

LIBERTA' E' PARTECIPAZIONE a.s. 2025/2026

Classe: 4B Nievo

Luogo: palestra

Presentazione: Gabriele, Ginevra

SCENA ZERO: *i bambini entrano con foulards blu, azzurri e ricreano un mare tranquillo*

MUSICA: Youtube walter Al Art

Maddalena: Tra questa Immensità s'annega il pensier mio: e il naufragar mi è dolce in questo mare

SCENA PRIMA: *i bambini si dispongono in ordine sparso mantenendo la posizione personale "a goccia"*

MUSICA: youtube walter Al Art

Deva: Noi eravamo, noi siamo originali... lo sentite?

SCENA SECONDA: *i bambini iniziano a formare in piccoli gruppi, le sorgenti*

MUSICA: youtube walter Al Art o quella proposta da Giovanna

Maddalena: Ascolta! Le nostre gocce vibrano! Nel silenzio, nella quiete, lo sento

TERZA SCENA: *i bambini formano una grande goccia*

Matteo: Io sono, noi siamo, Energia e calma, Fonte e Oceano

TUTTI: Insieme possiamo l'inizio! Possiamo il cambiamento!

Gabriele: MA ... Talvolta ce lo dimentichiamo ... così...

TUTTI: ci allontaniamo

I bambini aprono la goccia e si dispongono in ordine sparso. In ordine alfabetico, ognuno ripete la propria parola "di allontanamento", accompagnata da un relativo gesto movimento.

PAROLE PER ALLONTANAMENTO:

irene: buio

Robert: noia

Gabriele: insoddisfazione

ginevra: pioggia di emozioni
Pier: non ho parole
energia

Carlo: troppa

Lucrezia: lentezza
sconnessione

Francesco: freddezza

Isabella:

Matilde: confusione
testardaggine

Maddalena: trambusto Michelangelo:

Ava: agitazione

Deva: fastidio

Agata: egoismo

Gabriel: solitudine

Tommaso: chiusura mentale Matteo: impazienza

Diego: pigrizia

Shenoly: tristezza

QUARTA SCENA: In scena si trova già un telo, organza, azzurro che ricrea il fiume. I bambini si dispongono lungo il telo.

Matilde: *Lascia che la pace della natura entri in te*

Agata: *come i raggi del sole che penetrano le fronde degli alberi.*

Gabriel: *Lascia che i venti soffino dentro la loro freschezza*

Francesco: *e che i temporali ti carichino della loro energia.*

Tommaso: *Allora le tue preoccupazioni cadranno come foglie in autunno. – J. Muir –*

Michelangelo: *“un bambino, un insegnante, un libro e una penna possono cambiare il mondo” Malala (discorso alle nazioni unite)*

Pier: *“I have a dream...” può darsi che non siate responsabili per la situazione nella quale vi trovate, ma lo diventerete se non farete nulla per cambiarla. Martin Luther King*

Shenoly: *“You must be the change you wish to see in the world” Gandhi*

Irene: *“Dove è l’odio, fa’ che io porti l’amore, uno strumento di pace” San Francesco*

Carlo: *... il fiume scorre con noi gocce che si lasciano andare, ma per cambiare*

TUTTI: *...Se lo vogliamo, POSSIAMO!*

MUSICA: la musica iniziale continua fino a questo momento. Il volume va scemando durante tutte le battute fino alla disposizione a mezzaluna.

Canzone: *the river (i bambini iniziano a cantare accompagnati dalla chitarra, aggiungendosi a gruppi di 4)*

QUINTA SCENA:

Lucrezia: *noi ci trasformiamo, affrontiamo il fiume, diventeremo qualcosa di grande se lasciamo che la nostra barca arrivi all'oceano*

TUTTI: *partecipando tutti*

GRUPPO 1: *perché la libertà*

GRUPPO 2: *è partecipazione*

MUSICA: youtube Dan gibson's solitudes-Pastoral, Pachelbel in the Garden

Formazione della barca

MUSICA: canzone IL PELLICANO

SESTA SCENA: formazione dei quadri

gruppi del tesoro

LA DIGNITA' LA PORTA: Carlo, Gabriel, Agata, Shenoly, Pier, Diego.
Drammatizzazione mentre Gabriel racconta (Formiamo una porta con i bambini)

STUPORE Irene, Lucrezia, Matilde, Maddalena, Isabella; Deva,

LA SODDISFAZIONE: Michi, Carlo, Pier, Francesco, Tommaso, Matteo

L'IMPEGNO Ginevra, Shenoly, Gabriele, Diego, Robert, Ava, Gabriel

MUSICA: il tesoro

SETTIMA SCENA:

Diego: *la libertà non è stare sopra un albero*

Robert: *non è neanche il volo di un moscone*

Ava: *la libertà non è uno spazio libero*

Isabella: *libertà è partecipazione*

I bambini si dispongono poi in ordine sparso e iniziano dal germoglio, a simulare la nascita e crescita di un proprio personale albero. Poi formazione albero collettiva

MUSICA: somewhere over the rainbow youtube di Ashanti

Alla fine della formazione...

Tutti: *SPERANZA*.

MUSICA: Cercando l'oro di Branduardi accompagnati dalla chitarra (cantano rimanendo in formazione, guardando l'insegnante))

Poi si apre lo scrigno

(tra i dobloni poi consegnati vengono scritte parole positive)

Conclusioni: saluti e ringraziamenti