i>Ho cura del mio lavoro</i>	Ho bisogno di guida esperta e/o sollecitazioni per prendermi cura della qualità del mio lavoro.	Mostro attenzione superficiale alla qualità del lavoro e di norma necessito di sollecitazioni..	Generalmente curo in autonomia la qualità del mio lavoro nei tratti più formali che sostanziali.
	<i>Rifletto sui miei punti di forza e/o debolezze</i>	Rifletto sui miei principali punti di forza o debolezze solo con una guida esperta.	Inizio a riflettere sui miei punti di forza o debolezze ma chiedo spesso un supporto.	Rifletto sui miei più evidenti punti di forza o debolezze con autonomia discontinua.
Interagire/comunicare con gli altri	<i>Ascolto e rispetto le idee degli altri</i>	Ascolto in modo frammentario e discontinuo le idee degli altri in base al mio interesse, necessito di una guida per	Mostro attenzione superficiale alle idee degli altri, o presto attenzione su tematiche di mio interesse; spesso necessito di	Generalmente ascolto e rispetto le idee degli altri con autonomia e responsabilità.

		autoregolamentarmi.	contenimento.	
	<i>Lavoro attivamente in gruppo</i>	Seguo i lavori dei compagni/e rispettando in forma discontinua o saltuaria le regole del gruppo.	Generalmente partecipo alle attività di gruppo seguendo il lavoro dei compagni e propongo semplici soluzioni.	Collaboro attivamente e con costanza alle attività di gruppo, rispettando regole e proposte degli altri perlopiù in contesti noti.
	<i>So essere propositivo</i>	Propongo semplici idee, elaborate in contesti già affrontati; necessito spesso di guida esperta.	Propongo autonomamente semplici idee e soluzioni solo in contesti noti e già sperimentati	Generalmente propongo idee utili alle attività di gruppo in contesti noti.
	<i>So gestire le interazioni sociali</i>	Di norma gestisco le interazioni sociali con fatica, necessito di mediazioni esperte per la corretta autoregolazione.	Gestisco in autonomia le interazioni sociali solo in contesti protetti e/o conosciuti, a volte necessito di supporto.	Gestisco di norma in autonomia e positivamente le interazioni sociali nei contesti scolastici.

COMPETENZA CHIAVE				
Indicatore in evidenza	descrittore livello in via di prima acquisizione	descrittore livello base	descrittore livello intermedio	descrittore livello avanzato